



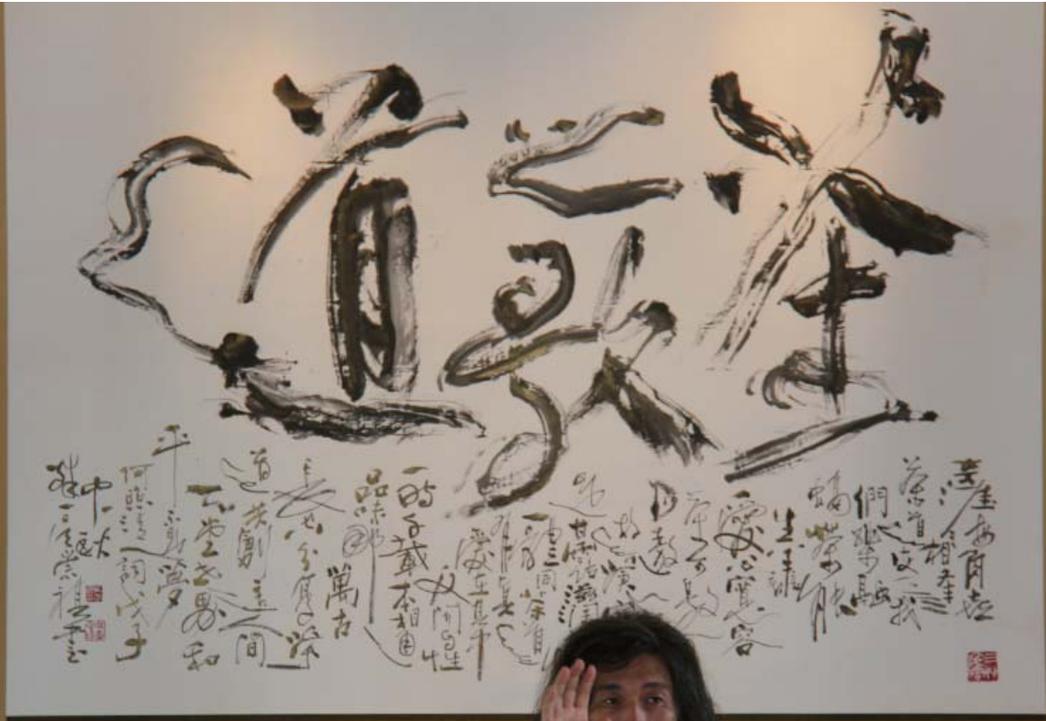
茶之道

行家茶道研究會

何在彬等 共撰

竹

卷



攝影 / 藍光

茶道生活獻給

獻給

即將進入新次元的人類

何序

兩百年來，人類物質文明達到最頂點，靈性的渴望，在內在深層爆發，唯有進化才能與宇宙真理運行同在。

地球即將進入新次元，茶道新文明將成為高次元的生活方式。這種古老又自然的生活方式，運用茶的能量協助靈性提昇，放鬆身心靈，柔軟的進入宇宙能量核心，照見自性與宇宙同一體，產生自信與創造力，把宇宙的愛與能量分享所有人。

未來高次元的世界，到處都是靈性的話題。茶人們快速在地球上移動，沒有國界，自由進出次元空間，隨時慶祝友誼存在、靈性進化。這就是新文明的生活方式。

行家茶道研究會會長



2011.06.26

何 序 5

跨上新次元

- 次元** 地球轉換 12 進入新次元 道在生活中 16 改變自己 苦難國家
- 轉換** 新時代的修行方式 18 轉換—概念、空間、能量、心境、頻道 19
不別善惡 23 不需努力 心靈溝通 25
- 抉擇** 提昇靈性的等級 25 真正打坐 輕鬆浪漫 31 片葉不沾身
往內看 33 謙卑感恩 34 放下頭腦 放下一切 37 超越
- 服務** 發展愛心 39 服務 給 44 完全開悟 發展神性 46
- 創造** 道 47 創造力 培養自信 50 道法自然 聖凡不別 51
- 喝茶** 為什麼喝茶 53 行家喝茶 行家唱歌 59 茶道茶禪 61

辦大型茶會

- 韓國茶會** (濟州島 2008.08.11 ~ 15) 66
- 泰國茶會** (曼谷 2009.05.27 ~ 06.01) 74
- 越南茶會** (頭頓 2009.08.22 ~ 26) 86
- 澳門茶會** (2009.10.04 ~ 07 / 2010.2.16~19) 95/108
- 臺灣茶會** (墾丁 2010.01.06 ~ 10) 111
- 印尼茶會** (峇里島 2010.04.07 ~ 11) 126
- 馬來西亞茶會** (雲頂 2010.07.27 ~ 31) 139
- 印度茶會** (新德里 2010.10.30 ~ 11.03) 151

回首茶道路

緣結行家 第一次喝「行家茶」

九寨行 172 感恩行家 結緣茶道 180 我的茶道奇緣
「行家茶」奇緣 187 從浪漫開始 人品茶·茶品人 192 皆因一杯茶

喝茶以後 喝「行家茶」前後的變化

我喝行家茶的故事 197 喝茶以後 脫胎換骨記 品茶前後 201
走在茶道路上 203 茶道改變了我的命運 簡單的幸福·樸實的愛 206
愛的靈修 207 興先生與興太太 老公的變化 209 茶帶給一個女人的改變
千佛岩故事 213

喝茶體悟 靈性、生命、茶道之體悟

茶感二則 216 茶給了我們許多 茶道生活 留個活口 221 論茶
一壺茶 223 從幸福起跳 剝茶三悟 227 燒水偶得 我沿銀河唱情歌 229
不斷進步的「茶道」觀 233 茶道在靜止之間 回家 236

茶會、茶旅

麗江茶道之旅 239 希望之旅 雲南行記 243 武漢茶會感想
美麗的竹林茶會 246 瀟灑的茶會 茶道游擊隊 248 延續真愛
品茶悟道戲人間 252 來自光·來自愛 這是一片神奇的土地 254
臺灣行 255 臺灣七日夢幻之旅小記 257

小茶友

喝茶要從娃娃抓起 259 「茶道」是交通工具 行家小茶友 261
貝貝泡茶 262 善美的故事 櫻桃小丸子 264 小彩虹 小茶友們 266

其它

品茗 品「喜悅」 268 天韻 調和五行茶 愛海：天尖茶1820 s 271
茶名 我愛「四兩」 274 茶名「紫大益」 理解「車順」 277
寵物 我叫「茶花」 278 「天堂」狗馬力 KIKI 284
笑譚 茶友笑話 286 我容易嗎 相聲小品 291

茶道詩歌選

- 首次：** 何老師談茶道 294 謝主人 師傅、等我 獻給何會長
在聯大品茶有感 297
- 品茗：** 令一切靜止 298 邀月銀河 茶路 邀悅 去苗栗「行家」品茗 301
茶歌唱響 301 品「東方美人」 綠鐵頌二首 韻 303
不想出走 303 品茶有感 品「開悟」感言 紫陽喝茶 醉茶了 306
你的模樣 307 三千二百年的年輕 諦聽天籟萬物音 我就在天堂 310
- 感悟：** 茶性論 311 山坡羊 品茶詩 請告訴我 如果時光真能倒回 313
請喝一杯好茶 314 淨化身體淨化生命 茶絮夜風 茶水歡 316
在「行家」品茗 317 茶後 再度感恩 越來越明白你 320
最後一站 321 星辰為證
- 行家茶：** 夢中行家 322 行家贊 有了你 行家·行家茶·行家茶道 324
心靈之茶 324 心和茶的約定 《問茶》有感 行家十二口茶 327
長生丹 328 茶人小像 知音 329
- 茶會：** 茶韻 330 時空詠茶湯八要之一 兄弟對詩六首 332
清明節白雲洞茶會有感 333 白雲洞品茶詩 今夜我們在這裏起航 334
聖凡不別·同座奉茶 334 千年之約 335
- 茶道：** 茶道創造生命的奇蹟 336 一杯茶下去 南山 二首 無名詩 337
- 會長：** 一面已千古 338 有一首歌 感恩會長 技人一 茶湯八要之三 340
無聲之歌 340 謝謝你的愛 342
- 集珍：** 茶說 343 為知味的你而跳躍 花月夜 意境 344
悟茶 344 品茗 月 三杯品出千秋來 346
- 歌曲：** 風華再現 347 一個美麗的傳說 茶道吟 請茶歌 最浪漫的事 351
敢問道在何方 351 Sacred word Call your name 353
香港會更好 354 神話
- 編後語：茶非小道 356**



江西廬山 谷簾泉

以崇自詭靈
地新在靈
增進人羣和平
共創
人間天堂

1

跨上新次元

跨上新次元

「茶道」本來屬於新次元，「行家十二級茶」的名稱——「浪漫、幸福、喜悅、彩虹、真愛、甘露、開悟、銀河、宇宙、真善美、風華再現、返樸歸真」，本是新次元高等星球的心靈意識與生活方式。

《茶道生活》一書，記載何會長帶領茶友以茶入道，進入新次元的生活方式；過程之中，眾多茶友的生活改變，生命淨化，性靈提昇，產生許多有趣、感人、開悟的故事或奇蹟。因此可說，「茶道生活」就是「茶道創造生命的奇蹟」。

一、次 元

（一）地 球 轉 換

在遠古時代，地球已經轉換過多次了。每一次轉換，也不是只有地球，整個銀河系、整個宇宙有很多的星球，也一樣跟著轉換。新的轉換時，一般習慣講「災難」，其實是能量提昇以後，靈性低的承受不住被自然的淘汰。

2010年就到了，很多的通道都已打開了，整個地球磁場的能量已經不一樣了。因為高等的光能進來，地球正面的力量已經超過負面的力量，所以現在是地球最快速轉換的時機，物質世界的邏輯、三次元的思想，都是要淘汰的。新的能量帶來新的思維，新的創造力，每個人都可以創造生命的奇蹟。

這個時間，轉換最快速，進化的速度比起過去，最少快了一百倍。短時間內想要提昇，就是儘量去分享、去發展你們的愛心。在快速進化當中，你們的生活會有很大的衝突，因為當你發展正面的時候，也會引進很多負面的力量，周圍的環境會綁住你，拉得更緊。成長比較快速的時候，障礙就會越大，因為這是一種平衡。你能夠接受這些負面的力量有多大，能夠創造正面的力量就有多大。要有勇氣，要看明白，本來就是一個成長的過程。

宇宙的能量會協助，採用最柔和的方式，讓你們不知不覺就轉換了。該離開的也是傷害到最小程度；該留下來的，只要靈性分數夠，沒有一個會漏掉。所以，不要太執著物質的東西，你就很快能夠上去，儘量利用現有的提昇你靈性的福報。

地球在負能量強的時候，是我們提昇最快速的時刻。正負能量相當的時候，我們能夠經歷一些考驗、障礙，但是內在裏面的超越是最快的。如果地球負能量拿掉的時候，要再進化，時間要長很多。

星球的轉換，最快速讓人能夠提昇；過去要幾千年的，現在很短時間內就能夠進化一個次元。進化一個次元，要有無量無邊的功德。因為沒有高等能量協助，不可能有進化的機會。所以在這個時間下來轉世的人，是有史以來最有福報的。真的努力一分，九分是獎賞。

（二）進入新次元

◎ 如何判斷三次元、四次元、五次元？

只要我們還在「眼耳鼻舌身意」，就一定是三次元，就像現在這樣子。如果不好的品質更多的，那一定是低於三次元。三次元，基本上，我們使用頭腦，邏輯思考，分析、理解眼睛所看到的東西。四次元，是一種心靈溝通，不太需要言語。就像我們喝茶以後，話不用講很多，自然就比較理解。

只要整天用頭腦，想一件東西一定要思考很久的，那次元一定不高。次元比較高的時候，都是用感覺、直覺，那都是靈感。真正四次元，就是合乎自然。每個人見面不需要談很多，用心靈溝通。到了五次元，只是能量，你一接觸能量就知道，語言文字都沒有，所以叫「無字天書」，那依靠每個人的頻率。

我們的心有所掛礙、束縛，還是處於三次元以下；沒有什麼好壞、對錯的概念的時候，就已經超三界了。因為我們心自在啦，心平靜了，已經不受任何影響。

在三次元的系統，你要看得清楚，不被綁，不受任何影響，才可以上得快；要打破這個系統，就是你要看得懂。

在新次元，每個人思想都是肯定的，形成一個正面循環。在三次元，創造的是一個負面循環。每個人發展的東西，都是眼前有利益，結果是造成更大的傷害。但新次元的系統都是向上提昇的，沒有這些負面的東西，所以叫做沒有負能量的世界。

你想進入高等的次元，必須具備高等次元的邏輯、生活方式。跟電腦一樣，你想要什麼結果，一定要輸入什麼密碼。

在四次元，把別人的東西變成自己的想法，已經洗掉了。每個人都想：我能夠

怎麼跟別人分享？我能夠奉獻什麼？那是四次元的邏輯，四次元的新密碼。每個人發展自己的才華，都是為了服務這個世界。每個人做事，都為了美化這個星球，都是在創造，工作的時間比較短。

三次元的方式，一定很有邏輯，很有規矩，形式化；像茶藝一樣，很形式化。在四次元，每個人都在分享，都在發展愛心，無條件的奉獻。就像我們茶會，沒有講邏輯，沒有講規矩，就是很輕鬆的喝茶，很浪漫、幸福、喜悅，很自然。

我們活在這裏，最低的次元在這裏，最高的次元也是在這裏。對錯是非，二元性對立，都是這個次的概念。這個世界的概念，跟高等次的概念是顛倒的。當你的概念已經超越，不受這個世界概念影響的時候，你已經到新的次元。不是說有一個地方叫天堂，一個地方叫地獄。基本上，地獄只是磁場頻率比較粗糙的地方，你到那個裏面當然很恐怖。

文明頭腦的思想是很難改變的，因為你擁有自由思考的空間。講一句話，你一定去分析好壞、邏輯，所以得到的很少，到後面，就成了靈性最大的障礙。修行是從你出生開始就歷練的，不是放下一切才修行。從出生開始，你享受你的生活就是在修行，就是在經歷你要進化的過程。現在要叫你們放下這些，完全接受，很難。真的能夠接受，一瞬間，你能放掉，馬上拉到四次元，拉到五次元那也是喝杯茶水之間的事。但是，我們的頭腦不可能完全的接受，所以才那麼難，進化才要那麼辛苦。

我們不是講經說法，都是要「破概念」，把舊有的東西丟掉。有時候，你碰到負面的障礙，其實就是幫助你提昇正面的力量。碰到障礙的時候，我們才能夠發展正面的力量；如果沒有這些負面的力量，你不會發展正面的力量，你不發展，就永遠上不了新次元。

進入新次元以後，人是沒有因果業障的。生生世世，好壞的東西，進入頭腦的東西，就不會再創造出來。每個人的靈魂是自由的，愛也是自由的。讓每一個人自由，自己就得到自由，你給人家愛，你就得到愛。不管你給別人任何的東西，一定是回到你的身上。

五次元沒有文字，沒有語言，是一種高等的振動力，那是純然的愛，是一種更微細、更高等的愛，穿透力更寬廣，穿越的空間範圍更大。如果你的密碼能夠一直適應這個五次元，你就很快能夠達到。

超過五次元以後，全部都是靈體，沒有肉體；因為肉體比較粗糙，沒辦法存在那個地方。只有靈體，以光的形式出現，他們都是高等的聖人。

明師都是從五次元來的，耶穌基督、釋迦牟尼，所有過去來到地球的聖人都是。五次元是我們肉體能夠待的最極限的地方。五次元以上，沒有肉體，只有靈體。因為能量太高，肉體不可能存在。

四次元有四次元的生活方式，五次元有五次元的方式，超過五次元也有超過五次元的生活方式，而且傳達的方式是不同的。四次元當然用心靈溝通，世界的語言用的少。五次元完全是無字天書，那是一種意念，能量的傳遞。更高等的不需語言傳遞，只要接觸這種能量、頻道，你就懂了。很多遠古時代留下來的古城、古蹟、特殊的大石，紀錄四次元、五次元的歷史，雖然看不到字，他輸入的是一種意念，輸入一種振動力。靈性高的時候，我們走到那裡，馬上就知道這星球過去次元的歷史文明，所以叫「無字天書」。

◎ 新次元的星球沒有天災地變

一萬多年以前，地球每一年都是常溫的狀態，大家吃素，提昇心靈。而且，所有的氣候都變緩和，不會有天災地變；颱風颶風，水災旱災，都是人為創造出來的。每個人靈性都拉上四次元，這個世界就像天堂，不可能會再有天災地變，也不會有超大的雨量，沒有颱風，一年四季都是恆溫。

高等星球，生活很簡單，不需要像塑膠袋這一類會造成污染的包裝，他們都是在分享，吃的也很簡單。每個人都像藝術家一樣，創造自己的才華，美化這個星球，在和平寧靜之中發展自己的靈性。每個人散發出來的就是愛，就是分享、給予，沒有人要別人的東西。所以星球越來越美，他們一直在創造，星球也一直存在。

◎ 四次元的教育

三次元的老師，教的都是這些頭腦，讓人家網綁的東西。那意念發出去，一定是回到你身上。

四次元的老師，都是分享；只是協助每個人喚醒，所以就不會被網綁。每一個人都是在分享，都是自己在創造，讓每一個人喚醒，每個人創造，所以不會有這些負面的東西。每個人都會自己去使用，你只是提供這些訊息。

他們教育高等的生活，傳遞下來的是高等文明，生活的方式也不同。都是朝正向去發展，創造對星球有利益的事，不會去發展污染星球的東西，做出傷害和影響星球氛圍的行為。

高等星球，領導人都是輪流，每一個人都是在輪流工作，學會了就換人。每個人就一直創造，每個人悟出、接收更高等的訊息，就趕快跟別人分享，自然就是一

直創造，一直提昇。管理、教育什麼都不要，每個人自然就懂。每個人都能夠隨心所欲，想要到哪裡，就能夠到哪裡，很自在。四次元的星球科技，很進步。它的電視可以收看很多銀河不同星球的節目。

◎ 提昇地球最好的方式

地球的災難是我們自己創造的。大家吃素，自我進化、提昇，災難就可以緩和、減少，要不然那個變動就一定很大。除了大家改變生活方式，沒有其他的方法。

讓每一個人都活得輕鬆自在，能夠快樂、放鬆，去除負面的能量，才是提昇這個星球最好的方式。

靈性提昇以後，才有可能。靈性到達某一個地步之後，不再會創造出負能量，生命力被喚醒，這個星球就會越來越美。

（三）道在生活中

道就是不管任何的磁場、時空，你都能夠接受、融合。最高等的道，就在這種生活當中。

道本來是生活，生活中才是最高等的道。道是很平凡的，只有在平凡中才能找到真正的道。只要每一天能讓自己有高雅的品質，能夠把不好的能量排出，能不受不好的能量影響，那你就能進化。

生活就是修行，生活中的起心動念都是在幫助你。隨時，你發展正面的，當然就提昇自己的能量！如果每一天想辦法打發時間、耗費時間的，當然每一天就在消耗這個能量。

道是不需要言語，每一個人靠近你，就能感受這份喜悅，這份平靜。很多聖人一靠近他，不好的能量就消失掉，因為那份磁場自然讓每一個人平靜。能找到裡面的平靜，外面的世界才有可能平靜。

我們都把道看得太嚴肅了，其實道是很浪漫的、很輕鬆的。因為世界污染太多了，所以宗教才用莊嚴的氛圍，讓你們找到平靜。不過那種莊嚴的氣氛，是剛開始

入門，引導而已。只有真正放鬆、快樂、喜悅的時候，才能拉到更高等，才能創造出更高等的能量。

（四）改變自己

隨著地球的成長，我們要服務、奉獻，真正利益這個世界，就是改變自己。

一般注意力都是向外去看，想要改變這個世界，改變別人，那很難做到。其實，只要調整自己裏面的頻道，你自然就能夠提昇，就能夠改變世界的頻道。

一直向外想改變別人，越改變越離譜，結果什麼都沒改變，只有創造更多的負能量。只要靜下來，每一天讓自己平靜下來，調整自己，改變自己就能夠改變世界。調整自己裏面，外面的世界自然就改變。

講話要柔軟，這個世界是以柔克剛。像水一樣流下來，碰到石頭，碰到樹木，它就自然流過，那個力量就很強大。講話學習很輕鬆，「一笑定江山」嘛！如果還在頭腦裏面，還在邏輯的框框裏面，你做不到。

概念應該轉一點。做任何事情都輕飄飄的，沒有感覺，但是那個穿透力很深、很遠、很寬廣。太認真的時候，你講的東西，別人聽不下去，也很辛苦。不要強迫別人接受我們的東西。你很柔軟的時候，別人會急著想聽，會很渴望的往你靠近。

聰明的人聚在一起，就可以做大事；有智慧的人聚在一起，就可以改變世界。

（五）苦難國家

很多苦難的國家，靈性福報比較多，只要有機會一點燃，短時間每一個人都上新次元。那個速度可以說是，一夜之間「從地湧出」。

像有些地方，它的靈性喚醒的速度，會比我們自由國家要快，他們過去已經習慣接受。現在遇到聖人好的東西，他們也是接受，所以得到的獎賞非常多。他們短時間內就可以進化。

那些比較自由、文明的國家，有時候反而需要較長時間喚醒的。

二、轉換

(一) 新時代的修行方式

自古以來，聖人講的，最精華的，都是相同的東西。不同的角色，到現在講的還是一樣，只是不同的方式。現在講茶道，以前用禪或者用其他方式，講的都是不一樣，都是有這個緣，能夠連結高等的能量，就提昇得比較快。

新時代有新時代的修行方式，我們十二級茶的概念：浪漫、幸福、喜悅、彩虹，真愛、甘露、開悟、銀河、宇宙、真善美、風華再現、返樸歸真這些生活方式，那是很快樂的；而且越接近高等次元，就越輕鬆、越浪漫、越自在。靈性沒那麼高的時候，聖人傳播的都是比較辛苦的方式，因為我們的頭腦複雜。

做這個工作，就是要調整這個世界的磁場，用新的方式來取代過去修行的方式。我們的「茶道」，就是適應在未來進入新次元的生活方式。

講新的東西，不簡單接受。當初達摩祖師東來的時候，大家也是那種修行的方式，達摩要破這個概念，他只好「禪不用言語」，開創禪宗。現在也是，大家都陷入一種外在追求好、好的境界、做好事，結果被綁在好的空間裏面。

修行以後，越好的人障礙越大。一切都是考慮好的利益，好的念頭很容易把人綁住，那種捆綁是很難跳脫的，那就是好嘛！

因為你們生生世世綁得那麼緊，所以用品茶，用唱歌、跳舞、分享的方式，取代過去那種念經、拜山等嚴肅的方式。你們一放鬆，其實只要努力一分，其餘九分都是恩典。

真理天天都在變，聖人也是每一天把舊的概念丟掉。每一天把舊的能量丟掉，每一天接受一些新的概念、新的能量，你就能夠超越。

「超越」是很合科學的，就像一部車子最高時速只能跑100公里，跑200公里當然就不可能。我們的身體能夠承受住更微細的能量，當然就能夠提昇；身體很粗糙的時候，不可能融入更高等的能量，當然會受不了。高等的能量、銀河宇宙的能量多麼的微細，它的穿透力才能夠達到那麼遙遠的地方。我們身體的頻率很粗糙的話，當然就在一個很小的範圍裏面。如果我們的身體很輕鬆，意念越來越微細，閃一個念頭，銀河宇宙都到得了。

（二）轉換 —— 概念、空間、能量、心境、頻道

◎ 靈性的時空

我們都被這些過去的道德、聖人的教誨捆綁，不是他們說得不對，是因為那個時候地球人靈性還沒進化，必須用那一種方式。老子、孔子來的時空，跟現在怎麼會一樣呢？現在坐飛機、打電話、打電腦，那時候哪裏有這些？靈性的時空不同，還照著那個方式，你們當然差不多就要被淘汰啦！

在靈性方面很努力的，都是抓住過去聖人講過的東西，忘記了我們本自具足。

◎ 每一天要接受最新的訊息

現在地球整個磁場提昇，每一天要接受最新的訊息。我們為什麼很難進化，為什麼會輪迴？就是一直抓住過去不好的習慣、過去所學的東西，一直死抓著不放。其實隨著磁場的提昇，現在都是更新的科技，更新的概念，我們死抓著那些過去的不放，怎麼會進化呢？靈性也是一樣的嘛！

每一天，更高等的能量，新的聖人，不斷的傳達新的訊息，你們卻接收不到，大部分的人都是抓住過去的一個形式，一成不變，到最後就變化石了。所以，要去提昇自己的能量，接收更高等的訊息，讓自己更輕鬆。所以，請你們喝茶，這個茶可以把化石泡柔軟。這個死的能量，如果不把它變成活的，那是沒辦法進化的。如果我們每一天不接收新的能量，不去服務別人，那高等的能量不可能跟我們連體。

◎ 概念的轉換

概念轉換，就表示進化了。每一天比昨天更進化，把昨天的能量丟掉，引進今天的能量，就表示你又提昇了。我們很難得進化，因為頭腦都老化了，都是抓住過去的東西。真理就是每一天隨著新的訊息、新的能量，來調整自己使自己進化。如果你還是抓住過去幾百千年的東西不放，當然差不多就要淘汰了。

所謂的進化、好壞，那都是我們一念之間而已。我們念頭對了、概念對了，就進化了！概念不對就退化了！就像你做好事很好，但跟進化無關，這只是純粹做好事，你幫助別人，發展愛心，是別人給你這個機會、服務他人的機會。但是頭腦會告訴我們做了很多好事，我執長大了，這個我就會傷害我們。如果你做完就忘記了，你會發展你的愛心，你就有成長。一直執著做好事的人，他的我執就變大，走到哪裏以為自己很了不起。如果你做了就忘記，那當然有幫助。所以要成為剩下的人，不是只有做好事，要連「好」的概念都不受影響。

靈性低的人喜歡聽好聽的，靈性高的人是喜歡聽真話，喜歡每一天能夠承受更多的負能量，來發展自己正面的力量。

修行是一個概念轉了就轉了。我們都是被綁在世間的概念裡，你只要跳脫一個概念，就到新次元，不需要很努力的。你只要很快樂、很喜悅，每一天都笑嘻嘻、很幸福的感覺，就可以往上提昇了。有的人他很單純，所以一下子就跨過了。

◎ 能量的轉換

這個世界所有的東西，就是能量的轉換而已。因為有這個頭腦思維，就還有這個時間、空間綁住我們生生世世，拿掉這個頭腦就永恆存在。

每個概念都能夠轉換，能夠轉換這個空間，能夠轉換心境。情緒不好，隨時能夠馬上把它變好，那就是佛了。「心能轉境，即同如來。」情緒不好的時候，趕快在最短時間內轉換掉，沒辦法轉換，就去吼一吼、跳一跳，想辦法把這個情緒釋放掉，在最短時間內恢復你的創造力。

◎ 只要把這個能量提昇

沒有意念，處在高等能量之下的時候，你做任何事情，都很自然的，想到哪裏就能夠完成到哪裏。那個「自然」就會感染相同的磁場到你身邊來。你運氣不好，都是因為你思想負面，把不好的能量吸引到你身邊來；你運氣很好，是因為你一直很正面，所以吸引的都是很正面的東西。為什麼我們可以隨時創造奇蹟？因為我們隨時都可以聚集這些相同的能量、比較正面的能量到身邊來。我們可以改變一切，這個世界就是我們一起改變的。只要把這個能量提昇，整個世界就會因此而改變，每個人都會獲得提昇。

◎ 同時存在多重的空間

只要我們跟著這個世界的頻道在轉，我們就很難跳脫，因為這個世界本來就是一個假相而已。所有的東西，在「眼耳鼻舌身意」的時候，我們只有看到這個空間。其實當你的頻率提昇到不是直線的思考方式以後，你就瞭解到，原來我們是同時存在在多重的空間，答案是完全不同的。

能量拉高以後，你會覺得這個空間跟外面的空間是完全不同的。在地球變化的時候，你把這個空間能量拉高，你這個空間是不會受影響的。就算外面地震、天災，你這裏好像是一個獨立空間一樣。

你想要超越因果業障，就是先服務，那速度會更快。只要放鬆，一跳脫這個空間，過去的因果業障就拉不住你了。

只要懂得轉換頻道，我們的心靈就能真正隨心所欲，自在悠游於這地球、銀河、宇宙之間。

空的時候，沒有意念的時候，你連接到宇宙高等的力量，那個能量越來越細膩，越微細，你能夠瞬間轉換身體的頻道，也可以瞬間消失，在另一個空間呈現。你的頻道同時存在多重的空間，能夠「千百億化身」，「一念三千大千世界」，其實那是很自然的。

◎ 空間轉換

這不簡單用語言去解釋，不是眼睛看、耳朵聽就能夠明白。頻道空間和我們的心態有關，只有能量拉高的時候，才會懂。

肉眼看到的這個空間，其實是多重的空間，有無限的空間。處在三次元空間的人，會受到地球三次元頻道的影響，天災地變到來的時候，無法躲避。但如果有人能夠調整、提昇個人身體或某一空間的能量，利用宇宙的光能，他可以轉換空間的頻道。

個人身體能量提昇到一定程度的時候，身體瞬間消失，可以瞬間到另一個空間出現，也可以隨時調整。就像喜馬拉雅山的大師一樣，他明明就坐在山洞裏面，你一進去看什麼也沒有，但你一離開他又出現了。那是他的身體能量可提高，自動消失，自動幻現。

整個空間也一樣。如果有人能夠運用宇宙的光能，調整、提昇一個空間的能量，天災地變來的時候，就可以錯開。因為，能量振動力不同，空間當然就不同。這是很科學的。

我們越謙卑、放下的時候，脈輪越往上打開，能量越高，就瞭解「萬物同一體」。只要能連接宇宙的光能，自然就有不可思議的創造力，任何的轉換都有可能。

◎ 神蹟是瞬間空間、能量的轉換

過去聖人展現的神蹟，其實就是瞬間空間、能量能夠轉換。其實我們每一個人也可以。你很單純，你跟聖人有這個緣，碰到問題的時候忽然間一個念頭祈求，你的問題自然而然就消除了，因為那個連接的能量，一瞬間就把你的空間拿開了。

就像忽然間車禍，明明撞上去，很用力，實際上什麼事卻都沒有，很輕微的，那就是瞬間那個能量空間拉開了。就像我們過去很多的聖人一樣，其實就是空間轉換。

很多特殊的問題，就是因為誠心，一瞬間問題就化解了。所以很多所謂的神蹟，也不算神蹟，那只是自然現象。連接高等的能量後，所有的轉換，那個力量不是我們在這個次元所能夠估算的。

◎ 進入立體的空間

靈性比較高的人，脈輪整個打開以後，很多空間收得到他的頻率。他講的語音很多的星球都收得到，它的穿透力就不同。就像我們講的，如果你進入立體的世界、立體的空間，那穿透力是穿越好幾度空間。

一般來講，你用頭腦去想事情，始終是「眼耳鼻舌身意」，你的波就停留在一個小範圍，所以做事很辛苦、很努力，都只能千斤撥四兩。

◎ 能量的高低

能量不是用我們的頭腦理解，靠做學問去找真正的答案。你靜下來，頻率提昇，變細膩的時候，你就會知道什麼叫做頻率的高低，能量的高低。

我們身體越細膩，所發出來的波是不同的，每一個人的波不同。就像一杯茶一樣，你拿自己的聞香杯聞，然後拿隔壁的聞香杯聞，香氣就不同。因為經過你摸過、聞過以後，你已經改變這個茶的波。靈性越高的人細膩度越高，思想很純淨，沒有這些念頭的時候，這個開水經過你倒下去，保存的時間一定比別人長很多。就像同樣一壺茶，我們一般沖下去到第二天茶葉會發黴，如果這個能量提昇到很高的話，你甚至放半個月，不用冰，它的茶湯不會壞。

人也是一樣，你靈性越高的時候，你的身體頻率穿透的空間是不同的。所以能量拉到很高，瞬間消失在一個空間時間，那是自然現象，並不是什麼神奇古怪。

◎ 你的品質到哪裏，你就擁有到那裏的能量

靈性的進化，只是一個概念，你的概念要能轉得過來。你的品質到哪裏，你就擁有到那裏的能量。你都只為了自己一個人，等級還很低；只為你的家庭，你就稍微高一點；只為了整個社區，你的等級就高一點；為整個社會，你的靈性更高；為整個星球、整個銀河，為整個宇宙，你的空間在哪裏，你的靈性就一定就會跨越到那裏。

這個銀河宇宙本來就是在道中，你本來就是擁有這些所有的東西，就是因為我們執著在某個東西，把我們的空間縮小在一個範圍，所以才變成窮。

(三) 不 別 善 惡

◎ 「道」是不分別善惡

這個世界有正面就有負面，有陰就有陽，有善就有惡，要保持「平常心」。其實任何惡的東西，它也必須存在。地球這個磁場，就是好壞各占一半，同時存在。因為有惡的存在，我們才能夠讓很多人能夠開悟。如果我們有好人壞人、聖凡的分別，那離聖人的等級就還遠。

◎ 地球是個道場

地球是個道場，有很多負面的力量，所以很多人來地球學習功課，達到更高等的意識。從比較低等的意識等級昇上去，又會有更低等的提昇到地球來學習，生生不息。來地球考驗很多，障礙很多，離開時就到更高等的層級學習。

◎ 非善非惡

地球是個學校，演那個不好的過一陣子再回來演好的角色，所以叫「非善非惡」。那只不過是一個學習的過程、經歷而已。修道人看得懂就好了，這是演戲而已，自己不受影響，自己不斷地提昇自己。當你不分別善惡的時候，基本上才比較像修行人。

◎ 無愛無憎

聖人、凡夫本來沒有分別，是我們的心在分別，在執著。所有的衝突不都是因為執著嗎？要能夠不做善惡的分別，又無愛無憎，那就是真正的修道人了。不是執著在善的追逐，捨棄惡業，然後整天坐在那裏觀空入定，想當木頭人，那個離道當然越來越遠。

(四) 不 需 努 力

◎ 不 需 努 力

你要開悟成道，是不需努力的。因為你的概念轉換，很自然融入，自然而然就容易開悟。努力還是「眼耳鼻舌身意」，還是有這個我，要到無我，你才真正有可能進入那個多重的空間，你才能夠體悟到「萬物同一體」。你想要到四次元、五次元，只要拿掉這個「我」，其實是不需要努力。

最輕鬆、最浪漫、最不需努力的方式，才能夠進化到高等次元。越嚴肅、越多規矩、越多邏輯、越有形式，那是我們這個次元「眼耳鼻舌身意」有形有相的東西，還在意識層次，只有到潛意識、超意識層次，才能夠進入高等次元！

真正的靜坐是，行住坐臥沒有任何時空，人家感覺不到，連自己也不知道在坐，很自然，所以才叫「不需努力」。「道」是自然的東西。知道自己在打坐，是因為我們心在動，頭腦告訴我們應該安靜，都是「心」的作用而已。靜下來放鬆能量，什麼也不需要，那是很自然的東西，你自然而然就能隨時在傳遞這些高等的能量，自然明白原來我們本身也有這個能量，才叫「萬物同一體」。

◎ 不需學習

這個世界，你只要放鬆，注意力集中，所有的東西自然就會喚醒。這個世界沒有一樣你們不知道的東西，你刻意去理解，就掉入這個世界的陷阱。為什麼會輪迴？每一樣都吸引你，你很好奇，認為很有意義，所以就掉進這個世界，掉進這個邏輯陷阱裏面，所以生生世世才會輪迴。要拿掉這些概念並不容易，除了你能夠接收更高等的能量，你才會理解。

只要刻意去學什麼，刻意做任何的東西，最後都成為最大的負擔。人生下來的時候，還是跟高等能量連結，後來學任何東西，頭腦越錄越多，所以智慧就越來越低，就掉在這個世界了。想要進化，回歸源頭的時候，要花費很長的時間。

在高等的無限空間瞭解的東西，沒有一樣需要學習的，每一樣自然的就懂。就像我學喝茶也一樣，任何茶一看到頻率，就知道是什麼等級的茶，就是因為我不執著在這個空間，所以理解東西反倒比較快。任何茶的等級在哪裏，看那頻道的感覺就知道了。

還有這個「我」，就不可能進入更高等的層次。因為我們做什麼東西，都是我想，我的概念，我認為，我的經驗，我所學習，我必須要如何，都是「我」，所以你的能量就侷限在一個很小的我的一個範圍裏面。要「忘我」達到「無我」，就上到比較高的層次。一旦通的時候，很快，許多東西你會突然間就喚醒了，以前不知道的東西，一夜之間什麼都懂，也不用學就懂。

如果這個時間一拿掉，我們過去未來所有的東西，基本上是不需要學習，統通早已經創造出來了。你能量一提高以後，這些時間、空間就不存在了，過去未來，統通自然而然，所有的結果都清清楚楚，就沒有需要再學這些東西。

(五) 心靈溝通

聽語言背後的那個頻道，才是真實的東西。我們一般都是聽語言，都聽到那個初級的東西，真正的聲音都沒聽到。有的人講話很難聽，但很真實，裡面很善良，真的是為你好。但是大部分人都喜歡聽外面的，很難進入一種比較微細的狀況。因為你沒有辦法訓練到心很靜下來。

不講話，拿掉這些邏輯，才能聽到內心真正的聲音。不聽語言的時候，才叫做心靈溝通，你就知道內在的品質了。太有邏輯的人，聽到的永遠都是外在的聲音，都是假相。

進入高等意識的時候，那是心靈溝通，就沒有這些形式，沒有這些「眼耳鼻舌身意」的東西，所以才叫「道」。一直提昇到更高等的時候，連這些都不存在了，那是真正不需要言語的世界，也就是無字天書，無字天書就是五次元了。

茶會到後面的階段，就是少用語言，用心靈溝通。

茶會前後，要談就談一些高雅的，沒辦法避免也儘量長話短說。快樂、喜悅、高雅的東西，那就可以多談一些。當然，最好是不需要言語，用心靈溝通。

三、抉擇

(一) 提昇靈性的等級

◎ 什麼是靈性？

靈性，也叫「性靈」。基本上，我們在頭腦的「意識的層次」，靈性就是我們在「靈魂的層次」。頭腦層次就是我們日常生活「眼耳鼻舌身意」這些。靈性就是喚醒我們裏面的「自性」，自性是屬於比較高等境界的東西，沒有任何束縛，是永恆的。頭腦是短暫的，還在我們的空間，離開以後就不存在了。

靈性也是一種概念。

◎ 要賺靈性的福報

注意力在福報，你只得到福報。下輩子下來會過的比較好，找到好家庭，賺錢比較容易，生活沒那麼苦，但心靈也一樣苦。

真正要快樂，注意力放在最高等的自性上。靈性拉高以後，那個地方才真正能夠找到快樂。智慧打開以後，做任何事情花的時間很短，什麼都看得懂，得到的福報更多。所以，先擁有靈性的福報，其他的自自然然就好，不用太刻意追求。

這一世做了很多人天福報，沒有靈性的福報，所以下一世還是只有過人天的生活。你有靈性的福報，你才可以進入高等的意識，否則你還是庸庸碌碌，在物質世界打滾。

靈性與物質沒有衝突，你靈性高時，想要什麼就會有。

◎ 去「行」，才得到靈性的福報

進化和提昇一定需要福報。沒有靈性的福報，你也坐不住。你去行的話，就得到福報，以後修行輕鬆自然。所以行跟提昇是同時進行的，因為行本身就是全方位的。生活本身就是修行，每一天過得快快樂樂，每一個考驗都看得懂，你會當作一種樂趣。通過考試，就意味著提昇，就一直成長。

靈性的福報夠，比較輕鬆，什麼也不用做，提昇的速度很快。

◎ 下來地球，唯一的目的

地球是一個任何人都渴望想來的地方，因為這裏非常精彩，有很多負面的能量。所以來到這裏，一定要受很多的考驗才能進化。要下來轉世，很難很難，不簡單。第一個要找到有緣的人，你才能夠下來。所以我們一般為什麼要找一個業障才能下來，像一般的親人，沒有這些因果關係的話，沒辦法下來。所以有人排隊幾千年，都不可能下來。為什麼那麼苦，還有那麼多人想下來？因為地球有很多負面的能量，來到這裏可以提昇得比較快。因為在上面頻率比較和平的狀態裏面，雖然一直很快樂，你一直存在在那個境界裏面，要提昇很難。所以，下來地球，唯一的目的就是再度提昇自己靈性的等級。

◎ 靈性越高越謙卑

你沒有意念的時候，創造力可以無限的提昇。因為我們有這個頭腦，有這個分別，所以我們的空間是很小的，擁有的東西很少，物質、心靈的都一點點。當你拿掉這個「我」的時候，物質、心靈都無限的延伸，無限量大，那個創造力也是無限量的。空了以後，這個創造力就是無限大。在這宇宙無限大的空間，光我們這個銀

河系就無限大了，不要說整個宇宙有幾百萬個銀河系那麼大。本來這個空間是無限大的，我們能夠瞭解還很渺小，你一直隨著進化以後，就越來越謙卑了。所以靈性越高的人，一定是越謙卑的。知道這個宇宙之中，還有更高等的眾生，還有無限多的空間。

◎ 隨時進入任何的空間

靈性高的人是越謙卑越融入，進入一個無限量的空間。光這個銀河系的這一端，以光速飛行飛到好幾光年的時間，才能到另一端。但是，如果能量提昇到一個程度，我們瞬間就可以到達任何的地方。很多開悟的人超越時空，打開了這個開關，可以隨時進入任何的空間，那比光速快上太多太多了。

◎ 靈性高等只有愛

靈性越高的時候是沒有戰爭的，也不會去攻擊。因為大家靈性越高，就會瞭解萬物同一體，傷害別人，就是傷害自己。在高等靈性裏面，只有愛，每個人都給予、貢獻、服務，給你愛，全部都是高雅的品質，所以才能進到高等的次元。在越低的次元裏面，都是如何去得到，如何去控制別人。

◎ 生命只有兩種選擇

靈性要進步，所有的東西都要拉著你，這是來考驗你的心而已。任何你認定真正要做的東西，你就會自己做，你認為不該做的東西，你就不要去碰。你認為有這個能力，有這個魄力，必須要實行，也做得到，那你就大膽的去做。生命只有兩種選擇：沒有能量時候接受老天爺的安排；有能量的時候，你去創造你的未來的世界。我們有能量的時候就做。想接受整個造化的安排，我們就執行這個工作，直接做。開悟就有自信，你本來就是造化的一部份，你本來就有這個能量，那就去做你該做的事。其實，生命所有的結果，都是當你下定決心的那一剎那，所有的因緣就會協助你完成。

◎ 自然就會有

修行真的是要有靈性的福報，你要物質的福報，靈性就不會提昇。要得到靈性的福報比較難，你有靈性的福報，需要物質的福報自然就會有。

人靈性提昇，只有在喜悅中達到。

宗教是教人學習聖人的典範，靈性是告訴你本來就是聖人。

(二) 真正打坐

◎ 注意力在你最高的自性

注意力在你最高的自性，你才能夠得到最高等的東西。

注意力放在眉心輪，很輕鬆的，不知不覺的訓練。

在工作之中，尤其在服務別人的時候，這種訓練，提昇比較快。

◎ 練習安靜

安靜和練習安靜不同。平常使用頭腦過度，一坐起來好像入定，外表看起來很不錯，其實都是在昏睡狀態，這不叫打坐，那是練習安靜。

還努力想要打坐，那是練習安靜，還不是真正的打坐，真正的打坐時你已經忘記你在打坐，那就進入真正的打坐。練習安靜的階段是有形有相的，但進入隨時能夠集中的時候，那是無形無相。

◎ 成為活水

打坐是要成為活水，活的能量，流動的水。但大部分打坐幾分鐘以後，就進入死水的階段，結果能量就沒有辦法繼續提昇，只是昏睡的狀態，讓自己安靜。其實安靜也不需要很痛苦，反而放鬆狀態，能持續激發能量往上，你才能夠把脈輪打開，持續跨上新次元。但大部分都是苦行、閉關，整個尋求內在安靜，一陣子就變成死水。你一直在那空間，很難跳脫到新的空間。

靜坐是安靜，靜止，但道不是靜止，像流水。外在是很安靜，裏面能量像流水。

◎ 真正打坐，是隨時進入宇宙頻道

真正的打坐是清醒，工作、聊天或者放鬆、眼睛閉著，都是自動接通，像水往下流一樣，高等的能量像河流一樣自動流入充電。打坐是在清醒之中，隨時能量自動進來，不管眼睛睜著閉著，行、住、坐、臥都是在充電，都是連接這股能量而已。

真正的打坐要很清醒，很浪漫，自自然然的。在工作之中打坐，才不會繃那麼緊，從工作中去訓練，每一天在做事的時候，走路的時候訓練，力量才不會那麼短。真要去盤腿坐，很安靜的坐，坐十分鐘以後就變成死水了，能量就變成死的。我們的頭腦一直想要集中，其實放輕鬆反而進化得比較快。就像喝這個茶，你看

看，不用出很多力，很自然能夠集中，所以你工作，行、住、坐、臥不知不覺，一陣子以後，就會反而比較容易。

還知道自己在打坐，就還不是真的，就還沒有辦法了解打坐的意義，那是練習的階段。真正打坐都是自己也不知道自己在打坐。集中習慣了，要拿掉集中就不簡單，那是一種習慣，我們剛開始訓練的時候比較難，一旦你集中習慣了，要拿掉這個集中比你當初訓練集中要更難。因為你集中習慣了，接受的能量比較高，要拉下來是很難的。我們現在是要往上拉，比較難。剛開始我們打坐也是太用力了，慢慢訓練到沒那麼用力，自然集中才不會那麼用力，很用力的時候，意念還是很重的頻率，要訓練到很輕鬆，很輕鬆。

到最後，你連自己集中也不知道在集中，那才是真正的打坐。

◎ 訓練邊工作邊集中

一般人禪味很重，「放下一切」就以為是外面的世界都放下、都聽不到。我是邊工作邊集中，大家也不知道我在打坐、訓練，所以我工作做得更好。越集中，雜念越少，反而越有能量，這就是要訓練的地方。所以試著不要讓人家感覺到，照樣來打招呼聊天，只是沒有必要的少講，講的話題改變，你靈性越高講的話題就會改變，而且對粗糙的東西會很敏感，不喜歡講，所以你的注意力自然就集中，不會讓人家感覺到。

◎ 我怎樣訓練集中

我連睡覺也都在訓練集中，我能夠花90%的時間在訓練，大家看不出我在集中，大家都看外面。

所有的精力就放在我唯一的目標上。一樣做事，沒有想法，該工作就工作，該吃飯就吃飯，該睡覺就睡覺，一直想念最高自性的力量，很自然就引導我跟這個力量連接。所以，心才是最重要的。

我是外表裝得很酷，不再認為要打坐，其實我內在裏面，所有的心念都放在最高的自性上，想要的就是進入最高的力量。野心不大，要的就是這麼一小點，因為我知道，如果連接了這力量，其他的自然就會有。我不會再去追求外在一點點看得到的東西。不過說真的，這是唯一一勞永逸的方法，只放在這裡，一次就解決。

剛開始集中，會比較嚴肅，慢慢就輕鬆了，就自動談笑風生，浪漫一點。本來越輕鬆越容易集中，一陣子以後，就讓人家感受不到你在集中，但是速度就會加快。

打坐一開始的時候枯燥，突然間看到裏面很多的光，表示我們有進步。然後越來越努力，就看到不同層次的光，就覺得很有收穫。但是這個畢竟都是「眼耳鼻舌身意」的階段，但是你也必須能夠跨到這個程度。一般來講，比較有信心就會往上提昇，一直有提昇的機會。再高一點的時候就不一樣了，超越了「眼耳鼻舌身意」的時候，還需要光、需要這種鼓勵的話，就表示我們的自信還不夠。我打坐什麼都沒看到，因為我不需要光，我不需要神，那不是我追求的目標，我只是發展我的愛心。當你的愛心真正越來越擴大，因為你有自信不需要鼓勵，自己就有光啦，我們那還要從外面得到任何的東西，當然這只是進化過程中的一個中點。人到後面什麼都不需要、連光都不需要的時候，自然就有光。

很多人問我是不是有在打坐？我說我也不知道，你認為我在打坐，大概就有吧！我們集中習慣了，走到哪裏磁場都會改變，因為我們脈輪打開，接通宇宙的能量，我們走到哪裏，那個磁場就進化了。所以我們走到哪裏，不好的能量也能夠幫助消化。

◎ 睡覺的時候，怎麼訓練集中？

睡覺前集中，你運氣好，萬一集中到天亮，那你賺到了。如果沒有，那睡著了就睡著了吧，就這樣。

運氣其實跟自己的心有關，所以才叫心想事成。你平常只是嘴巴講，心沒那麼想，所以常常都是不小心睡著了。

◎ 喝茶的時候訓練

我們要超越因果業障、累世的記憶是很難很難的。你越努力，就越難超越。就像我們越用頭腦，頻率在越低的時候，注意力是越不可能集中。

喝茶的時候，越放鬆的時候，你的注意力拉高，把注意力放在兩眉中間、佛心眼。我們打開跟銀河宇宙能量連結的總開關，就在這邊。很自然的，輕輕鬆鬆的，注意力集中，喝茶，往上提昇，到最後，你脈輪打開後，越自然就越能集中。喝茶要浪漫輕鬆，能量越高，能理解東西的範圍越大。

喝茶是讓我們成為一個活動的流水，那能量是源源不斷的。打開是接觸高等能量，很輕鬆不需要努力的。因為你很刻意要努力，這能量都停留在同一個空間，所以花很長的時間，沒有能夠接觸銀河宇宙，同時進入很多度的空間。如果能同時進入任何的空間，轉換這個能量，那就表示已經開悟，進入不同的領域裡面，才能瞭解更高等的東西。喝茶可以幫助大家很快的理解這些東西。

如果能量大部分停留在底下三個輪，你比較喜歡控制、名利、物質、欲望；到

心輪以上，你才可能拉到眉心輪、頂輪，你才可以真正的超越這些東西。要不然我們這個習性是很難改變的。這個習性永無止境一直在創造，必須要超越。所以為什麼要喝茶。你放鬆，注意力集中，不管你工作，聊天，行住坐臥都很自自然然的。當你訓練到已經忘記在集中，是自然的集中，那就真正進入比較高等的意識，進入這個道。

◎ 不執著看到境界

打坐也不要太執著看到什麼高境界。如果你越來越有愛心，越來越平靜，其實比看到高境界的東西還要更高等。你要是越來越光亮，如果你是光的話，就不會執著高等的境界。我們越修越放鬆，我們脈輪打開，就會自然有光。當我們自己有光的時候，就不用再看外面了。

◎ 專注在內在

你不能進化很快，因為你沒有辦法很專注。行住坐臥很專注，做一件事很專注，你把工作做好，那就是專注了。工作的時候一定很多人會干擾，你不被拉走就是集中。你可以一直聽別人的，但不受影響。這基本上很難做到，所以為什麼要很單純。就是你的目標在哪裏，就要把這個工作做好，你得到的獎賞才會多。你越容易被影響，就表示你靈性還很低。要更謙卑，其實你多做一些，多集中一些，你所得到的那個加持力比你努力多少還更有幫助。你專注在自己的內在，你就能夠感受到。任何的情況，注意力不被拉走，才叫做「片葉不沾身」。

◎ 學習動禪

工作的時候去集中，反而不會被拉走，你才進化快。

學習動禪，行住坐臥，輕輕鬆鬆，是生活禪。其實越來越高等，越沒有形式，越融入這些自然，但是隨時睜著眼睛也可以聽到梵音、海潮音。只有脈輪打開才可以聽到，不打開的話，你聽到的外在的聲音就會干擾你。

(三) 輕鬆浪漫

◎ 不緊不鬆

太輕鬆，很難把這個能量拉上來；不輕鬆，又拉不上去。不放鬆也不行，太放鬆又不行，很難！因為我們的習慣沒有養成，平常都繃得很緊，沒辦法真正的輕鬆愉快。

◎ 每一天都很快樂

要讓自己每天都很快樂也很難，因為只要還有頭腦，能量就不可能拉得很高，就不可能真正的很快樂。每一天都很快樂的話，那個等級就已經很不錯了。

◎ 先讓自己輕鬆

我們都是同一體，你們不輕鬆的時候，我坐在這裏當然不輕鬆。先讓自己輕鬆，很單純，這個磁場很快就會出現很多光；如果都很濁，當然就亮不起來，就笑不起來。

◎ 改變訓練的方式

越用力，越努力，反而越不容易提昇。努力不需要讓人家知道。

先懂得「一朝風月」，才有可能進入「萬古長空」。太用力沒辦法進入更高等的意識。

每一天好壞的能量都不在意，很輕鬆很浪漫，這樣訓練一陣子之後，你會覺得能夠平衡，有時候就會進入高等的世界。慢慢自然就會了解，自己就會改變方式。

◎ 浪漫、輕鬆的方式

這個世界，本來就很輕鬆很愉快的。當我們變輕鬆，頭腦簡單了，才知道原來所有的東西都可以創造，都可以使用！

就喝茶浪漫玩一玩，唱歌跳舞，輕輕鬆鬆，比你嚴肅的坐禪效果不知大上多少倍。因為是很浪漫、輕鬆、愉快的方式，所以你的頭腦越容易放鬆，得到獎賞越多，提昇的越快。

(四) 片葉不沾身

心靜下來了，所有的東西自然影響不了我們，當然能夠片葉不沾身。

物質世界都是魔王的陷阱，看的懂，不受影響，才能夠「片葉不沾身」。

能夠「片葉不沾身」，是因為我們沒有意念。不管好的意念、不好的意念，只要意念發出來，集中在對方身上，那對方一定很難承受，因為頭腦會接收得到。如果我沒有意念，能量拉到不同的空間，不管發射再多，都影響不了我，所以才「片葉不沾身」。因為注意力一直很自然地維持在很高等的地方，連接高等的能量，所以物質世界任何頻道的拉力，都影響不了我們。任何好壞的力量都不受影響。

(五) 往內看

◎ 注意力都放在外在，污染了世界

我們眼睛都是看這個世界，看到的都是世界好的與不好的，注意力整個投到外在的世界。只要你的注意力很自自然然的集中，不要以為你眼睛一直看到外面，其實還是集中往裏看，因為萬物同一體。當你心很平靜的時候，你自然能夠感覺這個世界每一個人的頻道在哪裏？有什麼問題？但是在頭腦的領域裏面，我們一直用頭腦去想——對方想什麼？來到這個世界做什麼？我們的意念就一直干擾這個世界。這個世界，都是我們大家的意念創造出來的，因為注意力都放在外在，所以我們才汙染了這個世界。

◎ 少抱怨，少批評

我們會累，就是每天都是看到人不好的品質；如果你處在正面的時候，都是看到人高雅的品質。

思想負面，抱怨，就會吸附負能量。一直抱怨，吸附越多。當人抱怨，看到他人負面的時候，就要檢討自己。自己一定是處在陰的部份，很容易就感染陰的東西。感染太多負面的時候，身體整個會堵住，全身的器官都會不舒服。其實都是我們吸附太多陰的力量，出去不管好不好，千萬不要去批評。認為不對，看不懂，沒有關係，不接受就好，你不需要接受，但是千萬少批評。如果批評了靈性比你高很多的人的話，你自己的福報一瞬間就沒有了。

會一直批評別人，會看到別人負面的品質，就表示你也是處在負面的情緒之下。

你是佛，看眾生都是佛。你是魔，看眾生才是魔。

◎ 由裏面找到答案

這說起來很簡單，但不簡單。因為從開始，我們的頭腦已經習慣由外面去找答案；由外面找到的答案，就是只有這個有限空間的東西。如果你由裏面找到，你將瞭解整個銀河宇宙；只要你能夠瞭解自己，改變自己，就能夠改變世界，因為萬物同一體。改變是由我們內在去改變，不是由外在去改變。我們大家經歷很多，很努力，花很長的時間；我們一直想由外在去改變這個世界，改變別人。其實，如果你內在去改變自己，這個世界改變的速度會比你想像快得多，甚至意想不到。

◎ 往內看

為什麼往內看？其實也不是，你只要集中讓自己的心靜了，你就能夠感覺到，因為萬物同一體嘛！所有別人的問題，你自然裏面就會感覺到，所以你才能夠瞭解真正的世界，真正的銀河宇宙，才能夠真正進入這些無限的空間。因為我們都用眼睛看外面的東西，所有的集中訓練也是，所以很難能夠快速提昇；到一個階段以後，無論怎麼努力，還是瞭解比較有限空間的東西，沒辦法進入更寬廣的世界。因為努力方式用錯了地方。

如果你喝茶時集中，跟人家聊天看世界時，注意力還是在你內在，內在的心靈就和平、平靜。當你很平靜的時候，注意力又在自己的身上，你自然而然就能夠感覺外在世界的脈動；每一個人靠近你，也自然知道他需要什麼；知道整個銀河、宇宙，現在是什麼頻道，因為萬物同一體。唯有你心平靜了，才能夠感受世界。我們為什麼一直很努力學習，一直找答案？因為我們一直去抓住外在能夠看得見的東西，這樣永遠沒辦法找到答案，只能看到很表層的部分。

◎ 心念才是最重要的

修行不是看外在，不是看你做多少形式。修行真的是，你的頻率到哪裡，等級就到哪裡，跟你外在一點關係都沒有，只跟你的心、你的目的是什麼、你要的是什麼有關。

當我們很靜的時候，眼睛一閉，向內看，不會被外面拉住，就可以了解萬物。盲人看不到，所以心靈很敏銳，因為外面看不到，某一方面就會很敏銳。我們張著眼睛，要把注意力集中在自己的內在，不要被外面拉走，同時又能接收所有萬物宇宙銀河的能量，必須存在於一個非常寧靜的狀態。聲音也是一樣。我們在這裡集會，哪一個人的磁場不一樣非常明顯，因為我們專注在自己，不然每一個人發一個念頭，我們的注意力立刻就被拉走了。因為我們安靜，哪一個人頻率不對，振動力不同，立刻就能了解。這就是為何能夠同時接收百千萬種不同訊息，只有注意力非常集中，才能有這種敏銳度。不受外界影響，才不會被別人的振動力拉走，這樣才能一直在道裡面。

（六）謙卑和感恩

◎ 謙卑和感恩

在進化的過程，一定要謙卑，記得隨時感恩。進化是心，心最重要。我們不能進化，都是因為我們心不夠單純，不夠真正地謙卑。真正的謙卑，自然就進化得很快了。

多謙卑，多感恩。越感恩，就會擁有越多的東西；越否定，越失去很多的東西。上帝本來要給你很多的禮物，你一否定，你一直抱怨，很多東西就越來越少，你的福報就一直拿掉。你越感恩的時候，祂就給你越多，越來越多。越抱怨，福報越來越少，那不是別人創造的，是自己的心念創造的。

◎ 為什麼要謙卑？

每一個空間，每一個頻道，都會有拉著你的時候，除了你很誠心、很謙卑，才可以一直走得輕鬆。

你只要跨越一個階段，那個負面的力量也會來，我執、自我意識就更強烈，馬上就卡住了，所以要真正的謙卑。

走到哪裏，隨時融入那個磁場，才能提昇那個磁場，才能夠改變。只要謙卑，持續地謙卑，就能夠跨越得很快。

(七) 放下頭腦

◎ 頭腦與靈魂

頭腦跟靈魂，本來就是不同層次的東西。靈魂沒有形體，是自由的，不受任何東西的控制和束縛。頭腦喜歡束縛很多的東西，所創造的東西屬於陰的力量。所以頭腦產生的能量比較低等，跟靈魂是不同的。靈性越高的人，越自由的，完全的自由，因為他比較不受頭腦的控制。

◎ 頭腦都是在找問題

頭腦思考任何的東西，其實都是在找問題，而且問題越找越複雜，越找越多。人永遠沒有辦法全部解決這世間的問題。你只有放鬆以後，把能量拉到比較高，所有的問題就不存在了，這就是禪。

當你用頭腦去解讀經典的時候，經常是錯誤的，跟真正的道不一樣。真正的道是能量傳遞，是微細的振動力在打開，外面所有的都是一個形式。

「點金成鐵」跟「點鐵成金」的人，等級有什麼差別？沒有差別。一樣要有這種本事，是我們人類的頭腦在分別。我們有這份分別心，這份善惡的執著，才一直掉進這個世界的圈套裏面。

◎ 不需要研究

物質世界裏面的每樣東西，包括所有的人情世故，都是設計好的，都是假的東西，包括我們的身體都是假的，所有的東西那只是幻象而已。我們把這個幻象、假的東西當真的已經太習慣了，當你拉到更高一等的空間才明白，原來什麼都不存在。

這個世界的東西不需要研究，你只要放鬆，注意力集中，所有的東西自然就會喚醒，這個世界沒有一樣你們不知道的東西，你刻意一直去理解，你就掉入這個世界的陷阱。

如果研究越多，瞭解越多，每一樣就會想學。你要進化，一輩子下來就學幾樣東西，一直輪迴。

所以要能夠放下一切，才能夠擁有一切。

◎ 直線式到跳躍式

「眼耳鼻舌身意」所接收的，都是直線波的方式。靈性、高等的飛碟，是改變頻率的跳躍的方式。我們身體要進入宇宙任何一個空間，也是跳躍式，改變空間的頻道。要進入更高等的次元，方式一定要改變。

頭腦的習性是不斷的重複，真理是從來不重複的。

享受當下，享受完了瞬間就丟掉，就不會重複創造，你就可以真正的自在。

◎ 用心靈去感受

這個世界的邏輯，跟高等靈性的邏輯是完全顛倒的。頭腦顛倒過來，你就能夠進化了。

聽東西，不是用耳朵去聽，而是用心去融入，那就會開悟了。你跟它能夠融合在一起，你就能夠體悟——原來萬物同一體。

學什麼東西，儘量地去整個融入這個磁場，讓自然引導。用頭腦會阻礙你跟能量的連結，你就很難進化了。

在高等意識更微細的階段，完全是一種愛、高雅的東西。喝了茶以後，忘掉語言、頭腦不清了，要用心靈去感受，那個才是真實的。然後越來越微細，才能夠聽到、進入宇宙的中心。

永恆的東西你永遠看不到，用我們的頭腦是沒辦法理解的。頭腦越釋放，智慧自然就會喚醒得越多。頭腦放下一切，就擁有一切。

喝茶就是讓你頭腦安靜，減少雜念。茶氣往上提的時候，你雜念就會跟著減少。能量越高的時候，你自然就會空的。

(八) 放 下 一 切

靈性常常綁在一個文字、一個遊戲裏面，其實沒有什麼真的高等境界，任何的境界，那是心而已。境界好壞，等級高低，都是我們的分別，自己的頭腦把它分別出來。因為我們理解不到「完全在一個空的狀態」，我們頭腦沒辦法相信，一定要找一些事做。就像修行，如果不去做一點好事，你不會認為你在修行。其實修行或其它什麼，都不需要，拿掉所有的東西，我們本來就在「道」裏面。

你要放下什麼呢？我要放下什麼呢？我也不知道我要放下什麼。這個世界本來就是顛倒的。在物質世界中經歷的人，拼命地往頭腦裏面塞，越塞靈性就越低，我執就越大，當然也就越不快樂。越不快樂後，直到很難受了，就開始學習放下，也不知道到底要放下什麼。

就像禪是悟出來的，這世界永遠有很多的疑問，譬如、為什麼來到這個世間？天天都在疑惑這個世界。其實根本就沒有這個東西，這是我們的頭腦自己創造出來的。所有的喜怒哀樂，所有的空間、界限等，統通是我們的想法創造出來的，在「道」來講，根本就沒有這些東西。所有的境界、經典、任何聖人所寫的等等，說實在的，那個都是假的，那是講解這個物質世界，因為大家都很執著、很習慣。我告訴你，無佛可成，什麼都沒有，那只是空的，是一個想法，我們自己的想法。世界是我們自己的意念創造出來的。

為什麼世界是我們自己的意念創造出來的？因為，根本不存在這些東西的。那裏有什麼入道不入道的？本身就在道中了。那是頭腦學太多的東西，才有這些等級去分別。所謂的學問，所謂的知識，都是我們自己創造這些。所以，提起了那麼多，當然要放下。

所以喝茶以後，一直提昇以後，有時候會了解其它空間的東西，慢慢地，這個空間裏面的東西，就會慢慢的放下一點，放下一點。

我們這裏，沒有任何東西可以抓。想開悟，當我們還要抓很多，依靠經典或任何東西的話，那當然就不可能。因為這裏抓不到任何東西，所以看起來就在玩而已，不像修行。其實，真正的修行、真正的道，本來就沒有什麼東西可抓，是要讓你們放下所有的東西。還需要你們抓的話，那就不是「道」了，那是學問，研究

學問。「道」是裏面悟的，不是要你學任何的東西，拿起任何的經典。要放下所有的一切，包括經典，我們自己，甚至佛，所有的一切都要放下，那才叫「道」。「道」不是提起，是放下。

我們追求太久了，被外面騙太久了，生生世世下來都被這些雜七雜八你認為很重要的東西（其實都是業障）捆綁。不簡單放下，得到一點點我們就很高興，天天為了一點點，就花了很長時間去追求。你們的心胸、欲望也不是很大了。靈性高的人，才放棄所有一切。

不永恆的東西，你要那麼多幹什麼呢？隨時會消失掉。一百年，在天上的時間一天都不到，我們就肯浪費所有的精力。當然，來圓滿這個世間也不錯，但是注意力儘量放在高等的自性上，生活也會很如意，物質方面也會輕鬆，能夠很享受。但每一樣你認為好的，就會把你們綁在那邊，很有興趣的去追求。繞來繞去，你在一個圓圈裏面轉來轉去，也轉不出個什麼名堂，懂得再多也沒有用。

「經歷才能放下」，一個放下，其他都可以放下。一通百通，所有邏輯是相同的。

當看清宇宙現象，就可真正放下，整個放下，彼此快樂，彼此有愛，自由自在，更喜樂。

一旦放下，就沒有什麼能真正阻礙我們。要沒有規矩，邏輯沒有拿掉，就不能入道。

只有能量充足、上昇後，其他東西才不會障礙，不然不可能真放下。

◎ 無門

「行家新館」主建額題「無門」，寓意：

只要頭腦一放空，我們本來就在「道」中，沒有門。

在進化的過程裏面，跨越速度沒有那麼快時，我們會去尋找一個、一個門，然後再一個個把門打開。實際上到最後，什麼門都不需要，不需要到哪裏求，我們本來就在「道」中。

心外沒有佛，沒有道，道即是心念的問題。離開這個心，就不可能入道。一個念頭放下，其實連門都不需要。我們從外面去找，連門都沒有，怎麼找也找不到，所以叫「無門」！

(九) 超越

◎ 突破零界點

每一天把舊有的能量丟掉，每一天接受一些新的概念、新的能量，你就能夠超越。每一個意念都還是這個世界的邏輯，你怎麼超越。

還停留在頭腦裏想時候，當然不會生出蓮花來，金沙當然不會進來。就在那個框框裏面框住了，你怎麼可能有穿透力，能夠把宇宙的能量引進來？如果你沒有突破這零界點，一輩子沒有真正在任何領域突破零界點，你就會很難瞭解「道」是什麼？你就會一直依賴外在的力量，你沒辦法相信自己有這份力量。

當你突破以後，其他的方面你馬上就能領悟到，每一樣東西的道都是相同的。

◎ 下定決心

當你下定決心了，所有的因緣都會支援你。靈性越高就越有自信，開悟的人就是找到這份自信，所以才有這個創造力。

最高等的是在你的心，真正的佛是在我們裏面，不是在外面，不是在寺廟裏。我們自己都是佛，只是你們不知道，還沒有這個自信。其實萬物同一體，所有萬物裏面都有這個品質，我們只是把那份品質擴大並拿出來用，我們本來就是那個佛啦！

◎ 碰到考驗

人不碰到考驗，就不知裏面有能量可以拿出來用；只有遇到很強的考驗，才會懂。如摩西過海，可以將紅海分開。

你能量提昇，自然就喚醒了，真正的大師都是這樣子的。

四、服務

(一) 發展愛心

◎ 唯一最快的方式

靈性進化最快的唯一方式，就是發展你的愛心，高等的能量自然就會跟你接

通，整個宇宙愛的力量就會跟你連接，世界物質比較低等的能量就會影響不了你。持續地努力，你很快就能夠進入高的次元，就會瞭解：我們本來就是佛、就是上帝，本來就在道中。

走到哪裏靜不下來，很容易受外界好壞的磁場影響，其實都是因為我們愛心不夠。當你越有愛心的時候，就越不會受外界影響。好壞都接受，都感恩，你淨化速度就會很快了。

心量打開以後，不管善惡緣，都有無量的愛心。碰到不好的，都是以前自己創造出來的，那就要更大的愛心才能化解，轉化。

◎ 有緣的人才很相信

高等的能量是只有一個愛的振動力，你很相信，才會自然跟你接通。你真心去服務、發展愛心的時候，接通得更深，力量更大。聖人下來，沒有緣的人是帶不走的，因為有緣的人才很相信。

你去服務別人，能量自然就會連接，就是因為接通了，知道自己原來也是聖人。

◎ 服務的時候才知道力量從哪裏來

你在服務的時候，才知道力量從哪裏來。任何聖人開悟了，只有在「行」，才能夠使用這個力量。釋迦牟尼佛開悟後一直弘法，一直去分享，所以他連結的力量就越來越多。到最後！哦，原來這個力量可以拿來使用，我們才有這個力量。

◎ 特殊的恩典

我們來這個世界，很難抗拒周圍的磁場，只有每一次都往下掉，很努力也不可能提昇。這次有機會在地球最後轉換的時候來，那都是特殊的恩典。因為現在的世界只要努力一分，九分都是獎賞。

如果沒有特殊的恩典，碰到過去累世的聖人，沒有這種緣，你要怎麼上去？要不然的話，靠你自己的力量，不管你多努力，都是往下掉，等級只有越來越低而已。

來到這裡，你只要輸入一點高等能量，裏面的力量會快速喚醒。

真心地去服務這個世界，用愛心為世界整體的利益去考量，當然你所得到的獎賞就會不一樣。如果你只有服務你自己，就算很努力，得到的獎賞也只會有一點點。

◎ 去做才會改變

外星人傳遞的訊息大多是好的，但最重要的，你還是要找尋適合自己的方式。就像我們喝茶，你還是要訓練。你一直在傳外星人告訴你的訊息，知道好沒有用，你要自己去行。如果你不去行，也沒有辦法接觸這個能量，不會改變你自己。就像喝茶，你注意力集中，一直放鬆，你會提昇、安靜，這個磁場才能夠真正利益你。如果你只是坐在那邊，所有新時代的書，天天在看，對你也沒什麼利益。你知道那個概念，不去做還是不會進步。

外星人講的道理都好的，看一遍就好了，最重要你實際去分享。

◎ 要去結緣了緣

就靈性進化本身來講，其實「世間」是幫助我們入道。為什麼「大道隱於市」，如果你不服務，就算開悟，你沒辦法擁有這份力量。當你一直服務別人，服務世間的時候，你才知道力量從哪邊來。一直把能量送出去的時候，你的力量自然進來，才會找到真正的道。

每一個聖人都是如此，開悟以後走到世間，到處利益世界，因為必須跟眾生去結緣，去了緣，才能達到真正的開悟。

我當初也是帶著茶到各地去請大家喝，我越分享的時候，自然就越連結這個力量，越能使用這個力量。所有的聖人，沒有例外，都必須走相同的路。所以，「大道隱於市」。

◎ 獎賞不一樣

大家在新時代，要用新的方法，想要進化快一點，用新的方式。

你不去給，永遠得不到東西。你想要快速進步，真心地去服務這個世界，無私的去奉獻。

用愛心為世界整體的利益進化去考量，當然你所得到的獎賞就會不一樣，也會很快速。如果你只有服務你自己，就算很努力，得到的獎賞也只是一點點。

你去發展愛心，去服務別人，你會得到比較多的靈性的福報，所以你才能把你的脈輪往上提。你的福報夠，你才能打開你的脈輪。要不然，不管你多努力，都不能進入到更高等的意識。

◎ 必然的過程

到一個階段以後，除了去愛這個世界，幫助別人，服務別人，發展我們的愛心，沒有別的。因為要往更高的層級，需要更高雅的品質，除了幫助別人以外，沒

有其他的。每一個聖人開悟以後，一定要服務別人，讓更多的人開悟，他的靈性才能進入更高等的意識，那是必然的過程。

◎ 行

自信才是我們最高的力量，透過「行」，就可以做到。

(二) 服務

◎ 越服務越進化

唯一能讓自己快快提昇等級的，就是服務。

能服務別人，才能看見自己的偉大。

修行是越服務別人，越不離開這個世界，然後越進化，得到的獎賞就越多。越奉獻，越發展你的愛心，自然越接通高等的能量。

想要快提昇，每一個念頭都想到別人才行；都是想到自己，怎麼可能進化。

◎ 因果業障就拉不住你

你想要超越因果業障，就是先服務，速度才拉得快。放鬆、服務，你的頻道可以很快拉上去，一跳脫這個空間，過去的因果業障就拉不住你了。如果你走得慢慢的，那個因果業障一直攪，修行就會很辛苦。我們的習性——累世的業障，統通就會拉著你。因為業障整個攪來攪去，所以很難進步，很努力也進步不了。

◎ 儘量去做福報就會來

走到哪裏，儘量給任何人服務，有機會協助，都儘量去做。不管你做任何事情，福報就會來。

我們下來，就是帶來了很多的福報，給這個世界，給這個國家，只是大家不懂得珍惜。

◎ 真愛

世間所謂的愛，是控制、是欲望，跟真愛是不同的。

在高等的超意識裏，真愛就是一個振動力，一個柔和的振動能量。你接觸到這個能量，心就馬上沉靜下來，就平和了，內在喜悅，非常快樂。

真愛跟世間的愛，在不同的空間，是不同的。真愛本來就是永恆存在，它是完全自由，非常自在的，只是知道我們是同一體。

愛別人還希望回報，是一種交易。愛別人卻得傷害，還是繼續愛，才是無私的愛。

改江山易，改習性難。要改一個人的習性，只有聖人才會做，那要真愛。

真愛，給別人空間。最大的愛，是讓別人不再需要自己。

當「愛的化身」，就是任何情況都愛。你能承受多大的負能量，就知道你的等級有多高。

◎ 怎樣是愛自己？

愛自己就是不要接受不好的能量，每天接受好的能量。多談些好的資訊，讓自己頻率提高，不受傷害。每天充滿喜悅，創造自己。

每天說肯定的，接受高等能量，得到高等的愛。讓自己天天享受這種愛。如果沒有享受這種高等的愛，不可能給別人。越分享越快樂，進步越快，越分享越跳躍。

◎ 愛自己和我執有什麼分別？

愛自己是當然，實際上，我們只是不懂得愛自己。

人一定想先愛自己，讓自己過得很快樂、很輕鬆、很悠閒，只是頭腦常常產生不好的念頭，會引進很多負面的東西，就會傷害自己。不懂得愛自己，不可能去愛別人。

我執是一種習氣，是自我意識強。譬如，你有專業，認為我的知識、經驗、經歷夠，我懂得這些（其實那都是習性），那別人講的東西，你會否定。

愛自己，就是能讓自己每一天都很快樂。如果每一天都很快樂，你已經入道了。你以為要快樂那麼簡單？那不簡單。要讓自己快樂，跟「成道」一樣地難。因為能夠讓自己每一天都快樂，你必須沒有「我」的存在，因為你沒有我，才能跟這些宇宙高等的能量相通。你每一天都快樂，你就和所有的力量連接，你沒有這些自我意識，完全是享受愛的當中，你也是愛的化身，不可能有我執。所以你只要每一天都很快樂，你就已經成道了。

(三) 給

◎ 給出去的東西，就一定會創造回來

因為，在你的意識層次裏面，一定會注入這個振動力，所以時間到了，自然就能夠發展出來。

就像吃肉一樣，動物粗糙的頻率你吃進去，一定會成為你身體的一部分，它會創造很多的負能量，所以我們的情緒也會受這個頻率控制，所以有時候我們失控。你吃進去任何東西，也會成為你身體的一部分。我們發展愛心也一樣，你給人家愛自然就會得到愛。你只有去分享，去給，你才能擁有這些東西，這是很科學的。

◎ 你給出去什麼，就得到什麼

你給出去的東西，才會成為你的，如果你不給，這東西永遠是得不到。你把愛心送出去，你就得到愛；你幫助別人得到開悟，你就得到開悟，所以聖人不需要努力，道是不需要努力的。你給出去什麼，就得到什麼。因為我們的心在那裡，萬物同一體。你們來到這裡，給出什麼、發出什麼念頭，沒有一件離開你，都會回到你身上。

◎ 越給就越富有，分享擁有更多

你越分享就擁有越多，你越給就越富有。你越抓、越保留東西給自己，就越窮！你的心靈越窮，你靈性的空間就越來越小，所以你靈性就被綁在這個空間裏面。所以，開悟有開悟的條件，不開悟有不開悟的層次。

你的空間、你的思想像大海，你就有大海的能量；你的心像小水溝，當然那就只有小水溝的能量，這很合乎邏輯。

◎ 把最好的給出去

靈性世界和物質世界是顛倒的，你把最好的給出去，你一定會得到更好的禮物獎品。

一般就是不捨，每樣東西、好的東西就掛在那邊，所以我們就越來越小。就像物質世界，越專業的我執就越大，只有滿滿的我執，停留在一個小小的空間裏面。其實心量越打開，越相容，你一定越謙卑，因為你知道這個無限大的空間。

進入無限的空間以後，你就會變成很大方，很捨得。如果你每天都捨得把好的東西給出去，你一定會得到更高的獎賞。

◎ 分享的心

分享，對你的進化有很大的關係。每一個人如果懂得去分享，懂得把愛心無條件地去奉獻，你就有了高雅的品質。因為你有這份品質，你的靈性才可以很自然把你拉到更高的層次。

◎ 要和給

伸手「要」和能夠「給」，是兩個層次。

一般修行是要東西，我們是把自己擁有的去分享。

你相信自己，就無需「借光」，自己有光亮，就不一樣。

◎ 形成一個自然的系統

出去分享，你給出去一些好的能量，自然而然連接上高等的能量。因為一直在給，那個力量就自然輸入在你的意識層次裡面，一直連接。連接習慣了，慢慢的，會形成一個自然的系統。

開悟的人不需要任何東西，想要就會有，因為它自然就會創造出來。

(四) 完全開悟

◎ 開悟

「開悟」就是每件事情看得懂，不懂就「迷」。「道」是在超意識裏面，「無眼耳鼻舌身意」，所有文字能夠記載的東西，都不是高等的東西。整天唸這些比較低等的東西，怎麼可能入道呢？

你很嚴肅的時候，周圍再美的東西，你都感受不到。一陣風聲，一個微細的振動力你都感覺不到，你什麼時候會開悟呢？

佛陀講經說法也一樣啊，從禪定中出來，不是每一天講經之前從禪房中走出來，不是關了很久走出來。其實在五次元的人隨時都在定中，要講話就出來，拉下來跟大家分享，就是從禪定中出來。經典是用語言寫的東西，因為你不瞭解，就是會誤導。

所以，這些會誤導的東西就不要講太多。把注意力都放在語言的層次上，當然你就錯失靈性覺醒的機會。道是讓你們「放空」，不需要聽這些東西，真正靜下來以後，能量往上提，你自然就能夠喚醒，自然喚醒我們的靈魂。進入高等次元，就是讓我們的靈性真正地覺醒，什麼都不需要學，這就是「開悟」。

◎ 完全的開悟

打開開關，才開始入門、才入道。入道後每天去分享，持續的開悟，每一天都發展你的愛心，每一天開悟，每一天領悟新的東西，到最後完全的開悟，才叫開悟！

當你很空的時候，跟宇宙銀河的能量接通，因為這個能量本來就是無限的，所以才說聖人有「無量無邊的功德」！因為他一直給，那是自然連結所有宇宙最高的力量，所以那個福報是永遠用不完的。當你已經能夠連結這份力量的時候，才叫「無量無邊的功德」，可以消化每個人的業障，可以一直消化，而能量一直補進來。

要儘量放鬆，把這個身體能量拉到比較高的地方，最起碼到眉心輪、頂輪。打開以後，我們才能朝著第八個脈輪、第九個脈輪打開，才能真正融入到第十二個脈輪，才能真正完全地開悟，使用宇宙的力量。

（五）發展神性

◎ 發展我的神性

我只發展我的神性，完全不想管理人性。當你神性在發展的時候，對物質世界怎麼會看不懂？能量拉高的時候，你看得到未來，你感覺得到。一般人看不到，不知道怎麼做，碰碰運氣。但當你頻率比較高的時候，你要做什麼，就先看到結果，當然知道怎麼做啊！

◎ 在無我的頻道做事

就像耶穌基督、釋加牟尼，每個佛下來一樣，他們無我的時候，都是我們講的上帝的化身，佛的化身，每一個都是神的化身。因為，當你在無我的頻道做事，只是借用這個肉身執行這個工作而已。

五、創造

(一) 道

◎ 道是一種振動力，從內在傳遞

一個最高的力量，發出一個很深沉微細的、高等的振動力在這宇宙之間震盪。這股震盪、這個能量化生萬物，所有的動植物都是這份能量、振動力所產生的。

真正的道是一種振動力，能量從內在傳遞。我們接收的是語言，是屬於比較低等的東西，當然開不了悟。

真正的「道」不是用言語去講，那只是一個能量的傳遞而已。在這個世界，我們什麼都是靠學習；在高等次元，什麼都是靠喚醒的。

◎ 傳遞能量

聖人其實就是傳遞能量，這個能量有的以光的形式傳遞，有的是以聲音的振動力來傳遞。現在我們用茶來傳遞這個能量。

聖人是傳遞能量，超越這個空間；不是像凡夫一樣在說文解字，然後就被綁在這個空間裏面。

真正傳遞能量，那是微細的振動力，外面所有的都只是一個形式。我們解讀那些有形的東西，其實全部都是一個假相，那絕對不是道；道絕對不是通過言語來講的。

◎ 連結這個能量

最高的意念，佛、上帝，統通在每個人的心中，道是在裏面的心中，不是向外求的。當你連結這個能量，能量提昇到那裏，所有的東西就自然創造出來，所以才叫做道法自然。

◎ 尋找改成創造

我們做到了多少，創造力就有多少。所有的東西，都是我們自己創造的。

尋找生命的答案，改成創造生命的奇蹟。如果你去尋找答案，你的生命不會改變；改成創造，你的命運就會改變。所有的結果就會改變。其實我們每一天都在改變，當你念頭轉了，每一天都會創造奇蹟，每一分每一秒都有奇蹟。

◎ 創造之神

「行家十二級茶」就代表宇宙十二個脈輪，我們喝茶打開身體七個脈輪以後，再往上達到頭頂以上，進入大氣層，進入銀河，進入宇宙。當能量進入高等意識，你就是「創造之神」，想什麼，馬上就創造出來了。

當你連接這個宇宙能量的時候，你才知道那種創造力，原來你們統通都是大師，原來你們本身就是「創造之神」。

(二) 創造力

◎ 拿掉這個「我」的時候

當你拿掉這個「我」的時候，物質、心靈都無限的延伸，那是無限量大的，所以那個創造力也是無限量的。一個意念可以創造一個星球，還有什麼辦不到的。一直隨著進化以後，靈性越高的人，一定是越謙卑的。知道這個宇宙之中，還有更高等的眾生，還有無限多的。

◎ 跟高等能量連接的時候

能量高的時候，頻道穿透力比較強，會接觸比較高等的能量，你想什麼成真的機會就很大了，一瞬間哪！更高一點的話，馬上就成真啊！因為你就是創造的力量。進入那個無限的空間裏面，每個人都擁有創造力，說什麼就會成真。

跟高等能量連接的時候，我們想「我」也是上帝的化身，「我」也是神的化身。因為你沒有我的時候，會有創造力，什麼都會成真。能量比較高的時候就能夠心想事成，想呼風喚雨都可以。

◎ 碰到不好的事情的時候

每一天都能夠接受很多負面的能量，就表示你的能量越來越高，越進化了。當你一直碰到不好的能量的時候，就是你發展你光亮的品質的時候。如果每個人都說你很好、很專業、很厲害、很行的時候，你的等級就一直往下掉。因為你裏面的我執、不好的品質就一直長大了，所以靈性很快就掉下來。如果每個人都在傷害你，都在修理你，讓你受傷的時候，你的高雅的品質就會一直發展。所以你的承受力就會越來越高，你的正面的力量，光亮的品質會發展。所以碰到不好的事情的時候，

其實那才是上天對你最大的愛，讓你喚醒你高貴品質的時候啊。頭腦顛倒過來，你就能夠進化了，世間邏輯跟高等靈性的邏輯是顛倒的。

當我碰到障礙越大的時候，我就知道我的創造力發展的能量，是要直上銀河宇宙了，那是值得慶幸的。每個人越批評你的時候，你的光亮品質會一直散發，所以你就會越來越光亮啊。

◎ 每個人都有創造力

每個人都是佛，佛就具有隨心所欲的選擇權，我要做什麼，我選擇的那就是我的生命，怎麼會沒有能量做事呢？當你產生這個決心的時候，就能夠聚焦所有的能量，很自然地，所有的路都會幫你排好，你就會很輕鬆。因為在沒有意念的時候，你那個感覺就會有創造力，那個創造力讓所有的東西，當下就會創造出來，

每一天就開發自己的潛能，發展自己的創造力，自然而然就能進入高等的意識，那才是真正的屬於自己。

◎ 超越自己的極限

學會「人的潛能可以突破」，你做任何事情都很輕鬆。我以前工作那麼賣力，不在乎我的薪水、職務，每個人都以為我瘋狂，其實是為了超越我自己，挑戰我自己。重要的是，我已經超越了我自己的價值，就是超越自己的極限。挑戰過，我就放掉了，因為我懂得這個道理。

修行也是一樣，很簡單，我本身有光，自己加持自己，所以就突破自己的潛能，而創造出來。

◎ 挑戰的勇氣

你一輩子做任何事情都沒有挑戰過的話，你這輩子永遠做不成任何事，包括靈性。靈性也是一種概念，你的概念如果沒有去突破，也不會有所成就。有時候，我們必須要超越一些，因為這個世界是佛魔共存的世界。所以，你要能承受這些負面的力量，你才可能超越這些東西。但是我們大部分人就是抱怨，沒有挑戰的精神。你開悟要成為聖人，必須要有大智、大仁、大勇，如果連挑戰的勇氣都沒有，你做任何事都不能成功。

◎ 鎖定第一目標

當你認為什麼是生命中最重要的事，什麼是第一目標時，就會鎖定他，所創造的世界就是什麼。我的目標鎖定靈性提昇，找到自性，把它當成生命最重要的事，這不是嘴巴說的，要靠做。

(三) 培養自信

自性本來具足，每一個人都不缺少，缺少的是信心的「信」。

自信是從生活中慢慢得來的。在超意識中，每個人與聖人的能力是一樣的。

自信要訓練，使用力量，經過點滴的行、創造，我們就會了。

我們有自信時，每一個人都有大神通。

當你有自信時，創造一個世界也不難。

發展自信，不在乎別人的評斷，才能提昇。

修行就是培養這份自信，才會發出亮光。

有了外面的這些考驗，才有了這份自信，才能去利益別人。

(四) 道法自然

◎ 什麼叫「道法自然」？

萬物本來就是自然的。風來樹就動，其實那也不是在動。會感覺在動，是因為我們心在動，所以你看萬物都會有變化。心不動的時候，萬物本來就是自然而已，也沒有一樣東西在動，那只是自然而已。

世界本來就圓滿，什麼都不需要學，道也不需要努力。

要把你一輩子學的東西再通通丟掉，實在很辛苦啊！本來不需要提起，當然就不用學放下了。提起那麼多，要放下的時候又放不下，當然成為弱智啊，這怎麼符合道法自然呢？

修行是融入自然、道法自然，越輕鬆越好。靈性進化的過程，是學習放下的過程，不是要學什麼，把所有的東西放下了就開悟了，瞭解我們一直都在道中，不需要到哪裡去找道。

修行也是要形成一個道法自然，你越給，進來就越多，到最後不需努力，所以道是不需努力的，所以自然而然就入道了。

高等的星球，所有一切都是道法自然。那都是在分享，都是發揮創造力的想像。

每個人都是自己的老師，都是從內在裡面自然調整。所有的道，也是從內在裡面傳遞。

你自然會有感覺需要改變，需要調整，需要進化，需要超越，需要跨越了；都是由內在的訊息調整，不是接收外在的訊息。有時候，只是我們很遲鈍，心未保持寧靜，接收不到這個訊息。

◎ 萬物同一體

「道」是自然的東西。靜下來放鬆能量，什麼也不需要，那是很自然的東西，自然而然隨時在接通，隨時在傳遞這些高等的能量，自然明白原來我們本身也有這個能量，才叫「萬物同一體」。

因為我們用頭腦耳朵眼睛聽看，阻礙了我們的心跟這個振動力連接在一起。如果你用心去融入，能夠融合在一起，就能夠體悟這個「萬物同一體」。

吸收一些正面的來取代負面的，那不是最好的開悟方式。最好是好壞的東西都不錄，把錄的通通洗掉。空的時候，跟宇宙萬物同一體，你本來就跟造物者一樣，可以使用宇宙萬能的力量。

你空的時候，你的頻道可以同時存在在多重的空間，能夠千百億化身，那是很自然的，一念三千大千世界。

(五) 聖凡不別

◎ 由聖人變成凡夫

世間的人都想由凡夫變成聖人，所以永遠就到達不了聖人；我們都是講由聖人變成凡夫。既然能夠「點鐵成金」，「點金成鐵」又有何妨？要打破我們這些對「聖人」的執著。因為我們很執著想要提昇，所以就不可能提昇。因為我們對這些

聖人、凡夫很多的分別。其實做事，任何事，當你沒有分別的時候，就沒有這些問題。因為我們的頭腦還有這個分別，還有這個執著，所以在這個世界不斷地在輪迴。拿掉這些執著，什麼聖人、凡夫，那也是名稱而已，沒什麼。

◎ 真 聖 人

平凡中的平凡，那才是真聖人。想當聖人，你永遠只是凡夫而已。你還有這個分別，聖、凡之分，你永遠都是凡夫，永遠達不到那個境界。當你沒這些分別的時候，那自然就是聖人。承受不了別人的負能量，你怎麼可能發展你正面的能量呢？要有相信自己的自信，好壞的能量那都是宇宙之中同一個力量創造出來的，那是平衡。所以不要有善惡的分別，那才是真聖人。

真正的聖人，認為自己平凡；只有凡夫，才渴望當聖人。

真正的聖人，是完完全全成為自己的主人。

聖人是隨時能夠使用陰陽，能夠創造陰陽，那就是聖人。

◎ 半 個 聖 人

宇宙裡面沒有好的跟壞的，好壞都必須存在在同一個空間。只是需要使用正面力量的時候，我們就產生正面的力量，把正面的力量吸過來。需要負面的力量來達到一個進化的時候，我們就把負面的力量抓過來。只能夠使用正面的力量，那就是半個聖人，又能夠使用負面的力量，就是真正的聖人。

◎ 離開了以後

開悟以後，當然知道自己是聖人。聖人沒有任何意念，也沒有什麼聖人的想法，他就是服務、奉獻，他就是發展愛心，他就是來協助每個人的提昇進化而已。他對世界很多的貢獻，離開了以後，大家才把他當成聖人。

◎ 真 正 的 道

如果聖人還知道自己一直想當聖人，就永遠當不了聖人。能夠當個平凡的人，當個凡夫，但是裏面連接最高的力量，那才是真正的能量，真正的道。

茶喝下去以後，不好的能量排掉，很快就光亮。你們很輕鬆，注意力集中，盡量不要太用力，到最後，連行、坐、臥也不知道自己在集中的時候，你跟宇宙的能量完全的連接，不知道自己是在打坐的狀態，其實那時候才是真正的道。

◎ 極樂世界

你心平靜了就是極樂世界。極樂世界沒有其他的地方，就在我們現在住的地方。你心定下來了，就是極樂世界。

在比較高等的地方，每個人都在分享，只有愛，奉獻，服務，因為知道萬物同一體。大家都同一體，不可能傷害別人，傷害別人就是傷害自己。

在靈性高的地方，沒有這些憤怒不好的品質，所以才叫極樂世界，就像你現在來到這裏，心靜了，這裏就是極樂世界。我們到哪裏，那個磁場整個都會變得光亮，磁場那麼柔和，那當然是極樂世界。

心平靜就是天堂，和平之時就在極樂世界。

喝茶是由聖人變成凡夫的過程，真正過著平凡的生活。

只有真正平凡的人，才是真正的強者。

六、喝 茶

(一) 為什麼喝茶

1. 認識自性，找到自信

喝茶最大的優點，最大的目的，就是認識自己本身具足的自性，找到我們自己的自信。

我們喝茶就是找到自己，真正的屬於自己。老茶、好茶，能解千年之渴，能喚醒我們的靈魂，讓我們真正地快樂。

◎ 為什麼教你們喝茶？

因為喝茶以後，你頭腦會空，變呆，念頭會減少，而且你注意力在眉心輪，又是真心在分享，所以高等能量自然跟你接通。接通高等能量的時候，負面的力量就

干擾不了你。

你試著去分享看看，真心地服務，長時間的接通，到後面，也會喚醒自己的力量，自然就會擁有這份能量。

◎ 喝茶以後，為什麼能夠創造奇蹟？

因為找到自信。意念嘛！你相信就有能量，任何東西都是小事。

茶道就是創造，本來就是在新次元才有這個道。十二級茶從「浪漫」、「幸福」、「喜悅」、「彩虹」、「真愛」、「甘露」、「開悟」一直到「返樸歸真」，這十二個就是茶道。因為創造的時代來臨了，當然解讀的茶道就跟過去不一樣。你只要講「茶道就是創造」，就沒錯。

當你想創造的時候，能量就可以提高至新次元；當你談到我們的浪漫、幸福這些的時候，這就是道的生活方式，你就進入新次元的邏輯。所以基本上，跟外面所講的茶道不太一樣。創造的基本特質，就是大師。只有大師才有這個自信去創造，所以基本上，「茶道就是創造」。每一個人都會瞭解自己就是大師，所以才叫做創造的時代。

2. 喝茶是最輕鬆的入道方式

在新時代，要用新的方法，想要進化快一點，要用新的方式。茶道是最快速、最輕鬆的入道方式。

每個聖人都有聖人的智慧，目的都一樣，但使用的方式不同。每一個世紀下來的聖人，只是隨著不同的磁場，教不同的方式。現在世界喝茶的人口增加很快，也能夠追求心靈的寧靜。過去那種形式化的東西已經落伍了，最實際的方式，直接輸入到你身體裏面的頻道，能夠快速地喚醒。靠你們自己，改變頭腦的速度，已經來不及了。所以我下來才用這種最新的方式。

我現在教「喝茶比打坐快」，因為換了時空，其實教的都是相同的東西。只不過這個世紀，我用茶的方式來傳遞而已。隨著現在這個磁場，喝茶人口上昇，用這種比較簡單快速的方式，言語也不用很多，你又能享受到好茶，最起碼很快樂，很愉快。喝喝茶，跳跳舞，唱唱歌，這個新的能量就會引導你。

喝茶以後，你自然就安靜下來，你的脈輪打開，跟銀河宇宙相通。如果你的概念再轉換一下，丟掉舊有的，接收新的能量，當然就很開悟。我們開悟得慢，是因為過去學太多東西了，太多東西綁住我們，所以很難進化。茶道的方式最適合現

在，是最文明、最快速、最輕鬆浪漫的方式。

◎ 快樂時才能提昇

成天吃喝玩樂，有修行，有物質世界又有精神世界，多好啊！離開世界，還有千萬人的祝福，多快樂。

沒有一位聖人是在痛苦時開悟的，痛苦時壓抑，快樂時才能提昇。

3. 成為剩下的人

「茶道」就是讓你們成為剩下的人，「聖人」就是剩下的人。

在一二十年前，如果說你是剩下的人，大家一定很生氣。現在說你是剩下的人，表示你的等級很高，能夠跨越進入新的次元。

我是真心的來協助大家進入高等次元，協助每一個有緣人。感恩倒不必了，你只要多付一分的精力為自己，我就很高興了。因為你多為你自己一分，我就減少一分負擔，我就可以多幫助人，可以做更多的事。只要你們減少我的負擔，就是我最大的愉快了。

(二) 行家喝茶

1. 行家格言

◎ 享有就好，不必擁有。

所有的東西都是上帝的，我們沒有所有權，不可能擁有。

擁有的東西去分享，靈性就多，錢多靈性不易高呢！

等你一放下，就擁有整個世界，那時你可以享有整個世界。

你來只有享有的權力，沒有擁有的權力。

◎ 分享才能擁有更多

你給出去什麼，就得到什麼。你越給就越富有，你越分享就擁有越多。

一般人是把不想喝的茶趕緊送出去；我天天把最好的茶請客，所以我擁有的好茶越來越多。

◎ 喝下去的是財產，留下來的的是遺產。

你給出去的東西，才會成為你的。

分享出去的，就是你們靈性的資源，是你帶得走的東西；留下來的，全是你帶不走的。

喝下去的是財產，留下來的就是遺產。要當財產還是當遺產？各位自己選擇了。

所以，先喝老茶、好茶，年輕的茶會自己變老茶，變更好。

◎ 我是開無限公司的

我從年輕開始，天天拿好茶一直在請客，永遠都是拿最好的在請客。離開的時候，你才知道我有多富裕，因為我無限量供應。

百回茶會開始的時候，每個人都替我擔心。我說我無限量供應，我說我是開無限公司的。

2. 不重規矩形式

◎ 沒有任何的規矩

我們這裡不需要任何的規矩，不需要任何的邏輯，每個人全是自然隨著內在的感覺去遵循就行了。道也是一樣，每個人都是聽內在的聲音，自己自我調整就可以了。這種自然的方式，適合任何的次元，高等次元不需要任何嚴肅的拘束。

茶道很輕鬆、很浪漫，不用很拘謹的，你想蹲在那裡喝茶也沒有人會管你。

沒有邏輯的邏輯才叫「道」，沒有規矩的規矩才叫「道」，但那是自然的運作。

每個人都是聖人，每個人都遵循大自然的法則。

◎ 輕鬆浪漫

既然是講禪，那當然就很輕鬆，不注重形式。自在就是禪，喝茶就是放鬆。喝

茶只是幫助我們安靜下來，喚醒我們的自性，找到這份自信，所以喝茶其實就是很輕鬆、浪漫的。

3. 行家喝茶

◎ 喝好茶

茶本身就是一種能量，很純淨的靈氣，喝下去很快就跟身體融合，很舒服，這就是好茶。如果含有很多的雜質、雜念，不同的頻道，喝下去身心沒有覺得很輕鬆愉快，那表示這茶只是還好，普通而已。

喝茶放鬆，能打開能量開關，全身細胞會健康。陰的力量使我們老化，我們每天喝茶，能平衡，不會生病。

◎ 找到自己

我們喝茶就是找到自己，真正的屬於自己。好茶能夠解千年之渴，能夠喚醒我們的靈魂，讓我們真正地快樂。

喝茶就是找到內在的文明，內在的和平。

喝茶，就是訓練我們能夠從裏面看這個世界。

喝茶讓我們成為一個活動的流水，那能量是源源不斷。喝茶可以幫助大家很快的理解這個世界；很多的現象、高等的東西，全都可以理解。

◎ 無形無相

我們這樣喝茶，看起來沒什麼，很輕鬆。就是越輕鬆、越簡單，看不出什麼，所以進化才快，因為沒有形相嘛！無形無相，看起來就那麼簡單，又能夠進化比較快，當然一般人是很難理解的。

一般練武，都要找有靈氣地方，有靈氣才有成長，成為高手。喝茶的人可以通過茶創造靈氣，故不需找有靈氣的地方，也有成為高手的機會。

4. 用心品茗

◎ 感覺三境界

第一種是味覺不敏銳，你本身就很遲鈍；第二種就是你已超過「眼耳鼻舌身意」的境界，進入到內在敏銳、外在不敏銳的境界。用心去品茗，應該是第二種吧。第三種就是完全沒有感覺，內外都沒有感覺，直接就入道了。

身體對茶敏感，是初級。到後來，身體沒有什麼感覺，就知道好喝，但是體會到其他的東西。敏感到身體不反應，但裏面很敏感才是最好。那時才理解「萬物同一體」。沒有敏感，才是真正進入瞭解更細微的層級。

第一層級是茶一進入身體，就感覺到這兒舒服，那兒有熱度等，那還是在意識層次；第二層級是身體有感覺，很快能靜下來，心靈在溝通；第三層級是身體感覺沒有了，一下子就能進入清涼地，人也會很謙卑。

◎ 用心靈去感受

喝了茶以後，忘掉語言、放下頭腦以後，用心靈去感受的，那個就是真實的。然後越來越微細，才能夠聽到、進入宇宙的中心，才能了解整個銀河宇宙，那種穿透力才夠。

5. 泡茶

◎ 好茶為什麼就是一種能量？

一百多年以上的茶，泡出來黑黑的，照相機拍出來却是一道白光，看不到黑的，只有光而已。就像我們大型茶會結束後，拍出來的全部都是光一樣。真正高檔的茶，只要打開茶葉罐子，整個房子都是光，有一些茶友看得到。

身體不淨的東西、意念污染的東西，只有光的能量能夠洗淨。我們喝茶以後，打開脈輪，放空以後，整個磁場都會洗淨。當然每個人又會繼續使用頭腦，又會污染，但最起碼有光的能量能夠洗淨，茶本身一直在進化，隨著年份的增加，它一直在進化，一直在提昇。

◎ 泡茶的竅門

人最大的污染是意念，所以，很自然、很自信地泡茶，是最好的。

做事情，是自自然然的做。我泡茶就泡茶，所以一定好喝。

泡茶時，我們有愛的力量，靜的力量，無形之中對方就會被感染，被提昇，越來越謙卑。別人不是來聽教訓的，而是他內心在正常情況下，被靜和愛吸引。

(三) 行家唱歌

◎ 聲音是一個振動力、一種能量

就所有宇宙來講，光跟聲音是一個振動力而已。聲音也就是道，它創造這些宇宙，跟光的效應是一樣的。我們融入這個光，融入那個音，都是一種創造力。

我們跟高等能量接通，那種「真愛」是一種振動力，一個能量，你聽到的就是傳達宇宙微細的這種情感。

聽大自然的雨聲、蟲鳴、鳥叫，其實是一個微細的振動力，跟我們裏面的自性的聲音比較接近。各宗教的咒語，也是傳達一種能量，一個振動力。

歌聲也是一種振動力，可以更輕鬆，更浪漫。我們隨這微細的振動力融入宇宙自然，反而更容易。我們常用頭腦去思想分辯，所以才難進入這些微細的振動力，進入這個道。

歌唱跟表演，只是傳達那份能量，一個振動力，分享那份喜悅。

◎ 多唱輕鬆高雅的歌

多唱一些較輕鬆高雅的，靈性比較高的、自然的歌曲，因為歌聲放鬆產生的能量很大；那種糾結在一起的，千萬不要唱。一唱下去，你自己也會被拉下來，綁在那個空間。

◎ 少唱悲傷的歌

悲的東西，要儘量唱成喜感，把能量提高，要不然會加重這個世界的負擔。所以要能量很高的時候才能夠唱。因為大家意念的力量很大，如果唱悲傷的歌，集體的意念會把整個世界的磁場變得很苦。

集體的意念，集體的力量很強大的。當我們快樂的時候，唱的歌全部都是光，如果我們唱悲傷的，負面的力量都能夠創造出來。這世界是我們每個人的意念創造出來的。

像西藏、蒙古的歌詞，基本上悲的比較少，所以唱的比較開闊。因為他們處在能量比較高的狀態，唱出來，所有的歌都是頻道比較高。所以隨著大家靈性的提昇，現在要寫出天堂的歌，寫出能量的歌，新次元的歌。

◎ 情歌就是禪歌

跟喝茶一樣，禪歌也是一種幫你入道的歌。

情歌就是禪歌，意境比較高的，就叫禪啦！

真情歌只是一種微細的能量，傳達的也是愛。

喝了茶頻率越來越細膩，所以情歌才叫「禪歌」嘛！情歌禪歌，浪漫輕鬆，融入道。

◎ 技術派與能量派

每個人放鬆以後，接觸到高等能量，才華一瞬間就能釋放出來。而且能量比較高的時候，唱歌會比技術派的好聽。技術派的雖然條件好，歌聲好，結果唱得卻沒那麼有吸引力，因為有能量才有吸引力。

能量派的隨便唱一唱，聽起來五音不全，但是靜下來聽那個聲音，你就會被提昇。高等次元都是能量派的。每一個人都在分享他裏面真善美的品質，跟我們內在的神性可以共鳴連接。

你唱歌很開心，是你分享那份快樂，至於唱的聲音好壞不重要，是你那個能量，因為你傳達的是：「我是真心的分享」，所以不管聲音好壞，也是會連結高等的能量。

舞蹈隨便跳一跳，那不是要表演給別人看，那是讓自己能夠完全的放鬆快樂。所以，那種磁場的能量就比較高。你不一定要照歌曲裏面比較嚴肅的方式唱歌，你可以隨心所欲變化，讓自己自然跳脫那個形式、邏輯、框框。

◎ 茶會的歌

我們茶會很多唱歌，比較輕柔的，很快就能安靜下來。頻率越來越高以後，不管過去怎樣，聲音唱出來，都會越來越細膩了。唱歌也好，吟詩作對也好，磁場、空間就是不一樣。你把自己真善美的品質跟別人分享。

大型茶會時，團體唱出來的那些歌，振動力真的不一樣。所以盡量不要唱那種意念很重的歌，多選擇一些靈性高的歌來唱，對這個世界才會有正面的意義！

◎ 《茶道之歌》

好的歌有特別的振動力，就像我們《茶道之歌》、《問茶》這些，家裡沉悶，氛圍很重的時候，唱一唱，磁場就改變了。碰到氛圍很重的地方，放一放，磁場馬上就會鬆開，就會轉換了。聲音的振動力，本來就對磁場的影響很重要。意念很重的東西，都是會把人壓到喘不過氣來。

◎ 唱歌的時候

頭腦單純的時候唱歌，聲音就會很柔、很浪漫了。頭腦複雜的時候，磁場聽起來就很厚重、很難聽。

唱歌少講話：大型茶會，要唱什麼歌，起來就直接唱，除了很有感性想分享心得，要不然講話儘量少。速度感要加快。

◎ 為什麼唱歌跳舞？

釋放清洗：我們積壓太多負能量的時候，笑不出來，悶久了，會悶出病來。所以跳一跳，唱一唱，就能釋放出來。所以喝茶，讓大家放鬆唱一唱的時候，趁這個機會、這個磁場，幫你們洗掉。

抒發情緒，消遣自己：唱唱歌，把自己的能量順便釋放一下。唱歌心情就會愉快，心情愉快，你的運氣就好了，你的命運就轉了。你先讓自己心情很愉快，唱唱歌，千萬別講負面的，否定的，困難的事情。

情緒很鬱悶的時候，唱唱歌、吼一吼，就好了！除了抒發自己的情緒，還能夠消遣自己。什麼是最大的藝術？懂得消遣自己，就是藝術啦！

◎ 成為新次元能量派歌手

多唱歌，雜念會減少，不會想那麼多。所以學會唱歌，使自己成為高等次元的能量派歌手，唱出來的振動力發出光亮的品質。

(四) 茶道茶禪

◎ 「茶道」在遠古就存在

地球在幾萬年前就有茶道了，後來降為三次元，茶道消失，變成茶藝，喝茶都是外在的「眼耳鼻舌身意」。過去高等的喝茶方式，其實跟靈性有關，因為茶是我們物質裏面振動頻率最高的東西。能夠入「道」的東西，一定是心靈的東西。注重外在形式，是茶藝。

茶道本來就是新次元的，是每一個人進入聖人的最自然生活方式。茶道沒有嚴肅，不需要什麼規矩，只要坐下來，心靜下來，喚醒我們的智慧，就會高度的發展。

◎ 茶道就是破概念

茶道就是破相，茶道與《破相論》很像，破外相。

我們喝茶就是破概念，因為我們在過去的靈性的淨化過程裏面，大部分都太嚴肅，生生世世停留在一些形式裏面，花太長時間。

太嚴肅的時候，開不了悟。不懂得「一朝風月」，如何達到「萬古長空」？「品茶論道戲人間」，就是我這一生的任務！

大家修行都是太嚴肅了，達摩來的時候，大家都在追求福報，他來破這個概念——破相！現在來是讓你們破這個概念。相同的事情，時空不一樣，目的是一樣的！

◎ 茶與禪

禪，不是說。禪，是一種悟，心悟而已。

我們茶會很多破概念，就是讓你悟！

茶道，隨著每天的磁場不一樣，解釋不一樣。碰到對這個研究很深的，你只能跟他說：茶道就是把茶拿起來倒下去。越高等的東西就越簡單，你只能這樣講。

隨便到大自然走一走，聽聽大自然的聲音，聽聽海潮音，我們自然就靜下來，就融入這個道，就進入高等的意識裏面。歌聲也是一樣。情歌就是禪歌，我們是茶禪，可以聽到入道的歌。

◎ 茶禪為什麼會是一味？

禪不用言語，茶也不用言語，茶跟禪是相同的東西，茶禪一味。

禪和茶一樣，都不需要言語的。你靜下來以後，一接觸這個頻道自然就懂，這就是禪。

喝茶到頻率比較高的時候，所有的問題自然就懂了，也沒有什麼問題了，所以才叫禪。

為什麼叫「禪不用言語」？禪本來就是明心見性，就是「一目了然」的意思。

茶本身就是一種能量，它也是能夠使你明心見性的。所以茶跟禪是相同的東西。高檔的東西，它只是一個能量。任何的道，它只是一個能量的提昇，能量的轉換而已！空間次元不同，轉換的就不同。

◎ 茶道就是禪道

茶道本來就是禪道。學禪都是要「忘我」，然後進入「無我」。我們茶道也是，茶喝了以後，空空的，從「忘我」進入「無我」，所以入道。喝茶就是最簡單入道的方式。

◎ 禪心就是道心

所謂的「禪心」，你看得懂，就是「禪」；看不懂，也是「纏」，追求外在「眼耳鼻舌身意」的東西，在三界內糾纏不清。如果你看得懂，能夠看得透，那就是真正的「禪心」啦，就能夠不沾身了——片葉不沾身！所以茶道本來就是禪道。

一般修行，大部分都掉入糾纏不清！真正的禪是超脫的，不受這些外在形式的影響，那只是心的領悟而已。

◎ 茶 道 合 一

當茶與身體合一，可把身體能量開關打開，才是「茶道合一」，從意識層次到潛意識層次到超意識層次。真正高檔的茶，能聞香入定，完全靜下來，可以聽到看到內在的音、光，那個聲音就是道。稱「道」的東西，便是心靈層次的東西。

◎ 做事看出發點

茶道是走在大師的路上。是魔是佛，要看做事的出發點。如果出發點是善意的，是好的，即便是魔也會變成佛。



《茶道》首次發表 2008.01.02 北京茶會

2

辦大型茶會



印度茶會 攝影/同興

辦大型茶會

韓國茶會

2008. 08. 11 ~ 15 濟州島

茶會沒有一次沒有考驗，沒有一次沒有功課，沒有一次沒有突破。

與往常不同，茶會從次日（8.12）午茶開始，照例先唱《茶道之歌》。

會長的開場白有些驚人：

我們這一次聚會，都是帶有使命的，在地球提昇的關鍵時刻，再次來到地球上，你們是為了整個地球人類的福祉而來，不要忘記了自己的承諾與使命……。

整個地球在轉換，我們走到哪裏，是要注入這個精神的力量，這個精神的力量很快就能夠協助每塊土地，都能夠在轉換過程裏面變得更和緩，更簡單。我們來這裏喝茶，主要就是提昇這個精神力量。

當你想到整個世界利益的時候，你的精神力量就會往上提昇。所以，一個念頭就可以帶來很大的力量。基本上，喝茶本身就是喚醒我們內在的力量，「內在的文明」，讓我們的精神力量持續的發揮。



◎ 萬里迢迢奔茶會

茶友風月報告說「我是萬里迢迢奔茶會」，因為她和女兒Lucky在美國遊玩，聽到韓國濟州島有這麼個茶會，美國也不遊了，一心奔向這裏來，前後三天兩夜才到，「因為這個地方的磁場歡迎了我們，我們帶有使命。」母女倆在美國曾泡茶給兩個朋友喝，「我們發現，這個茶葉真的很神奇，我們每泡一次茶給大家喝，都起到非常神奇的效果。喝茶的人都非常喜歡，而且告訴我們要開始吃素了。茶葉帶給他們非常非常神奇的感覺。」

Lucky：會長要我發表意見，那我要說「會長你有點小自私啦！只泡茶給中國人喝。」（會長笑聲…茶友笑聲）因為我上的是國際學校，同學來自世界各地，天南地北，什麼種族、什麼信仰、什麼背景的小孩都有。我去給他們泡茶，發現並不只是中國人接受茶，世界各地的人也都很喜愛茶，尤其是像我這個年齡的小孩子，他們喝茶真的很喜樂。他們也沒有把形式看得很重，就覺得喝茶是一件很開心的事情。每一次喝茶的時間，都超開心的，大家在一起吃東西啊！唱歌啊！聊天啊，氣氛超輕鬆。然後他們都問我說：「為什麼只有你們中國有這麼好喝的茶？」這次去美國夏威夷，又認識了各地的好朋友，他們都說：「你下次要到我們國家來玩哦，然後，把你的茶帶上哦！」

◎ 不是只有泡茶給中國人喝

會長：不是我只泡茶給中國人喝啦。

因為我過去來中國的次數比較多啦，當然，說偏心也是很正常了。

因為中國人跟我的緣比較深，所以推動比較簡單，速度比較快。但是未來會有很多茶友是外國人，那是直接、自然的一個創造過程。

◎ 想念與考驗

一段時間沒看到你們，會想你們，是怕你們臉越來越黑啊，不放心你們。太久沒看到你們，不知道你們最近有沒有長大，皮膚變白了？

不管以前大家扮演的是什麼角色，有哪些考驗，來到這裏，統統都放下。我們是一個團隊，是來奉獻世界的。世界是一個地球村，我們都是同一體，來到這裏就是奉獻世界的。

大家能夠參與這場茶會，是非常難得的，都經歷了很多考驗，這不是一般的茶會。今天如果我們正面的能量沒有這麼強，當然你們就不可能經歷這些考驗；經歷

這些考驗，每個人的心靈都再獲得提昇的機會。所以來到這裏，儘量放鬆，快樂。

◎ 扭轉這裏的磁場

我們來到的地方都有特殊的因緣，我們來這裏放鬆，把能量提昇到高次元，甚至更高的次元。來自銀河的能量，把靈性引進這個地方，讓這裏的靈性持續的發展，讓她們永恆存在。

進化，實際上是不需努力，不要用頭腦去理解，儘量放鬆，融入宇宙的能量、宇宙的磁場，讓它自然運作。當我們一陷入「眼耳鼻舌身意」，陷入這個頭腦，其實越努力就離道越遠。道是不需努力，道是帶領這個世界越輕鬆、越浪漫。

組織一場茶會，都不簡單。我要求辦一件事情的時候，就會有負面的能量，執行起來都很難。否則這個世界一下子就拉上去了，哪裏需要這麼長的努力？我們是從銀河來到地球的模範，結果不知不覺自己掉進世界裏，然後就越來越不像高等尊貴的人，所有思想考慮的都是自己，滿腦子都是自己的利益，還怎麼服務這個世界？

今天（13日下午）真正的茶會才開始。今天開始辦的茶會，頻率要稍微調高一點點……。

◎ 一段對話

進寶：京奧開幕式表演中，出現二個大的漢字，一個是和平的「和」，另一個就是「茶」。新茶道把茶看作「愛的化身」，追求「內在的和平」、「世界和平不是夢」，可說不謀而合，正好反映、回應當今人類的追求和需要。所以我們在這裏喝茶，好像在辦「茶運會」，跟今年的「奧林匹克運動會」的精神追求是一致的。但是仍有不同，奧運會是體育「競賽」，要在身體體能上超越，比別人更快，更高，更強；我們「茶運會」是品茶「分享」，追求共同提昇，希望茶友提昇更快，心量變大，眼界提高，服務他人的能力變得更強，就像會長這樣，能夠帶領我們進入一個新的次元。所以我們要繼續好好喝茶。

浪漫：從北京的奧運會到濟州的「茶運會」，我看到的共同象徵是「起飛」。

第一、京奧開幕式的表演，螢幕上看到綿延數千年中華文化的呈現，從古老傳統的四大發明到現代科技的太空漫步，最後李寧飛起、凌空踏步繞場、點燃奧運聖火，它給我的感覺是，中國不但站起來了，站得直了，而且飛起來了。

第二、我們「行家茶道研究會」，也要飛起來了。現在我們條件齊全了，只等待一

個好時機，就能為世界做出更多的貢獻。這次飛來韓國，實際上是我們內在提昇、外在發展，向前邁一大步。

第三、人類也要起飛了。如果人類能夠邁過2012年，人類也起飛了。茶道生活就是新次元的生活，新茶道引領世界進入新次元，我們「行家茶道研究會」要對地球人類的起飛做出一份貢獻。當然，實際上同時在做這份工作的，還有其他大小不同的團體。很榮幸，我們能夠在其中扮演一個適當的角色。所以喝茶很重要，進寶說的對，我們繼續好好喝茶。

會長：不能睡太飽，要「睡一下，幾分鐘就醒，再睡幾分鐘，又醒了」，要訓練到「似睡非睡」，看起來睡得很沉，看起來又沒睡覺，這樣子才能同時存在在好幾度空間。否則一睡下去就睡那麼死，這個空間一直轉換，你就跟不上去了。睡覺的時候，裏面要清醒的。放鬆睡覺，自然就做到了，只要能量一直往上提，自然就可以做得到。



由柔姨帶領的南昌行家茶友，自稱是一夥跟著會長混的，由小混混變成老混混。他們創作、合唱了一首《混混之歌》。

我們都是神槍手，每一顆子彈消滅一個習性。

我們都是瞬移軍，哪怕那山高水又深。

在那茫茫的人海裏，到處都行走著行家人的足跡；

遠離喧囂的清涼地，有我們心靈的品茗會。

沒有吃，沒有穿，自有那上帝送上前；

沒有喝，沒有玩，會長就會趕過來。

我們生長在這裏，每一個成長都是上帝賜予的。

若是想要混下去，白癡白喝無止境。（茶友笑聲）

8月13日 晚茶

喝《極品東方美人》，大家安靜品茶，入夢……

會長：起床了，茶喝完以後如果覺睡不著，可以偷偷出去，說不定天上有可能看到一些奇蹟也不一定。現在的磁場接近邊界上，有時候，在磁場轉換一個頻道時，一般都會看到奇蹟。

個人與團體分享靈性的詩歌，即興的創作……。

8月14日 午茶

會長：你們已經對這裏的磁場，做出了相當大的貢獻。經過了兩天到今天一早，再看看這裏的樹木土地，那是不同的，因為能量比較高了。

只要我們到過的地方，希望大家多談點正面的、肯定的、高雅的理想，多說些服務這個世界，多珍惜這塊土地。既然來到這裏，有任何的機緣就不要錯過，協助每塊土地的淨化，每塊土地的提昇，那是非常重要的。

不要看我們現在改變的只是這個小地方而已，能夠看到那麼多光體，這個深層的振動力對整個宇宙的影響範圍，你們可能不知道有多大，以世界的頭腦是無法理解的。

新次元的能量整個進來這個濟州島，你們看到那麼多光，那麼強大的光能，昨天照相機統通有拍出來。那是好幾度空間、很多另外其他次元的能量，光體就降臨在這個地方。我們到這裏注入這個維持的能量，可以持續長時間，可以喚醒許多東西。

當初，上帝創造宇宙的時候，發出一個念頭，一個星球裏面就注入一個深層的力量。後來，就慢慢的發展出很多的植物，動物，生命力一直聚集，就成為一座星球，就像我們地球。

就像我們來到這裏，注入新的振動力，未來很久很久以後，說不定千百年後，你們才知道原來千百年前我走過這個地方，現在的世界就是很久很久以前發出的振動力所創造出來的。那時候你們就會覺得，哇！太神奇了，太驚奇了！

一位新茶友在三天近距離的觀察跟學習後說：看會長泡茶，銀壺很重，水很燙、也很重，每一個動作非常的專注，非常的優美。泡茶的過程，都是不出聲音的，而且沒有花巧。我注意到在這兒，每個人都全是飽滿的心靈狀態。還有一點，就是在茶會過程中，老師（會長）的步伐其實是非常的輕安的，就是這份「輕安」，給我非常大的喜悅。（掌聲）

14日 晚茶

最後一場茶會，會長講了不少話，總結：

這次濟州之行，工作非常圓滿，看看你們拍出來的東西就知道，我們這次非常圓滿的完成這個工作。（茶友鼓掌！）大家拍出來的五彩繽紛的東西，那是好幾個不同層次的能量。

我們感恩這趟能夠來到這裏。你們雖看不到，但是有很多以光的形式呈現的能量，也都一起來慶祝。

這一趟來濟州，不管你們花費了多少，回到你們身上的……真的太便宜你們了。我只能說，你們實在很有品味。像我們這種活動，回到你們自己身上的，真的太難得。看每一個人的臉就知道了。

我們這種茶會對一般人來講，會覺得非常奢侈，我們連大型茶會都喝高檔茶。其實我們並不是奢侈浪費，是隨著世界的需要，該花的、該使用的東西就使用。最重要的是問結果——能不能利益這個世界？就像我們來這裏喝「愛海」，很奢侈，但是可以利益這個世界，所以也就不奢侈。

茶葉有價，靈性無價。會長用2000cc中型燒水銀壺，泡180年的老普洱「愛海3号」，請130多位茶友喝。這種場合泡這種茶，銀壺都要泡化了。

茶友靜心品茗，睡了三四十分鐘，全場靜默。



喝足、睡飽，剩下的時間慶祝。茶友預先準備和臨時即興的創作節目開始湧出，但無論個人或團體的表演，均需申請方能登場。詩、歌、舞、段子等，一個接一個，氣氛越來越高昂，時而全場歡騰，真的難以言語表述。就在這輕鬆快樂、放空忘我的情境中，茶友自自然然地融入一個和平、和諧的磁場。

會長：現在外在的磁場能量已經是新次元了，要拉上去很簡單，問題是我們的身體平時有沒有淨化到一個程度……。

每一個空間的振動力不同，所以要改變我們的頻率。若身體頻率還比較粗糙，跟外在的磁場不能融合，就沒有辦法接受外面的能量。

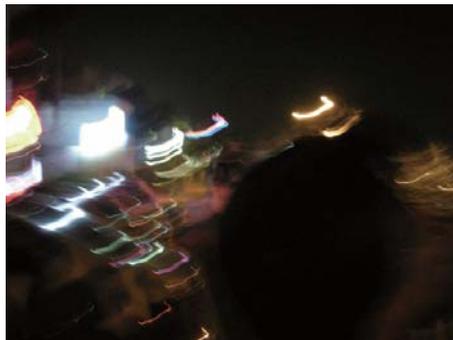
你一直很肯定，融入這個磁場就很輕鬆；你的身體淨化，就很自然跨上新次元，你習慣這個新次元的能量，身體就接受了。

茶會末了，茶友抒發感言。意外的是，旅行社導遊有空就來茶會喝茶，他聽到「萬里迢迢赴茶會」一事，受到感動，現場作了一首詩，主動唸出來獻給大家：「萬里赴茶會，情比價更貴，服務全人類，和諧更氣派。」（掌聲）

會長：茶會結束，記得這一次旅行所學到的功課是，要喚醒我們自己。概念很重要，回去以後，碰到問題，隨時能夠記得今天這場茶會所帶給我們的啟示。

鼎興喜歡寫詩，作《韓國濟州島茶會》一首，紀念此一歷史性的茶旅：

八月韓國濟州游，會長大愛滿全球。東西南北留足跡，胸懷四海五大洲。
潛幽笑語說茶道，靈性成長競自由。能量提昇利轉換，玄妙文章君可求。
莫聽閑言繞耳畔，感恩之歌蒼穹謳。增光添彩融宇宙，快樂回家度春秋。





泰國茶會

2009. 05. 27 ~ 31 曼谷

茶道創造幸福、平靜和喜悅

泰國茶會是在國外舉辦大型茶會的第二站。五月正逢「熱季」，均溫38°C，氣溫的熱情，正好對應茶友參與茶會的熱情，它標誌著茶道「自我創造」的嶄新時代已經來臨。



雖然正式茶會只有四天七場，但其中傳遞訊息之豐富、蘊涵能量之強大，難以估量。未來的事實將證明，泰國茶會聚集的內在創造的能量，將形成長久的振動與影響力。本次茶會有幾個重點：

主題：創造

泰國茶會主題為「茶道創造幸福、平靜和喜悅」，橫幅紅底黃字，鮮明地指出了茶道的轉型，由「好茶為知味的人而跳躍」進入「創造」的世紀，並注入創造的能量。

會長的開場白：我們這一次來泰國開茶會，講的是「創造」茶道。「創造」當然是不需要言語的。最重要的是喝喝好茶，心情輕鬆愉快，回去自然就有創造力了。



◎ 以茶入道，不需努力

會長：「以茶入道」的秘訣在於讓心平靜，放鬆快樂，喝茶享受，分享愛心。我們本來就在「道」中，非陰非陽，非善非惡，不執著任何概念，不受制任何邏輯。頭腦的干擾與幻象使我們產生偏移，拿掉頭腦復歸於「道」，從有形走向無形，由有限進入無限，永遠俱足自信與獨立、謙卑與圓融、平靜與淡定、幸福與喜悅。

我們喝茶，最重要的是以心靈溝通。能夠讓心平靜下來，我們每一個人裏面都可以溝通。你們很放鬆的時候，隨時，我們的能量都是相通的。

喝我們這個茶，什麼都不需要，只要有一份愛心，快樂之心，分享之心，只要具備這些條件就可以入道。喝茶開悟，就這麼簡單。我們茶友能去分享，去創造，發展愛心，你會發現你的概念在突破，會比你過去努力、閉關還要快速。



◎ 最快速的入道方式

道是非常活潑、快樂的，而人們往往以為入道、修行是嚴肅認真的事情，因而拘泥於形式當中。茶道就是要破除這些概念，創造新的概念和提昇自我的能量。茶道也讓人們瞭解，在自己最喜愛的專業領域尋求突破，是最快速的入道方式，並且能夠享受創造的快樂與喜悅，輕鬆自在，從而打開身體開關，接通銀河宇宙的高等能量。任何八萬四千法門，只是你的概念，同樣是一個「集中」。萬法都是唯心法。就像你會唱歌，當你分享歌聲，你就可以看到你的進化能夠超越六道。

人只有在最快樂、最喜悅、最自在、最輕鬆的時候，才能夠突破，打開這個開關，接通高等的能量。如果你找一個不是你的專長，又不喜歡的工作，你要如何突破？一旦接通了，所有的都通了。一樣突破就夠了，不用再那麼辛苦了。大部分人，都選擇很痛苦、壓制我們的身心的方式。但越壓制，我們就越不平衡，障礙就越多。

就像一條大河一樣，你把那個水堵住之後，拿石頭一直填，你看堵住沒有？永遠堵不住的。你用很自然的方式，讓它自然的流過嘛？！



◎ 靈性世界與物質世界，空間不同

靈性世界與物質世界的差別，關鍵是磁場空間的頻率不同，即空間不同，認識不同，概念不同，結果不同。

在物質世界我們認為對的，在靈性世界就是錯的。為什麼聖人他想怎麼都可以呢？因為他講話的時候，拉到了靈性世界，他就講靈性世界。為什麼凡夫講的都是錯誤的？因為要將靈性世界的東西用頭腦去理解，那就錯誤了。其實是我們不懂得空間轉換才有問題。

聖人講任何問題時，他就停留在那個空間，那一定是真理，凡夫學習聖人講話沒有用，因為他的頻道還在不同的空間，所以講相同的話，一個字也沒少，大家聽起來就怪怪的，這都是自然現象。

◎ 在物質的世界，為什麼我們很努力做事，反而不能高效率地做好？

我們很努力地做事，很用心，所以每天的能量不足，也都不夠用。所以喝了茶盡量放輕鬆，就很快讓你們裏面能量充滿。明天以後，你們講話會越來越輕聲細語。因為裏面沒有能量的時候，我們要很用力，花很多的時間去做事；裏面能量充足的時候，你做事就輕輕鬆鬆，每一天都笑嘻嘻的。

看到根源，輕輕鬆鬆做一下，工作目的就達到了，所以你做事會越來越簡單。這樣喝茶，當然也會越來越年輕了。

◎ 輕鬆分享就好，勿求改變他人

在最後一天的茶會上，會長借著上午出遊、下午來喝茶的情況，開示分享與擁有的關係，以及「茶道新世紀」的概念。

會長：今天是最後一天，但好像我們剛來這裏第一場茶會，好像很新鮮的樣子。感覺才第一天而已，可以慢慢喝。出去走一走，能量釋放一點的話，大家喝茶就會比較珍惜。你看，每一個人進來，都很亮的感覺。為什麼很亮？因為你們有很多的能量給出去了嘛，所以就變亮。所以叫「分享可以擁有更多」。所以你們喝了兩天茶，最好的是，把珍貴的能量分享出去，引進來的東西就會更高等，更好。

我們是來創造新世界的，現在是進入了真正「茶道新世紀」。我知道大家都很有心，想幫助周圍的親朋好友。其實，想改變任何一件事情，只要有盡量輕鬆分享的心就好了。因為你想要改變，就必須有相同的能量；對方的能量有多高，你也必須具備多高的能量。能量一樣高，也不容易改變，只有不同的能量才有可能改變。如果在這個磁場，這樣喝茶，當然你們很快就會具備這個能力。不過，這種茶會不可能持續很長的時間。回去以後，如果你們很快知道怎麼調整自己，就會很快具備。大家悟性高，一講就通了。

◎ 笑談「茶名」寓意

5月28日午茶，會長泡了名為「天韻」的茶，而恰巧來自成都的「天韻」茶友在場。應茶友的好奇，會長在次日的茶會上談起了茶名。

會長：這些成堆的茶名，從「天韻」開始，都是天字輩。奇怪！為什麼這麼巧，成

都的茶名前面都有一個「天」字？很自然的，這個茶名一看，對照一下人，好像誰要什麼名字都已經註定的。

成都是天府之國嘛。四川的靈氣非常特別，因為它本身就在大山裏。你看西藏那些大山裏、山腳下的城市，靈氣就是特別好。四川離西藏比較近，大山的山腳下，能量磁場比較好。早期的時候，人口就多，養育這麼多人，其實是有道理的。當然「天」字輩的茶友，就會比其他地方要多一點。

同場茶會上，有來自北京的茶友「高興昌」，會長借題發揮，再次趣談茶名的寓意：「高興昌」（百年以上老號），這個世界留下來的，應該只有幾餅左右，喝到的機率不高了。那高興昌來唱個《蒙古人》，我們品看看有沒有「高興昌」的味道。（唱+演）

為什麼替茶友取這麼多老茶的名字？因為這些老茶消失後，我們要回味那些茶。我們都是那些老茶，所以不用花錢就可以品到這些老茶。這是不是很有智慧？！所以，我們叫「無限量供應」；我們創造了那麼多老茶，隨便點就有老茶喝，所以叫「無限公司」！

每個名字都是獨一無二的，最重要的就是茶名。人出生的時候都有個磁場，會受影響。很想改變的時候，引進一些新的能量，就可改變一下。比如，我們的茶名，就是注入一些新的能量，希望能夠幫助改變快一點。其實，不管什麼名字，只要注入新的能量，就是好名字。

◎ 有問必答

問題一：一喝茶，就眼淚哈欠一起來，莫名的很，我有時候害怕，怎麼會這樣子？

會長：如果我們裏面有很髒的東西，一直流出來，一直排掉，這樣也需要害怕嗎？身體裏面有很多毒素，喝了這個茶之後，必須幫你拿掉一些髒東西，如果你認為不需要的話，等一下可以塞回去。（哄堂大笑）

在這個時空，我們泡這個能量茶，這個即時的能量太驚人了。我一直在想辦法，把能量硬拉在一個空間裏面，讓大家能夠適應；要不然的話，你們能量開關會打開，不好的東西都跑出來，你會承受不住的。所以來這裏，接受、享受就好；一定可以接受，雖然身體有點難受。明天以後，你就會覺得很快樂。



所謂的淨化，就是說，我們裏面累世的記憶（業障），要把它洗掉。因為我們思想中，一秒鐘裏面的念頭，大部分是負面的，占了三分之二以上，甚至四分之三。你要拿掉這些東西，只有一直保持很高的能量，把不好的東西排掉以後，再引進新的東西。

我們喝茶，就是借助一些高等次元的能量，來洗掉我們舊有的能量。一陣子以後，你會看到每一個人的臉的變化。拍個相片，一年後再拍個相片。哇！你會很崇拜一年後的自己。我們一般看了佛要拜，你看了那個照片，也要拜下去了。這個是自然的現象。來這裏喝茶，有不小小心掉到天堂的感覺，也是自然現象。茶可以一直喝。

問題二：會長，您好！我和老伴第一次參加茶會，可我們的感覺完全不同。我頭兩天，沒什麼感覺。昨天晚上以後就感覺不一樣，一直都沒動，睡的非常香。她呢，就沒睡。同樣是喝茶，為什麼會有這樣不同的狀況呢？

會長：這是正常的現象。如果你兩個都沒有「氣」的感覺，就不正常了。因為一男一女，一個是陰一個是陽，這是每一個人的反應。這是平衡，說不定，喝了一陣子就會顛倒過來。有人先享受，有人後享受。你放心好了，保證顛倒過來。

睡不著，有的人是因為突然間能量很高，不需要睡覺。古代有人努力修行，要把頭髮、眼皮吊起來，為了讓他清醒不睡覺。但你喝了茶，就可以享受那些，不需要那樣。一般來講，能量低的時候，不睡覺你頭會痛，不舒服。喝了茶，你不用睡覺，不用睡那麼多，你的精神會非常愉快。



有些人一喝了茶，剛好能夠放鬆，當你很放鬆，就很好睡，睡得很舒服。所以這是自然現象。這兩種情況是進化的一個現象，不用擔心。應該慶祝一下。今天晚上可以彼此交換，隨時保持平衡就是道。

問題三：在這兒嘛，我就覺得很好，可怎麼保持這個能量呢？

會長：其實也不用保持。在這裏，當下去享受，保持不了也是享受。快樂是享受，痛苦也是享受，你只要轉換你的心境即可。大部分人習慣享受正面的東西，其實道是非陰非陽，非善非惡的。有時候享受陰的，有時候享受陽的，都是享受。如果你是聖人的話，一定是懂得享受陰又懂得享受陽。大部分人都是半個聖人，只享受陽的。



◎ 能量派突起，技術派失色

在泰國茶會上，平時不唱歌的草根一族突然放聲高歌、盡情演出，會長戲稱他們是「能量派」。因為他們唱歌都不在原來的調子上，但都用心去詮釋心中的熱情，歌唱得很有激情。相對能量派一族的是「技術派」，他們大多是在演藝界工作的人士，平時就掌握表演的技術。本次茶會一改過去「技術派」一統天下的局面。

「能量派」茶友剛開始還羞於表達，但是聽到會長定義他們為「能量派」，並且強調歌曲不一定要按照原來的調子唱時，草根們的激情和創造性立即被激發出來。

「能量派」以壓倒之勢，破繭而出，熱情四溢，其鮮活的創造力令人振奮，催人警醒。曾幾何時，時空轉換了，意識轉換了，角色也轉換了。

這就是進化！真實不虛的靈性進化！

茶會的最後一天（5/30），會長針對「能量派」不凡的表現，作了解釋：我們自從這次茶會開始後，就進入了「創造的世紀」。所以，你們昨天看到這些老茶友，以前不會唱、不會唸的，現在那個創造力已經展現了。第一個階段走得比較快的茶友，如果你的概念不轉換快一點，可能從後面來的一波一波的人，很快的能量就會超越前面這波人。

過去概念很執著的人，可能會一直停留在那個空間很長很長時間。有可能，一波一波的人從你眼前跨越過去。所以大家調整的速度要快一點。碰到這個，自己也只好檢討，學會放下，你就很快可以趕上。如果你很執著你的各方面的概念，你就會被綁在那個階段。新興人類，如果你很單純，很簡單，進化的速度將會遠遠超過之前那些很執著的人的。那些越多物質世界的才華，有時候反倒綁住我們。沒有才華的人進入新次元之後，你才會知道他驚人的創造力。他所有的才華都會顯現出來。而且顯現出來的能量，遠遠超過物質世界很優秀的人才。

你們可以看到新世紀的來臨。這次茶會以後，每一場茶會，會讓你們跳躍式的穿越時空，不會像這樣一步步的走。因為我們這種唱歌跳舞，本來就是新次元的生活方式。創造的力量是非常驚人的。如果我們轉換一點點觀念後，很快就可以到達。如果我們太強調技術性的東西，我們的能量會綁在這個空間。

因為現在進入能量時代了，這些新茶友創造力、振動力是很高的。如果技術派能轉換一下，也一樣很快進入更高的層面。所以，很謙卑，很快就領悟到這個道理了。

其實，我們放鬆的時候，創造的時候，比我們靜坐時的進化速度更快速。因為我們放鬆的時候，那個創造力很容易進入高等次元，與高等次元的能量相通。而我



們坐在這邊，頭腦會停留在一個地方；就算你在靜坐，其實也是在眼耳鼻舌這個框框裏面，這個空間裏面。其實，你創造一下，然後喝喝茶，談！再試著很輕鬆的集中，你的能量，一瞬間就可以超越啊。一日千里呀！

即興創作表演 集錦

茶會現場的即興創作、歌舞表演，既有熱情，又富靈性，不時激起高潮，也給茶友帶來歡樂。那種高雅的氣氛感覺，只有身在其中才能深入體會，筆墨實在難以描摩神韻。以下只能收錄一些文字資料。

《說句心裏話》 老同志改編歌詞，取調士心《說句心裏話》

說句心裏話，我也想家，「行家」的好茶總是讓我牽掛。說句那實在話，我也有愛，常思念哪個夢中的茶，夢中的她，來來……既然已喝茶，來來……要把心放下，你不喝茶我不喝茶，誰來種茶，誰來採茶，誰來泡茶。

說句心裏話，我也不傻，我懂得喝茶的路上，風吹雨打。說句實在話，我也沒時間，「行家」的那個茶讓我放不下、放不下，來來……既然來喝茶，來來……就知責任大，你不喝茶我不喝茶，誰來保衛地球，誰來保衛家，誰來保衛家。

《火車向著銀河跑》 歌舞表演

參加者：廣東淑女團（風華、敬昌、花仙子、六安、風月、白老鷹）

服裝道具：花圍巾、墨鏡、素衫、長花裙（就地取材）

歌詞：

嗚！轟隆隆，轟隆隆。車輪飛，汽笛響，火車向著銀河跑，穿過迷霧越過無明，迎著霞光千萬道，嘿！迎著霞光千萬道。

陽光燦爛照車廂，車廂裏面真熱鬧，真呀真熱鬧。南昌茶友唱能量歌，成都茶友把舞跳，武漢茶友獻真情，一路歌聲一路笑，一路笑。北京茶友才藝多，臺灣茶友、廣東茶友力量強，一路歌聲一路笑，一路笑。

嗚！轟隆隆，轟隆隆。車輪飛，汽笛響，火車向著銀河跑，穿過迷霧越過無明，迎著霞光千萬道，嘿！迎著霞光千萬道。嗚！轟隆隆！

《在這個美麗的地球上》 廣東兒童團作詞、演唱，取調民歌《我的祖國》

湄南河啊波浪寬，風吹稻花香兩岸。行家茶友喜相逢，又見到久違的笑臉，又聽到了會長的嘮叨。

好山好水好地方，行家好茶處處飄香，朋友來了有「真愛」，若是那豺狼來了，迎接它的有「愛海」！

這是美麗的地球，是我生長的地方，在這個美麗的星球上，到處都有和平的陽光，在這個美麗的星球上，到處都有和平的陽光……

《 茶友相見格外親 》 廣東兒童團作詞、表演，取調老民歌《看見你們格外親》

小河的水清悠悠，大地一片綠油油。行家茶友千里相聚到曼谷來，拉起了家常話，多少喜事湧上心頭，看見了一張張親切的臉龐，想起了敬愛的會長。為了讓咱快快成長，舉辦茶會一場場。（白：就這一年來說吧！咱們可是）五一南昌會，六月聚頤和。歡歌笑語震山寨，（白：可不是嗎？光是同興那只大猩猩，就讓大家呀）笑破了肚皮笑彎了腰！八月韓國遊，秋高氣爽咱越海峽聚寶島，今又到泰國來。吃的是一鍋飯，喝的是一壺茶。這神聖的瓊漿玉液啊！香飄四海與五洲，遍銀河及宇宙。從有行家到如今，山新水新天地新。咱的酒櫃早已變茶櫃。分享與親朋好友都說茶神奇！幸福喜悅常滿心頭，甘露滋潤咱更思源頭。

想親人，望親人！山想人來水盼人，盼來這好大的一家人。咱們是一脈的親骨肉，咱們都是有緣的行家茶道人。會長的大愛說不盡，茶友相見總覺得格外親，格外親！

茶會感言 節錄

《 以茶傳愛 》 武漢茶友

會長不斷的用茶湯洗滌著我們心靈，喚醒我們內心的真善美，指引我們用分享心和愛心來服務大家，共同促進地球人類的整體意識的提昇。我為自己在這個世界遇到會長而慶幸，會長的大愛深深地震撼著我的心。

和會長比起來，自己一直都在為一點蠅頭小利而不停的執著追求物質利益，更沒有什麼分享心和愛心，但卻有這麼大的福報喝著這麼多的珍品好茶，有可能是自己和會長有緣吧。

我內心自問：在這些好茶補充能量下，在這大愛的感召下，我能夠做什麼呢？惟一能做的就是：打破框框，發揮創造力量，把愛傳出去！



《無言有愛》 青山

一次次的茶會，一次次的極品茶，一次次的內心的洗滌，讓我在茶會中體會人生的真諦，品味著真善美，慢慢學著去分享。

三十日晚上閉幕晚餐時，會長看著每個人。我突然發覺，他多像一位母親，看著自己的孩子，吃得那麼開心，那麼快樂，內心是高興的，更是不捨的。他多想把自己的所有都教給我們。會長像母親一樣一路領著我們走路，開發我們智慧，教導我們去愛、去分享、去創造。讓孩子離開母親之後，也能快樂，也能創造幸福、喜悅。

會長把大愛給我們，我們也要把這份愛不斷的傳遞出去，傳遍整個宇宙。

《自我創造的時代從當下開始》 太陽花

不用多言語，一杯好茶足矣！茶香縈繞中全然放開心胸，幸福平靜中我們得到智慧。原來我們是光，我們是奇蹟，我們是愛，我們是能量。我們尊貴榮耀，我們內在俱足。原來我們什麼都不需要，沒有邏輯，不需要概念，一切就是這麼簡單。只要一個心念，我們便能擁有一切。當我們以感恩謙卑的服務心享受當下，以自信獨立的信念無限創造現在，靈魂將不再單調的重複輪迴。我們用行動為這一次的生命，輸入了全新的密碼。如果我們還有所需要，那麼便讓我們一起輕鬆、浪漫、快樂地在宇宙間傳遞、分享愛的喜悅！

泰國茶會歸來，除了對大愛的感動，便是強烈的震撼。為大家充滿活力的創造性，更為了新時代的到來而喜悅。更加確定內在的自信，更加反省自我的習性，更加明瞭內在所具有的能量，也更加明白已經到了刻不容緩付諸行動的時候。

※ ※ ※

泰國茶會結束了，四天七場。道是重點，茶是工具，工具也很重要，還是要補記一些茶會上喝過的好茶。記得的有：珠峰聖茶、紫天1990s、一葉如來（特種觀音王）、鴻泰昌1960s、藍印1950s、宋代母株鳳凰單攬 特級茶王、一千八百年古樹普洱茶、茶樹花提煉的花精粉、三十年代的雙花及猛景號、百年烏龍（返璞歸真）等。幾乎每一款茶，都可以進茶葉博物館陳列。會長慷慨，心量大；茶友愛茶，肚量大。這些年來，在大小茶會上喝了多少會長的好茶？沒人記得，也不去記了，而且大家越喝越輕鬆自然，好像都理所當然。因為知道他講的是茶「道」；「分享可以擁有更多」，他的茶真的是越來越多。何況聽說早期的時候，會長常說一句話：「喝茶的有功德，泡茶的沒有功德。」不過這話只能聽一半，喝茶的人就不宜說了。

結束前，會長贈送每人「泰國茶會紀念茶」一包，正好帶回去分享親友。



劃時代的泰國茶會

越南茶會

2009. 08. 22-26 頭頓

茶道是浪漫、開悟和真善美

繼五月的泰國茶會後，時隔三個月，行家眾茶友又歡聚在美麗的海濱城市——越南頭頓。越南是久經戰亂苦難多的國家，一路景觀仍顯散亂落後，物質方面久受壓迫，但隱約感到有生命能量正蘊蓄待發。

各地茶友於21日晚及22日上午抵達。還是有考驗，有些茶友辛苦抵達，本次茶會被他們視為歷次茶會中最昂貴的一次。

入住賓館的馬路對面就是大海，海邊柔軟的沙灘是茶會間隙散步的好去處。茶友們見到大海，紛紛享受起逐浪的樂趣；茶友可在晚茶過後，坐在沙灘聆聽潮漲潮落。這裏是浪漫自在之地。



22日 午茶

茶會正式開始。一曲《茶道之歌》後，會長先用一泡樹齡1400年的古樹茶為大家解乏。品過首泡茶後，會長：大家有沒有覺得很奇怪，跑到越南海邊來喝茶，有誰知道為什麼？

直到第三泡茶，在獎品的「誘惑」下，各種答案冒了出來，比如：「越南——超越困難」、「頭頓——讓頭腦停頓，就能夠開悟」、「悠樂（越南的古稱）——悠著樂」……。是有領悟，可惜都沒有中獎。會長答應在最後一個晚上公佈答案。

雖然第一天就給茶友提問，茶友們卻已經提不出問題。

會長：好，第一天大家都沒問題啦，真好，這個就是我要的結果。（眾茶友笑）不

過的確，現在新的世紀啦，想要什麼，只要你敢想就一定會擁有。上次我們在泰國講了，已經進入創造的時代，因為我們已經進入無限空間的能量，所以當然想什麼都會成真。我們已經由平面進入立體的世界，過去很多的思想當然也在改變。一般都停留在思考的模式，其實這個模式已經落伍了。很多的東西，只要去創造、去想，就一定會有結果。很快就會看到奇蹟啦。

◎ 從時間跨入永恆

我們這幾天體會一下進入永恆世界，從時間跨入永恆。

整整四天的茶會，是由我們現在眼睛看到的有時間空間的這個世界，要進入永恆世界——進入到超意識世界，銀河宇宙的空間。當然，聽到「永恆」這兩個字，就不可能跟現在眼睛所看到的時間是重疊的。如果追求的是抓住眼睛所看到的眼前，這個「眼耳鼻舌身意」的世界，當然你就不可能進入永恆。進入永恆，根本就沒有時間。時間只是在我們眼睛所看到的空間裏面，其實，它應該是幻想出來的。如果進入到永恆，這個時間所有的邏輯、問題，都不存在。

◎ 用新的邏輯進入永恆

因為我們來這裏體會進入永恆——就是把頭腦的時間拿掉，所以我們現在要進入四次元、進入五次元。我們能夠同時存在這些個空間裏，我們的概念思想要清楚，要看得懂。要不然，這個時間、這個空間是很綁人的。每個想法、每個思想、每個邏輯，都把你綁在這個世界，所以我們才那麼辛苦。其實，我們可以很輕鬆；當你看得懂，本來就不需努力。進入永恆，不可能跟我們現在的邏輯站在同一線上，一定是不同、相反的一個頻道。

◎ 災難是喚醒每一個人更快速的去提昇

這個世界所有的東西都是假相，沒有一樣是真實的，就像現在的天災地變（譬如：2004年12月，南亞大海嘯）。現在世界的災難天天發生，從有地球以來哪一天沒有災難？選擇經歷這場過程，是要喚醒每一個人更快速的去提昇；這些人在災難中離開的時候，其實都到天堂。

這個世界的很多災難，就是為了喚醒我們。一切都是幻象，都不是真實的，那也是演戲。因為我們這個世界，大家很難轉變，所以很多靈魂當勇士，選擇下來用這種方式來教育這個世界，那都是為了讓很多人能夠學到這個功課。參與這場演戲的人，離開世界時，他們沒有受到任何的災難，統通都到天堂。我們用頭腦去看，好像是災難，但身體本來就是無常的，肉體的生命很短暫，靈魂的生命卻是永恆的。

這些災難，隨著地球的轉變，只是因為我們現在要進入高等次元的時代，所以轉換得激烈一點而已。自古以來災難從來沒有停止過。當然啦，需要幫忙、需要去做，我們也去做。看到這個情況，就要提醒自己：應該發展靈性，不要太執著這個世界，加緊你的轉換；要不然，很快會接二連三有更多的災難。現在看起來災難很大，但後續的變動，會更大。

在進化的道路上，轉換是必然的過程，我們剛好生在這個時代，剛好能量比較高，接近轉換的年代，會有更大更激烈的情況，這樣子才能夠喚醒大家。在轉換的過程裏面，這些離開的人，有一些會轉世到其他星球，繼續他未完成的學習課程。人們看到這些，靈性比較高的很快就會放下，加緊往上提昇。所以，災難只是在提醒我們而已。

你用眼睛看，很多人在這些災難中死去，但你的注意力還是要在你裏面；如果你能夠看得透，這些都是幻象，他們的靈魂都得到解脫。過去喜馬拉雅山曾在海底，現在是第一高峰，這就地球來講是正常的。現在地球要進入新次元，再過一段時間，很多的地方會消失掉，很多的地方也會從海底冒出來，當然也是自然現象。

碰到災難，要多努力，不要停留在悲傷的階段。要讓自己心中快樂，喚醒自己，不要受影響。當然，因為萬物同一體，我們的心態會有一點牽連，會受一點影響；但是，要很快的轉換過來，以快樂喜悅的方式來帶動這個世界新的能量。如果大家過度沉在悲傷痛苦中，它所創造的負能量會繼續聚集，會創造出更多的災難。反而越快樂越喜悅的時候，我們很多的光，馬上就能夠洗掉這負面的能量，災難就會減少，不用承受太激烈的變動，同時又跟隨著進化。這個才是最重要的。

◎ 物質與靈性

現在靈性越來越提昇，一般來講，物質比較文明的地區，所經歷的靈性的進化會比較遲緩；有一些地區，看起來物質各方面比較落後，其實他的精神層面比較高。我們生生世世轉世太多了，每一次轉世就是為了這個靈魂的進化，你經歷的災難、苦難比較多，你來一次就等於在比較富裕的環境裏面轉世好幾世。所以，表面上看起來是比較落後，實際上這是幻想虛幻的世界，它不會把你綁住，你反而會想要超脫，追求靈性的進化。

來到這個國家的人也是，他的靈性就是要經歷這些，能夠活在這個環境，不論是老靈魂、是新靈魂，他來一世就可以省去經歷好幾世的過程，所以這也是一種福報。這個國家是相當有福報的。

◎ 減低這些變動

我們走到哪裏，都是在想辦法尋找這個平衡，盡量能夠減低這些變動，讓大家減少驚嚇，能夠在和緩中提昇。我們走過的地方，很多的靈魂，透過災難也統通會提昇。所以，我們到世界各地去辦茶會，當然有特殊的原因，慢慢你們就瞭解更多了。

我們來之前，臺灣最近也鬧大的洪水，一個小小的中度颱風，下的雨量是50年來最大的，短短一兩天之內，能夠下2000多公厘，房子淹了許多。那時剛好我們在臺灣南部墾丁泡茶，離開後第二天、第三天颱風就來了，除了我們泡茶地點方圓一百公里內沒有淹水，其餘一百公里外的地區全部經歷這一場轉換。

晚茶 分別喝到私房茶、「奇緣」（茶頭）、文革小沱和「返樸歸真」。

有一位練瑜伽的茶友喝了茶，在座位旁邊又蹦又跳，引來其他茶友的好奇和哄笑。會長幽默地解釋：沒關係啦，你們這些練瑜伽的會一直跳，沒關係啦。本來太安靜啦，加上一點配樂，要不然大家一直睡。……沒關係啦，該怎麼跳就怎麼跳吧。有練一些什麼的……，能量比較高的時候，有時候很難控制。沒關係，就跳一跳、吼一吼，只要你旁邊的人沒有感覺受干擾就還好。不過也好，吵鬧的時候，容易練習安靜。

23日 上午自由活動

眾茶友紛紛來到海邊，彷彿回到孩童時代，盡情享受陽光與大海。

有茶友說：清晨光腳步行海灘，海水輕輕從腳面上淹過，突然發覺這海水好輕柔，水分子細，觸感柔軟，像淡水不像海水，沒有濃重鹹濕的氣息。看看天空，看看海面光色，兩腳再踏進水中兩步，原來，經過一天茶會，磁場頻率變了，海水也變了。

午茶

喝了「一葉如來」（頂級觀音王）、貢尖1980s、東方美人1980s、茯磚1940s。「老同志」代表沒能來參加茶會的茶友，為會長獻上《一封家書》，以表思念之情。「鼎興」再出新作《神奇の會長》，縷述歷次見到會長的神奇感受。

晚茶

會長鼓勵「憋到內傷」的茶友出來表演節目，於是各種創意分享紛紛登臺。廣東茶友同昌以《天路》為曲調，創作了一首《行家茶贊》：

彩虹飛架茫茫的銀河上，真善美灑遍了宇宙十方。
來一壺浪漫開悟頤神，如滴滴甘露真愛芬芳。
天上人間風華再現，返樸歸真如沐愛海。
茶道創造幸福平靜和喜悅，世界和平同聲歌唱！
行家是有緣人溫馨的天堂，好茶為那知味人跳躍。
茶可醉人、茶可入夢、茶可邀月、茶能生善。
這是上帝恩賜的天露，「一朝風月，萬古長空」。
茶道分享讓世界充滿愛 行家精神永放光芒！



本次茶會有一大特點，就是除了第一場茶會之外，會長泡茶講話少，茶友分享創造多。大概是五月「泰國茶會」的關鍵詞「創造」，給了茶友很大的觸動，大家在此次茶會上的表演，不再拘泥於往日的唱歌、舞蹈。靈感紛紛閃現，現場精彩紛呈：

廣州茶友的表演劇《各路茶友問會長》，來向會長請教問題；武漢茶友的歌舞劇《三個和尚新編》，看過令人回味；各地茶友創新組合，各自搭配，碰撞出許多令人眼前一亮的節目：北京的帥哥紫陽，請來「台灣的愛海，廣州的風華和南昌的柔姨」三位美女伴舞；宋聘拉上浪漫教授，首次登臺獻演，引來掌聲歡呼聲無數；成都的藏族歌手「天泉」牽手北京的「同興」，奉上一曲《卓瑪》，韻味十足；各地行家店的工作人員，共同唱起《讓愛傳出去》。

臺上表演翻新熱鬧，往常茶會那樣全場安安靜靜品茗的場景變少。有些茶友比較靦腆，看到大家都在分享創造，也很想表達心意，但苦於沒有特長，又欠缺勇

氣，內心掙扎不斷，急得流下眼淚。有些茶友比較興奮，前頭節目剛剛告一段落，大家正想閉眼稍作休整，也不等會長點頭同意，便衝到場中表演起來。

這樣的局面持續了幾天，會長從不出言制止，通常只要茶友舉手請示，會長都會點頭滿足大家的渴望。有一位資深老茶友一邊看著表演，一邊在手邊的稿紙上寫著問號「？」，因為「看不懂」。



24日 上午 戶外活動

參觀「耶穌立像」和「鯨魚廟」。站在立像高處，能將頭頓整個城市的風光盡收眼底。



午茶

第三泡是1930年代的「勝利號」，引得大家紛紛拍照留念，一睹名茶的風采。「勝利號」存留量非常稀少，世間恐怕沒有幾餅。會長在一百多人的茶會上用大銀壺泡，真可謂「揮霍無度」，名不虛傳。

晚茶

第二泡是1980年「同慶號」。本次茶會共泡過兩次「同慶號」，22日下午茶會，會長泡了60年代「同慶號」，問南昌茶友同慶所喝何茶？同慶以「普洱茶」答之，待公佈答案後，茶友驚呼。今日會長重施故技，等茶友們猜得差不多了，又額外給同慶一個猜茶的機會，同慶放棄不答。會長說出答案後，茶友們這回更是為同慶「捶胸頓足」，大呼遺憾。會長事後調侃：再也不敢點同慶猜茶，免得三次都猜不出來太尷尬。（眾笑）

稍後，會長留給亮哥一個表演的機會。一曲《你說我容易嗎》，詼諧幽默，引得大家齊聲應和，歡笑連連。東方美人接着唱一曲「無詞」之歌，哼哼啊啊一路唱到底，會長笑稱：頭腦簡單，應該給獎。

第三泡是年份不輸「勝利號」的30老沱。

晚茶後，天空中電閃雷鳴，下起大雨，一群「瘋子」冒著雨去看海。天空中的閃電連成了網，很難得一見的奇觀。

會長解釋：因為你們來到這裡，這裡的天空、海水各種的磁場改變啦，能量也提昇啦。能量提得越高，看到的美就會越特殊，美的能量是不同的。

由於午茶時會長談及「奇蹟」，讓大家心癢癢的，都想一睹為快，便在海邊三三兩兩地散步玩耍。尤其高興昌和紫陽，對「奇蹟」最感興趣了。第二天茶會，「無為海」報告：最後剩有六位茶友，一直等到凌晨三、四點，一起在海邊見證了奇蹟的出現……，很是興奮。

會長說：其實這個不重要啦，有時候會「眼花」。（眾茶友笑）反正奇蹟本來就自然。我昨天晚上比較晚睡，躺下去一瞬間收到了訊息，高等的能量來當然感受得到，我就起來趕快洗個臉，站在陽臺晃兩下，沒等一分鐘，頭一往上看就看到，我的運氣比你們好一點點。（大家鼓掌）不過沒你們享受那麼久，你們泡海水享受比較多，因為我比較忙，我沒有時間出去。我比較呆，不像高興昌他們很「單蠢」，看起來還是沒我單純。（眾茶友大笑）

25日 上午

參觀越南末代皇帝行宮。在行宮中的一棵大樹下，參觀完畢的茶友圍坐在會長身邊，照例聽會長吹吹牛，會長也點人唱唱歌，氣氛輕鬆愉悅。

今天是茶會的最後一天，下午和晚上的茶會迎來茶友創作的高峰，最後限定工作人員才能表演。……

茶會接近尾聲，會長讓茶桌兩旁的老茶友談談感想。

福昌：亮哥很亮，有的時候也會不那麼亮，但那一定是為宇宙工作的時候有所擔待；柔姨很柔，也有不那麼柔的時候，有很剛很爆的一面；風華就不用說了，「你說我容易嗎？」；教授自從叫了「浪漫」，就開始教授我們浪漫；群記從群眾記得他，轉成他記得群眾；家有「真善美」，真的不容易，因為當她真的變得真善美的時候，另一半就會有壓力。所以大家都在改變，都在成長。

亮哥分享了三點體驗：一、無論什麼情況，把感恩前置；二、所有的問題，都是我們自己的問題，沒有別人的問題；三、我們都是同一體。



浪漫教授感慨地說：茶會開得越多，會長就越辛苦。但我的《銀瀉》詩寫會長，其中兩句「我將行跡天涯，銀壺遍注西東」，還是希望將來有機會跟隨會長到西方世界去喝茶。

最後，新茶友提醒：第一天的問題，還沒有公佈答案。

會長：忘記了，大家心裡也知道答案了，就不用答啦。

就這樣，將這個第一天問的問題，留給每一位參加茶會的茶友，自己在心中回答。



澳門茶會 1

2009. 10. 04 ~ 07 威斯汀酒店

一葉如來．愛海品茗會

澳門茶會前，會長事先講過：澳門當地居民是很和平的，非常的可愛，靈性也比較高，設賭場都是外來的。本地人非常和諧，而且都謙卑、純樸。

入住濱海的威斯汀酒店，遠離市區塵囂，寬鬆寧靜，一片和諧的氣息，跟賭城的意象聯結不起來。會場是白色帳篷式的建築物，四周是透明的落地玻璃，面朝大海，青草綠樹環繞。來到這裡，恍如隔世，彷彿置身天堂勝境。

2009年10月4日上午，各地茶友陸續會集，當天下午就開茶會。

10月4日 14:00 午茶

泡了「天韻」和7542散茶之後，泡1970年代柚子茶，並略作介紹。

10月4日 20:00 晚茶

第一泡茶是古法製作的「東方美人」，略作介紹。接著泡「野生古茶」，最後泡「五行茶62号」（末代緊茶1930s + 六安1920s，極陰配極陽）。



一整天享受好茶，先調整頻率，積蓄能量。



10月5日 上午

參觀大三巴和遊覽公園等景點。

在山上一個羅馬式的廣場中，會長和眾茶友坐在陰涼處圍成一圈休息。遠處的大海若隱若現，微風習習拂面，蒼天大樹庇蔭。眾人合唱，個人獨唱，即興舞蹈，快活自在啊！

10月5日 午茶和晚茶

經過兩場茶的調整，5日的茶會直指主題。午茶第一泡是「天露」——「一葉如來」，晚茶最後一泡是「愛海」，與本次茶會的主題相呼應。



會長：大家今天出去鬧了一天，看看這個澳門。這邊的環境，各方面是非常不錯的，很美的地方。但是美的地方，這個磁場還是要通過我們的茶會來協助調整。所以，大家出去可以輕鬆聊天，但是注意力隨時都要放在你最高的自性上。



◎ 為什麼叫「愛海品茗會」？

為什麼我們這次叫「愛海品茗會」？就是希望在第三天的時候，我們這個磁場就是一個愛的振動力，那是五次元的磁場。就算是我們待在這個五次元的磁場，但是這個頭腦也很難相信，因為如果不集中在自己的自性上，你也不知道這是五次元的磁場。我們來到這裏，當然必然是愛海，整個宇宙就是一個愛的振動力，高等的振動力。地球轉換過後的能量，就是我們這三天所提昇到的一個能量。所以，這也不是很難理解的東西。

來到這裏，大家有沒有感到這個磁場非常和諧？在這個賭城，我們在這裏喝茶這麼逍遙自在。等到結束的時候，你們就可以看看這個星空，這個磁場到明天以後有什麼大的改變。因為既然是「愛海品茗會」，我帶了一泡「愛海」來請大家喝。明天晚上的時候，我們把這個磁場整個改變。大家非常有福報啊，那麼多人喝那麼大的壺，還能泡一百多年清代的茶，那真是不可思議！

茶友「創造」分享茶會心得：

我們所處的空間裏面有很多頻率，但愛的頻率在整個宇宙中是最高的，它可以穿透所有的東西。此外還有一個感恩的頻率，它可以和所有的頻率產生共鳴。在行家喝茶的人確實不一樣，我接觸了「茶道」之後，尤其是這次澳門茶會，感受最深的是愛和感恩。我們在這裏喝茶的同時，要走出去，把我們在這裏感受到的美好傳播出去，真正地創造人間天堂。

◎ 為什麼選擇澳門？

如果想更快速進入五次元，澳門是最好的道場。大道隱於市，一般負面能量越

強的地方，我們進化的速度就越快。就像我們辦一場茶會，引來相當大的負能量的震動，有很多的障礙考驗。這裏有這麼大的負能量，是我們創造更大奇蹟的好場所，所以這裏是非常好的道場，這裏是天堂。我們能夠來這裏，那是非常幸福的。如果沒有這些負面的能量，我們要創造更大的奇蹟是很難的。這負面的力量越大，我們這三天所創造的奇蹟就一定是越大，這是相對的。

所以，靈性想要進化，就是走入這個世界，多去服務別人，傳播正面的東西。一般，走到深山裏面是很難進化的，因為沒有這些負面的力量來平衡。我們每一場茶會，籌辦的時候，那個負面的能量就先到了，所以我們每一場能夠創造更大的奇蹟，都是因為這個因素。所以，追求靈性不是逃避這個世界。

走入磁場最差的地方最有挑戰性，我從年輕時就喜歡這種挑戰。磁場越不好的地方，墳墓、公墓，只要我們走過，那就成為天堂。當你能夠概念不受影響的時候，走到哪裏都無所謂；到賭場，到任何地方都無所謂。但是我們就是心很容易受影響，如果不受影響，去走一趟看一看。沒有去看的時候，就會很好奇；走過以後，你就不會好奇，反而對你有幫助。

我們今天來到這裏就是天堂，在這裏，眼睛閉著你就能夠平靜下來。如果到深山很有靈氣的地方，剛開始會很容易安靜，幾天以後雜念就越來越多，到後面，你坐不住的。來到這裏，你會一天比一天光亮，所以世界的邏輯很多是顛倒的。這裏的好磁場，能夠加速你們的進化。所以，茶會一次比一次高檔，你看這次「愛海品茗會」就知道了。

福昌分享：

跨欄 澳門

到澳門，彷彿不是參加茶會，而是來「跨欄」的！

這是賭城，賭場無處不在，到處都是鈔票填出來的。在物質極度奢華的大都市，卻要「大道隱於市」，把精神的提昇放到最重要的位置。在法律允許賭博的地方，卻主動不想賭博，這當然需要定力。但是，實際上還是需要空間和頻率，因為可以體會「在人間換空間」的感覺。難怪武漢的徐半仙茶友說，剛開始，還有要去賭場看看的想法，但後來，隨著茶會能量提昇，自己連身在賭城的感覺都沒有了，根本就不想了，彷彿不需要定力了。

會長：我們在這個世界很習慣了，有肉體的時候，要提昇要超越要達到五次元，那是非常不簡單的。因為只有拋開肉體的一剎那，才能拉到五次元。極少數人能夠在有肉體的時候，就能拉到五次元。

在這個世界，你很難不受這個世界磁場的影響，你的注意力很快都被這些「眼耳鼻舌身意」影響，你很難因為你的注意力而改變這個世界，很難能夠創造。在這三天之內，如果有五分之一的人能夠不受外界影響，能夠集中在你的自性上，那這整個世界一瞬間就能夠改變。我們喝茶以後，在這個磁場裏面，最起碼達到50%還有可能。如果達到50%，那你離開的時候，很可能因為這種狀態而讓你直昇到高次元。

10月5日 晚茶結束後，有些茶友再次見證「茶可邀月」。



昨夜是一個見證奇蹟的時刻，是我們第二次創造不落之夜的時刻。

第一次出現是在，05年8月16號晚上至17日凌晨。伴隨著大量的流星，月掛於天，位置直至次日凌晨4點前都沒有過較大的移動。直至四點十分左右，花費不到十五分鐘的時間，瞬間的消失在天空中。

第二次出現在，09年10月5日晚上至6日凌晨。月亮照常升起 但不同尋常之夜已然成為定局。夜間的茶會在零時左右結束，結束時會長說：如有意願，我們可以憑我們的能量創造奇蹟。

於此神奇的見證開始。茶會結束後，我們一行人在海邊的岩石上賞月，月很美還很圓，因為是農曆十七。起初星空晴朗，月亮在空中非常明顯，且異常明亮，總是讓人有種感覺，分不清現在是否是夜晚。隨後沒有多久，有一些薄薄的雲朵 遮

擋住月亮，月亮的周邊呈現出七彩的光環，然後以很快的速度散去。過了半個小時，有大量的雲移動過來，月亮依然展露出那美麗的光環。

6日 01：30分，雲層一度遮蔽月光，但不久之後又將其展現。

02：30分，入睡之前，再次觀察月亮。它始終留在空中，在天上只有微量的移動，天空雲層不減，月光清晰可見，讓人分不清感覺；不知道現在是白天還是黑夜，但卻又明明知道現在就是黑夜。廣闊天空，明明看到月亮和雲，但又感覺那裏沒有絲毫東西在空中。

早上醒來，有人說：月亮停留到四點，轉眼消失了。

10月6日 上午

早餐後，大家自由活動，一些茶友隨會長到草地上散步。天氣很好，天空格外地藍，樹上的每片葉子閃著金色的陽光，草地柔軟得一坐下去，就感覺立刻融入了大地母親的懷抱。在這種和諧的氣氛中，眾茶友坐在草地上，圍在會長身邊，聽那一個個古老而美麗的傳說。

10月6日 午茶

喝了臺灣高山茶和1965磚之後，會長泡了三奇茶（奇楠+竹觀音+甘玉露），最後泡「五行茶」，讚呀！



10月6日 晚茶

喝過高山烏龍後，接著泡甘露和30沱。

茶友「雲生祥」分享：

在會場坐下來就很安靜，不想說話，就是那種很定、很放鬆的狀態。感覺真的像在五次元，不需要任何努力，這才是我所要的生活，這才是我們的生活。會長說我們是天之驕子，多過幾天這樣的生活，就會放下物質世界很多很多。感覺一切都是那麼自然的進化著，不需要動任何念。會長說這次是「愛海品茗會」，到達了最高峰，就是完全用心靈溝通的方式，充分地展示靜的力量和心靈的力量。

10月7日 上午 總結

茶會即將結束，大家一如往常來到會場。沒有喝茶，靜靜地聽會長講話。

◎來澳門辦茶會的目的是什麼？

會長：就是要大家體會空間的轉換。靈性要進化，不是按照過去的方式，不管你怎麼努力，花了生生世世的時間閉關，是不能領悟和進化的。因為道是不需努力的，不管你怎麼努力都不可能跳脫這個空間，還是在三次元。

我們這個茶會，就是從物質世界三次元，提昇到超越三次元的空間。很多人來到這裏，頭腦就變單純、簡單，但是回到家裏以後，磁場的壓力馬上就出現，那是因為空間不同。所以我們過去每一場的茶會，就是讓你們去適應這個空間的轉換。

成道是不需努力的，只是很輕鬆的把你那個頭腦的密碼改變。我們要從三次元到五次元，不管你「眼耳鼻舌身意」多努力，那還是三次元。所以不管你多麼努力做善事，還是在這個空間。其實成道真的很簡單，就是你的密碼改一下而已。所以來這裏，是告訴大家要輸入新的密碼。你看電腦是輸入什麼才結果什麼。所以讓你們體會到這個空間，在這個空間，我們可以提昇到四次元甚至五次元那都沒問題。但是很多的新茶友，一下子來到這個空間，如果不放鬆，會受不了。

昨天有位杭州茶友一直問我可不可以帶朋友來參加，我也不能拒絕。如果是最後一天，你想來那是不可能。因為，一般人來都是帶著滿滿的頭腦來，沒有放鬆，不謙卑，來這裏能量這麼高，你們在這裏不會覺得高，忽然從外面進來，那個整個心臟會受不了，他會一壺茶都沒喝完就溜回去了。如果他前一天進來，能夠放鬆、能夠融入，那今天就能夠留下來。這是沒辦法的事，我們不能夠一直停留在一個空間。我們來這裏辦茶會，就是讓你們進入高等的空間，所以我們離開的時候，這個地方所有的東西，就用光的振動力，用大自然雨水的甘露水洗淨。因為我們走過的地方，一定要把這裏的磁場淨化才能夠離開。那是自然創造出來的東西。

為什麼能量提昇的時候，你們可以拍到很多的光能，很多不同空間的東西，



可以拍到兩個月亮，可以拍到所有的能量？那是自然，因為我們的空間提昇了，才能夠顯現多重空間，那是能量不同的層次而已。

◎ 為什麼我們要辦這個茶會？

這個茶會其實就是幫你們扭轉一下，你們就上到高次元，不用再經過好幾劫的修行。當然，這也跟你們過去的福報有關，你們過去也走過這個階段才能夠接受。如果你靈性還沒有到達這個程度，我告訴你這些你也聽不懂。所以為什麼叫做「努力就是為了瞭解不需努力」，不管你怎麼努力，都到不了高次元。到達高次元，不是努力，是創造出來的東西！

◎ 為什麼我們茶道是創造？

因為你努力在這個三次元的空間，我如果不創造這個五次元的空間，你們沒辦法體會。五次元的空間本來就是存在，是跟我們三次元的空間重疊的多重的空間。「創造」就是讓我們在這個空間把高次元的空間拿出來，讓我們能夠很自然的融入，你們就達到高次元了。不是要經過外面多少的努力。來這裏把過去的東西大量的清洗，靠你自己洗是不可能的。你也洗不掉在這幾天所有洗掉的東西，只是你們不知道而已。所以這個茶會為什麼珍貴。

◎ 辦一個茶會，為什麼有那麼大的障礙、考驗？

我們出來的時候，臺灣有兩個颱風。因為我們要創造這個高次元的空間，那是一種平衡，它也幫助我們創造出這個奇蹟。其實奇蹟本來就存在，是不需要努力，不需要創造的，我們只是很順利的進入這個頻道而已。

我們的頭腦不改變，是開不了悟。現在告訴你們會聽得懂，如果之前你們沒有經過出家、唸經的努力過程，你今天是聽不下這個東西的。所以，能夠來這個茶會的成員不是一般的人，靈魂生生世世已經走過這個階段了。

◎ 為什麼這麼簡單就能夠把你們帶上高次元？

因為我們頭腦是三次元的，等你們回到三次元的磁場，頭腦很快又會回到原來。所以，我們茶會一次一次就清洗掉很多粗糙的東西，到後面，有很多人都上



紅白老鷹

到高次元。不是你離開的一剎那才把你帶上高次元，是在還有三次元的肉體的時候，你的概念空間就已經能夠上到高次元。有時候，你有這個頭腦，真的很難告訴你們。所以，我們喝茶不是要多努力，你只要很輕鬆、很放鬆融入這個磁場，能夠感恩、發展你的愛心，很自然地注意力集中在你的自性上，你自然就能夠享受「萬物同一體」，就能夠進入高次元。

就像當初，每個人叫我一起努力。我說努力什麼，如果我努力的話，這輩子只是來當化石有什麼用？所以我就是把密碼改一下，所有的雜念概念一放下，就進入這個空間了。如果你懂得轉換，就不用花費那麼長的時間；如果還不懂得轉換，就試著去發揮你高雅的理想，發揮你的愛心，累積你靈性的福報，你接收高等訊息的機率就比較快。不是你嘴巴上談多高等，你不去轉換是沒有用的。你要到美國，走高速公路是開不到的，你必須轉換一個交通工具才到得了。你要到五次元到銀河宇宙也是一樣，你不轉換交通工具，你不轉換頻道，就不可能。

◎ 茶會有多珍貴

這個茶會很輕鬆，我們來到這裏創造這些快樂、喜悅的能量，來加持這個世界。有一天，如果知道這個茶會有多珍貴的時候，全世界都要來這裏喝茶。當然，整個地球因為集體意識提昇（同一體嘛），很多靈性低的也自然被拉上來。這跟「福報」有關係。

我們茶會快結束了。從頭開始，你來只是進入空間，什麼話也不需要講。來到這裏的時候，什麼問題都沒有了；回去之後一個禮拜，整天在昏睡狀態，然後慢慢的又會掉下去。你們自己就會很難受，一陣子之後又會渴望參加下一次茶會。你們再轉換快一點，一次比一次速度快，大概很快，你們也不需要來喝茶了。因為光能裏面所有的營養素都有，我們吃東西一點點就夠了，因為要維持在高等次元，你可以不需要吃很多的東西。

◎ 我的專長就是轉換空間

今天是這輩子講話最多的，過去在閉關的時候，沒有講過幾句話。講話不是我的專長，我的專長就是轉換空間，隨時讓你們到高等的空間來體驗。我們是來行的。我們的「行家茶道研究會」，「行家」也就是行（xing）家。從茶葉是物質世界的行家，進入到靈性世界的行（xing）家，去分享，發展愛心。看我們「茶道研究會」的標誌就知道了，寫一個字就像掃把寫的，寫了很多，就是跨世紀銀河的茶會嘛！所以標誌上那個「研」字，就是一直往上研發出去。

不過，這樣告訴你們也不會相信，等過一陣子慢慢再提昇一兩次，出去是整片

的透明的琉璃，你們就會相信。相信，也是經過好幾年的努力，所以你們的悟性實在很高。我接收這種訊息，短短的幾個晚上，我就懂了。你們接收其實也不算晚，在物質世界好像好幾年，在靈性世界其實就是一剎那。

◎ 到國外喝茶

你們來茶會喝茶，每個都帶著雜念，手機什麼都放不下。到國外的時候，你才會真正放下。如果掛念我家裏怎麼樣，生意有沒有做到，家人有沒有來，所有的雜念你放不下，所以要幫助你們也沒辦法。為什麼我們要移到這麼遠？來到這裏，電話也沒得接，所有的雜念也不讓你散發開，才能夠清洗的掉。如果在家裏，講太重你們又受不了，我執很大，不講你們也不瞭解，所以就很難進化了。來到這裏，大家放空了，好好的洗一洗。就像這個海，你從後面進去，從左邊進去，還不是同一個海。我們來這裏，很多空間可以同時存在。為什麼茶會時你可以拍到很多不同空間？有菱形的月亮，有任何的空間，其實那是不同空間的能量。所以你們拍攝的東西，有非常多的空間，隨著我們的提昇，那是很自然的。如果你告訴科學家，他會說你們神經病，說那是水氣嘛！就像說飛碟，也說那是幻想。不過不需要解釋了，現在不會知道，等你回去以後，你就知道我們茶會的空間真的不一樣。敏感度越高的時候，你就知道了。

◎ 光的能量，可以供應你身體所需的所有的東西

能量高，唱的歌也不同了。像我早期接觸這個靈性，每個人都說你不運動，身體會越來越差，吃素身體會越來越差。什麼好的補品，我從來不吃，我要練這麼強



壯幹什麼？我要練這個氣幹什麼？你的氣越練，也就是沉在你底下三個脈輪，那我怎麼能打開我七個脈輪，打開我所有的脈輪？你的注意力在你的身體，所以整天會有毛病，那是因為你的幻想嘛！其實，你能量拉高一點，那個整個的光能的作用，人不可能生病的。

我們的營養素都是來自光能，但三次元的物質世界整天告訴你要吃什麼。這個，開悟以後就懂了。你那麼強壯，那你就生生世世留在這個比較低等的意識。你越放鬆接受光能，以後你什麼能量沒有？整個宇宙的能量都有，怎麼會有毛病。

你只要放鬆一下，放鬆的時候氣就往上。為什麼練瑜伽的，喝完茶就整個身體晃動抖動這麼厲害？因為你一直練嘛，你的能量就是往下沉，身體才會好運作。但你要到四次元、五次元，你的氣一定要往上，打開你的眉心輪頂輪，氣一直往上拉。但是氣一直往下，兩股力量就相沖，所以就平衡、抖動。所以要放鬆，但是已經習慣了，為什麼叫業障？業障就是你的習氣嘛。你一直習慣把氣往下壓，你現在要改往上拉，要用更高等的能量，要超出這些次元，那是不同方向，你當然很辛苦啊！你的頭腦也很辛苦，要轉換也轉換不過來。

◎ 謙卑謙卑

我們生生世世的概念習氣很難改掉，叫你完全接受也很難。所以我們不斷的努力，生生世世聖人下來不斷的愛心的教導。當然，他們是帶著這股能量，如果沒有這股能量協助，在這個三次元沒有人能夠超過三次元；不管你多努力，經過幾百世你也不可能。為什麼每個世紀都有很多聖人？如果沒有聖人的能量來加持，在這個次元那是不可能超越，在這個次元只有讓你一直往下掉。來到這個次元的人，沒有一個人能夠往上提昇的。如果沒有這些聖人的能量下來協助，那是不可能達到的。所以為什麼我們要謙卑、謙卑。

我們來這裏不斷的體驗，轉換可以快一點，但回去也會掉下來。所以多接受一些高等的東西，新時代的東西，你們才能夠跟著。密碼一直輸入高等的東西，你們慢慢地才會轉移這個東西；如果不輸入新的東西，你永遠也創造不出來。你們來這裏輸入新的密碼，在裏面才能夠慢慢發展，所以你們才能夠跳脫這個空間達到四次元，不是你在那邊多麼努力就可以進入的。

茶友唱歌。

接下來五分鐘，會長讓茶友注意力集中，可以睜眼，放輕鬆，聽外面的風聲雨聲。從聽外面的聲音，進入到聽內在的風聲雨聲。

靜默後，麗麗唱歌——《光》。

◎ 這個世界，只要有我們成員在的地方，希望那個地方就成為天堂，你們有這個力量的。

會長：所以為什麼要先淨化自己？使自己和平，世界就和平了。你看高等次元沒有天災地變，所以它能夠永恆存在。我們這個地球，每一天都在天災地變，那也沒辦法，那都是我們大家的共業，一起創造出來的。所以，我們是來創造人間天堂的。大家回去以後，要發展愛心，轉換你的概念。

這個世界，只要有我們成員在的地方，希望那個地方就成為天堂，你們有這個力量的。只是習氣概念太深了，我們本身也在創造這個負能量。

外面的景象很美，我們來到澳門，就創造了這個人間天堂。

會場內眾人合唱《茶道之歌》，會場外大自然的甘露水已停，陽光透出雲端，照在海面上，金光閃閃。

茶會結束後雲生祥寄來一首詩：



《一葉如來·愛海品茗會》

風如此的輕悠飄浮
 不經意間掠過五次元平靜的心海
 心靈不再因凡塵而在虛幻的空中居無定所
 在那裏一切的一切都將不復存在
 那心靈呢 早已融化在愛海之中
 海浪拍打著沿岸的礁石 一陣一陣
 就好像是三次元傳來的聲音 消失在海的盡頭
 在那裏 將我們尋回
 忘記了悲傷 痛苦及所有的負面情緒
 甚至忘記了自我的存在
 因為在那裏 我們真的同一體
 我們自然地微笑
 心靈不再有距離 隔閡早已逝去
 在那裏 我們不需努力
 因為在那裏 可以觸摸到我們原本的聖人品質
 一切都是如此自然
 在那裏 我們放下了一切
 想念最高的自性 卻擁有了整個宇宙
 我們無需無求 只希望不要離開
 只是我們真的離開過嗎
 我們從未離開 也不會失去
 因為我們早已擁有 直到永遠
 「一花開五葉 結果自然成」



誰才是老神仙？

澳門茶會 2

2010. 2. 17 ~ 19 威斯汀酒店



國際大型茶會通常一個地方只會辦一次，但澳門這個世界聞名的賭城，因緣福報不同，半年之內舉辦了兩次大型茶會。

這次茶會的主題「讓世界充滿愛」，圖文都是成都車順設計的，獲得會長的肯定和嘉獎——「同慶號1980」一餅。

2010虎年春節年初三，行家人滿心歡喜地從世界各地再次齊聚澳門，共享美好時光。這次茶會有特別之處，茶友抵達時都氣色良好，熟門熟路，又逢新年，一副輕鬆度假的心情意態，不大像往常來辦茶會的樣子。



茶友的喜悅之情，可從詩中窺見。不老丹寫了一首《傳播愛與快樂》的詩，感恩與行家茶道同行，「從疊翠的武夷山，神奇的玉龍雪山，紫煙嫋嫋的江西廬山，如詩如畫的寶島臺灣、曼谷、濟州島，我們滿懷真愛，穿越時空，領悟行家茶道——返璞歸真的蒼郁與幽香。」

這次茶會，會長講話不多，摘錄要點如下：

◎ 聖人是一個微細的愛的振動力

聖人只有一個能量，是一個微細的愛的振動力。但是我們抓住聖人的語言，天天在看書看很多。為什麼有時候看太多，我會攆你們，看那麼多幹什麼？！因為看的東西，你們不會挑選，統通錄進頭腦裏面，一直重複創造，浪費你的生命。當你不瞭解的時候，你需要資料，這個階段有困惑，就去找一些，不錯；當你懂了以後，馬上就要丟掉，明天這些資料你就不需要了。不需要重複學習這些東西。所以經歷任何物質世界的東西，都會綁人的，你都會被捆綁在這個世界，沒辦法很輕鬆地瞭解。只要告訴你一個很好的東西，你會馬上重複，自己就被綁在那個陷阱裏面。有時候也沒辦法，聖人看著也搖頭，因為那是昨天那個磁場你需要，但今天這個磁場你已經不需要了。

◎ 我們是來侍奉眾生的

我們是來侍奉眾生的。就像我一樣，一來就知道自己的使命，就是要來侍奉眾生，當然上帝就侍候我了。因為我幫忙侍候眾生，上帝一定也侍候我。我給出去什麼東西，自然就得到了。你們也一樣。

◎ 靈性的路是無止境的空間

靈性的路是多重、太多太多無止境的空間，你要不斷把舊有的東西丟掉，你才能進入更大的空間。從一個小杯子，到一個茶海，到一個大壺，到一個河流，到一個大海，到整個銀河的能量，甚至宇宙的能量。

◎ 四兩撥千斤

這次茶會另有一個特色——會長精神奕奕，主導全場，語默從容，但圍坐泡茶桌的主要成員却似三朝老臣，閉目養神，默不作聲。可是其他新老茶友却活力充沛，不分男女老少，個個都是「能量派」，創造力迸發，爭先出來表演歌舞，甚至不經會長同意，輪番出場，自行運作，喧鬧吼叫，明顯脫序，簡直像中學生在開同樂晚會了。妙的是，會長視而不見，默不作聲，也不制止責備，等茶友鬧過頭、快釋放完的時候，柔聲點名柔姨、Lily（技術派）出來各唱一首歌，然後大家合唱《茶道之歌》，頓時全場寧靜，頻率和平，像雨過天晴、風平浪靜一般了。啊，原來這是「四兩撥千斤」。

◎ 最後的關懷

我們來澳門，所有的不好的磁場把它清掉了。當然，新的賭博意念還會一直產生，繼續創造的負能量，我們也沒辦法。但最起碼，我們把嚴重的、重大的磁場整個洗掉。能做的只有這樣，也沒辦法告訴世界的人。



臺灣茶會

2010.01.05 ~ 9 高雄. 墾丁

茶道創造生命的奇蹟

兩岸茶友渴望已久的臺灣茶會，終於在2010年元月初舉辦。

大陸茶友元月2号抵達，先在臺北福華飯店過夜，在東部旅遊三天，於5号傍晚抵達「墾丁國家公園青年活動中心」。中心靠海，空氣好，活動空間大，閩南式建築，尤其是茶會所在的大禮堂，全部傳統木構建築，進門就聞到淡淡的木香，八卦形的穹頂和彩繪很有味道。



1月5日 晚茶

唱過《茶道之歌》，會長先介紹「墾丁青年活動中心」的林總幹事，表達感謝之意，並歡迎旅行社及「中心」工作人員有空參加品茶。

會長：這次是國際茶會第一次在臺灣舉辦，因此第一場茶會就由臺灣茶友分茶。由副會長帶頭，大都是資深茶友，許多是博士，代表臺灣茶友對大家的歡迎。

第一泡茶，會長用產自臺灣奇萊山的「高山烏龍」迎賓，並說這次人數特別多（180人），泡茶速度比較慢，在等的時間，大家多娛樂娛樂、多輕鬆輕鬆。

執行長大海致詞，表達對大陸茶友的熱忱歡迎，並感謝大陸茶友帶來很好的磁場。

全體臺灣茶友連唱三首歌迎賓——《快樂天堂》、《高山青》、《行家故事》。

第二泡，1988年金獎茶餅，休息十分鐘後，茶友合唱《問茶》，開始安靜品茶。

柔姨、亮哥、風華等分別起身唱歌，代表大陸茶友答謝。



◎ 會長：有誰知道「茶道創造生命的奇蹟」是什麼意思？

一向靜默的亮哥，突然起身回答：那個「生命的奇蹟」，就是我們尊敬的副會長浪漫教授開始唱歌了！（全體茶友哄堂大笑、鼓掌。）

會長：最重要的奇蹟就是，副會長開始幫你們分茶。你們還想要看什麼奇蹟呀？

茶友：我們要看副會長獨唱。（因為浪漫答應過大陸茶友，來臺開唱）

浪漫教授從容起身，唱一曲《忘了我是誰》，唱畢全場歡聲雷動！他說他修改了歌詞，想再唱一次。大家更激動了，大力鼓掌，全場充滿了歡樂氣氛。

會長：接下來你們還想看到什麼奇蹟？

奇緣起身唱《風從哪裡來》、同興唱《苦行僧》。真善美說：看到墾丁，有種回到娘家的感覺，所以唱首湖北民謠《回娘家》。有茶友說，每次茶會都是選風景很美而且有海的地方，所以唱一首老歌《大海呀故鄉》。

Lily的母親，年長的「平靜」出來朗誦一首詩，詩中言「茶道使我心境平靜，充滿自信」，「變得年輕」、「活力倍增」、「格外精神，格外精神！」（熱烈掌聲）

會長：她這輩子從來沒出來唱過歌，上次竟然能站出來唱歌，真的不簡單。不過她今天看起來真的變成38歲了。（茶友大笑，熱烈鼓掌）

會長點Lily唱《茶馬古道》，接著藝術雕刻家心康出來唱《蒙古人》，邊唱邊舞，歌聲雄壯，舞姿豪邁。茶會氣氛歡樂。

《問茶》歌後，會長泡最高檔的紅茶——「極品滇紅」，香氣有如「東方美人」。

晚茶結束前，黃芝、福祿出來分享——用「茶樹花精粉」及普洱老茶，治癒得白血病的小狗kiki的故事，並說「kiki是我們行家的狗茶友（哄堂大笑），而且是跟我們用一樣杯子喝。」說畢，二人合唱《夢田》。

晚茶結束。宵夜點心，台灣「麻糬」，由茶友婉玲手工製作提供。



會長贈送給每人一包紀念茶，包括導遊、司機、總幹事等所有工作人員都有。

1月6日 上午

1月6日 午茶

合唱《茶道之歌》，第一泡「千年野生茶」，醇厚老古，很有能量。

◎ 有的人做事情很努力，為什麼修行很難突破？

因為大家整天頭腦想著要努力，就放鬆不了。碰到人就想跟人家分享，當我們想跟別人分享「好」的時候，都帶有很強的意念，所以別人會很難受。就算要跟人家分享，也應該幽默一點，浪漫一點，這樣才不會給人家壓力，你自己也會輕鬆一點。大家都很輕鬆愉快的時候，別人才會容易接受。如果你太嚴肅了，每個人一靠近都會被你彈出去。

大家很努力工作，很努力修行，很努力打坐，為什麼打坐很久都沒辦法突破，就是因為我們沒有發展愛心。為什麼說「大道隱於市」？「道」不是只有在那裏打坐，你享受它的安靜舒服，那是一個初級的階段。道是在我們生活當中。我們很輕鬆的，每天一定要做事，去分享愛心，發展愛心，你得到的「福報」會讓你每一天提昇得更快。每一天你能夠賺到很多「靈性的福報」，你的靈性自然而然會提昇得很快。

現在是新時代，你們輕鬆一點，好茶可以把石頭泡軟，可以多去請別人喝茶、分享、輕鬆。因為能夠得到福報才會進步，如果你不去分享、發展愛心是不會進步的。如果你每一天能賺取一點靈性的福報，那你的靈性領悟就會越來越提昇。記得「大道隱於市」，每一天去發展你的愛心，你自然就開悟了。「開悟」不是只有坐在那邊，放下一切什麼都不做，開悟是：你越去做，你就越自在、越輕鬆，所以你就越來越開悟。越開悟就更想跟別人分享，就成為一個正面的循環，開悟的速度就快了。

◎ 為什麼要浪漫？

就是要讓你們輕鬆。當你接觸每一個人，你告訴別人好的東西，也要讓人家沒有壓力，這是最重要的。能夠浪漫，就保證讓你能夠到高次元。能夠瞭解真正「浪漫」的意思，其實早就入道了。所以不要看十二級茶「浪漫」排名在第一，其實「浪漫」是高次元的人的語言。

泡茶，品茶，茶友唱歌，鼎興分享創作的詩《跟你走天涯》，四處去喝茶。風月分享感受，無為海模仿秀「我和你」，東北茶友唸詩。

喝完一壺「文革磚70年代後期」，午茶準時結束，茶友到海邊看夕陽。

1月6日 晚茶

第一泡茶，宋種鳳凰單叢。

同興唱《在那遙遠的地方》、高興昌唱《草原上的情歌》、無為海唱《天路》。

大陸茶友唱歌，經常出乎意料地加上搞笑的表演，引起哄堂大笑，帶給滿堂爆笑歡樂的氣氛。

南昌茶友合唱江西民歌。並代唸一首未能與會的南昌茶友寫的散文詩。

台灣茶友有極大的突破，許多人出來唱歌表演，不再只是做沉默的觀眾了。

似乎受到茶會主題能量的影響，此次茶會，茶友們顯然特別有創造力。例如：歸真唸自己作的詩，請黃金花以黃梅調唱出；武漢、南昌茶友分別唱出他們自己改編的歌。還有茶友放音樂，表演自編的舞蹈。

會長泡「長生丹」時宣布，有四位茶友即將趕至，他們都是各團的負責人，已在香港機場等了兩天，終於等到簽證能來了。茶友先吃宵夜，然後休息活動，有的唱歌搞笑，帶動全場輕鬆、歡笑的氣氛，新茶友也出來演唱，請會長給茶名。

同慶、李藍、群記、福昌四位茶友終於抵達會場，會長泡了「銀河1号」，是最後一泡茶。

導遊深受感動，忍不住起身發表感言，唱「橄欖樹」時忘詞，全體茶友幫忙一起合唱。



1月7日 午茶

◎ 從「弱智合唱團」到「銀河合唱團」

品茶、唱歌，時間似乎過得特別快。茶友紛紛上場獨唱、合唱。茶會有「兒童合唱團」，成員都是七八十歲的銀髮族，卻充滿活力。臺灣還有個『弱智合唱團』，成員都是博士。

浪漫教授解釋：「東巴族語，博士叫『弱智』。我是弱智1号。」（茶友大笑）率領團員合唱了《秋蟬》、《站在高崗上》兩首歌，並說：「第三首原本要唱《在那遙遠的地方》，但昨天已被其他茶友用奇特的唱法唱過了。我們弱智團急中生智（哄堂大笑），改唱《茶道之歌》，因為是『弱智』填的詞，由原作者來唱，原汁原味。」於是，由《茶道之歌》歌詞原作者「四兩」獨唱第一遍，團員合唱第二遍。贏得了掌聲。

會長：現在改叫『銀河合唱團』了，這些人是能夠進入新次元的人類。如果還想多活久一點，也可以在這邊多待一百年。不過，也不需要待那麼久啦。在新次元，如果繼續服務別人，可以在更短的時間內，直接跳昇到五次元。『弱智』這個名詞，從今天開始就除名。



◎ 品地球最古老的茶樹

有特殊因緣，會長得到一包3000年茶樹做出的茶。喝它之前，先唱《茶道之歌》。這個茶來自世界最古老的茶樹，能夠喝到，很不可思議。在木香飄逸的木造大禮堂中，在閩南式八卦形的穹頂下，會長用2000cc的燒水銀壺當茶壺，沖泡3000年的古樹茶，給180個茶友品嚐，真是豪氣、大氣啊！

茶湯什麼味道？如人飲茶，冷暖自知，很不好講。雖是新茶，只覺得特別和平、柔軟、圓滑、醇厚。純淨之外，特別自然、細緻。老而彌香，說不出的香，喝完不但齒頰留香，而且鼻氣出香。一枝獨自榮，不言而尊貴。下一壺喝的是五、六十年的普洱「甘露」，但未能完全覆蓋它的香和味。練武、練功的人，都強調「鬆」、「靜」是無止境的。喝了這茶，才悟到原來醇厚、純淨、自然、真香等也是無止境的，都朝「細緻」和「深入」進展。

會長：喝到地球上最古老茶樹的茶葉，你們這一趟已經值回票價了。這茶真的很特殊，可以沖20幾泡以上。我曾經沖泡到30幾泡，味道還很濃。能夠長到3000年，生命力真的是很特別。

180人靜默品嚐，感動之外，真心感恩。何德何能，有此福報？但它來的自然，我們不求而得。歡喜接受就好，把愛傳播出去。

才喝完這茶，臺北茶友子子立刻走向臺前，朗讀她的即席創作詩篇——〈三千二百年的年輕〉，贏得一片掌聲。茶友不乏捷才，經常出現這種快手。

◎ 為什麼會暈眩，想吐？

隨著茶會場次增多以後，磁場能量跟著提昇。如果大家身體不夠放鬆，比如說新來的人，有時候會暈眩，想吐，那沒關係。因為身體的頻率比較粗糙，所以，當外面的磁場比我們身體微細的時候，身體會有暈眩的感覺。因為能量太高，身體不夠放鬆，沒有辦法把脈輪打開，就承受不了。沒關係，只要出去走一走，放鬆就好了，憋著會難受。每一個人有不同頻率，我們已經把這個磁場能量降到很低了，但有的新人還是承受不住。來參加這個茶會，如果不打開這個能量開關，接收銀河宇宙的能量，就沒有辦法把這個地區所有不好的能量淨化、消掉。所以，有時候稍微不適，那是正常現象。如果很嚴重，那再跟我講。

這是為什麼我們茶會喝茶，每一場要慢慢進化。如果突然間從外面進來，是會很難受的。即使是資深茶友，有人昨天才來，突然間進入這個磁場，也會覺得壓力很大。所以要很開心的唱唱歌，融入以後，放鬆以後，身體就沒問題了。要洗淨那些深層的東西，必須要那麼高的光能才有辦法。你們來這裏，既然是「創造生命的

奇蹟」，就儘量放輕鬆，儘量讓自己很享受。（靜默中）

◎ 蚰蚰為什麼一直叫？

你們聽，有蚰蚰的聲音一直在叫不停。剛才高興昌問：『蚰蚰為什麼一直叫？』其實，萬物同一體，因為我們在能量提昇的時候，很多動物也會協助，幫我們打開另一個次元的通道。我們第一天來這裏，因為能量很高，牠就叫得很大聲。第二天刻意把能量拉低，牠的聲音就不會那麼大。能量一高的時候，整個宇宙，包括所有的動物，都會協助我們一起打開次元的通道。（此時蚰蚰的叫聲也停了）你看，一講完，牠就停了。所以靈性提昇以後，就知道為什麼不能傷害任何的動物，因為牠們和我們，彼此都是一起來提昇這個世界的。



歌舞再起，山寨版的動禪，先輕歌熱舞一番，等一下茶喝下去就跳不動了。

七八十歲的平靜又出場了：告訴大家一個秘密：茶可入夢，茶可邀月，茶可醉人，茶後吐真言。下次大型茶會我還要出來唱歌，而且是唱由平靜作的曲，平靜填的詞。（茶友們笑聲。）

◎ 什麼是愛心？

愛心看不到，摸不到。愛心是什麼？愛心就是：讓每一個人靠近你，覺得很舒服，那就是愛心。一般來講：我們意念都太重。喝了茶以後要儘量輕鬆、單純，走到哪裡，讓人家都很喜歡靠近你。我們一般都是很喜歡或希望人家也跟著你改變。但「改變」，儘量是要發自內心的，不是言語的。在過去靈性低的時候，都是用我們自己的想法：「我認為很好，也希望別人改變。」反而造成別人很大的壓力，那是很難受的。你應該是要讓每一個人靠近你就覺得很舒服。

我們修行也好、追求靈性也好，任何的「道」就是為了提昇自己。喝茶也是一樣。既然是為了提昇自己，要提昇，就要有新的概念才能提昇；如果你的想法、概念沒有轉變，而概念又不正確的話，怎麼努力都沒有用。

◎ 為什麼要發展愛心？

愛心是屬於宇宙更高等的一個磁場，它的空間不同，是微細的振動力。你發展愛心的時候，自然會引進一些更高等的能量。這高等的能量，會讓我們每一天在這個次元的頭腦裏邊，注入一些高等微細的振動力，幫助我們進入另一個次元。我們要從三次元跨上四次元，就像我們的星球一樣，整個的磁場是覆蓋的，你沒有任何的通道。雖然地球有幾個出口，但出口找不到，你也上不去。我們身體本來與宇宙就是相通的東西，是我們的頭腦把我們的蓋子鎖住了。修行如果不打開這個通道、打開這個開關，你怎麼樣接通到更高等的振動力？你不接通高等的振動力，你怎麼上得去？怎麼能夠跨越、開竅？

◎ 什麼叫做「開悟」？

「開悟」就是要打開我們這個頭腦整個關閉的門；把這個門打開，跟銀河宇宙的能量相通，這叫「開悟」。打開以後，我們才可能接通高等的能量。基本上，這個磁場的原理是非常科學的。就像我們放鬆，連動物也會協助我們打開這個通道。頭腦打開以後，萬物同一體。當你使用頭腦的時候，物質世界做越多、越有成就，你的門鎖得越緊、越厚重，越難打開。你放鬆的時候，會偶爾開一下；等一下你用頭腦思考，又關閉了。像小孩越單純，越簡單打開，所以要簡單的生活。

發展愛心是不需要言語的。只要你發展愛心，你散發的是一種很微細的振動力，別人靠近你就會很舒服。所以我們每一次茶會，就是要大家降低這些頭腦思考的東西，讓我們很容易接通比較高等次元的振動力。因為這個世界進化的速度已經不像過去，還需要任何的苦行。苦行的這種方式也來不及了。那個不是這個次元的產物。越高等的時候，我們隨著地球能量越高的時候，方式是越輕鬆、越自然。越輕鬆、越自然的時候，我們的意念不會那麼重；頻率比較微細，不會那麼厚重，就會比較輕鬆。所以，告訴你們的是現在最浪漫、最輕鬆的方式，你只要很輕鬆，就能讓這個次元的通道打開。

◎ 要能夠接受、能夠感恩

我們這個茶會是讓大家慢慢的調整，要能夠接受、能夠感恩。講話很多，那是因為頭腦一定要經過思考，你認同的東西才會贊同。就算可以一瞬間把這個通道打開，也可以一瞬間把你拉到更高等次元，不用經過幾百次的轉世，問題是你的頭腦沒辦法接受。所以我們有很多聖人下來，一點一點的告訴大家，一點一點慢慢教。因為我們頭腦的思考很難超越，很難真正的單純。

打開以後，高等的能量才能進來，協助這個地球往上提昇。所以讓我們感覺能量越來越高，越容易舒服。有時候受這個磁場的影響，我們的意念不會那麼重，頻

率容易提昇，容易集中。過去這個磁場沒有打開的時候，在這個地球，大家所創造的負能量拉力那麼大，你要進步一點點是不可能的、沒有機會的。因為我們的想法太難改變了。來到這裏，因為這個空間，能量提昇到比較高，讓我們回歸到比較高等的一個磁場。但回去以後，磁場越掉越低，靈性低的人想法就開始作怪啦，甚至否定。一出現這種現象，就吸引很多負能量，把你鎖在更痛苦的境界。批評一陣子以後，受不了了，等下次茶會又趕快要報名，所以茶會為什麼會越辦越熱鬧，就是這樣子。

◎ 開悟是不需努力

「入道」有什麼難呢？開關打開來了，只是你們沒辦法相信，要不然聖人一個就夠了。只要你們願意，一下子整個次元打開了，一瞬間拉到五次元；千千萬萬個人，也不過是一個念頭而已，就統通都拉上去了。只是我們的頭腦鎖得那麼緊，沒辦法接通這些高等的能量，因為這個頭腦，很難完全的單純。所以茶會才要每一次告訴你「破概念」，打破我們的執著。每一天告訴你新的概念，來取代舊有的概念。新的概念一直注入，然後我們一直發展，把舊有的概念一直減少，等新的概念比較多的時候，當然你們自然就懂了。

◎ 比光更高等的東西

你越習慣正面的力量，你越給，越輕鬆、越自在，當然你愛心就一定越發展。你越要別人的、越設計別人的東西，進來的磁場就越黑、越重，當然你也會被壓得喘不過氣來，怎麼可能快樂？你看一個臉黑黑、不快樂的人，他的念頭本身就有問題。因為自己沒辦法改變，所以來到這裏，那些很厚重的東西，是整個一層一層的幫你洗掉。所以這個茶會為什麼珍貴？珍貴，不是看到我，得到什麼。修行也一樣。一般人打坐，都還是存在：「啊！我在光的世界裏面；啊！我看到什麼東西。」要那個東西幹什麼呢？只有發展你的愛心，越來越平靜，那是比光、比這些境界更高等的東西。為什麼說：道就是在生活裏面？越來越發展愛心，那才是讓你們得到更多的東西，更高等的東西。

◎ 不要學太多東西

因為我們在這個地球太久了，我們頭腦習慣的方式，學什麼就會被綁在那裏。所以才叫你們不要學太多東西。學了以後，我們的頭腦就一直創造，一直重複的創造；愈創造，就愈厚重的磁場。所以才要你們洗掉。但是平常喝茶，能量也沒有那麼高，所以聚集起來（辦大型茶會），整個宇宙的光能通道打開了，你們任何人進來這個磁場，自然就會被大量的清洗掉（業障習氣）。但是我們的頭腦慣性，喜歡一直講這些東西，自己就會一直創造。當你懂了以後，這些習性越來越少，我們裏面

注入的新東西，也會越來越發展，以後自然而然就會發出光亮。難受的時候，你就會檢討自己；快樂的時候，也會知道自己很快樂。所以自然而然，我們就會越來越提昇。

休息 合唱《問茶》

◎ 聖人為什麼能夠讓每一個人都淨化？

因為他能夠承受每一個人的習氣，業障。就像你們喝茶打開了這個開關，但是我們的頭腦很複雜，問的都是物質世界的東西。打開了以後，你吸附的負能量非常強大，每一天、每一個念頭所發出來的，明師就必須要承受這些負面的東西。因為你們來了以後，整天起起落落，一下子有信心，一下子沒信心。而且，每一天都產生一些我們物質世界的問題，你們能量越來越高以後，所產生的負面能量也是很驚人的。

所以大家要更有愛心。儘量自己喝喝茶，自己去領悟。大家輕鬆一點，讓別人自在一點。自己輕鬆喝茶，聽一聽以後，自己的概念就懂得轉換了。

◎ 所有聖人都是一樣的

地球自古以來，任何的聖人沒有講過不同的東西。所有聖人都是一樣的。每個聖人如果不幫忙拿掉你們的業障，哪有機會進化？在這個地球的磁場，是不可能的。因為你的頭腦，每一天，十個念頭裏面至少有八個是負面的思想，講的都是物質世界的東西，你怎麼可能提昇？都是一直往下掉的。因為你們來了，你們所有意念的東西，創造那麼強大的負面的東西，都要幫你們拿掉。你看，一個意念很強、磁場不好的東西，你一接收到它，是不是很難受，馬上就要逃跑？何況要拿掉那麼多人的那麼多東西，而且拿掉的不只是你一個人的。

所以自古以來，聖人離開的時候，大家紀念他，那麼尊崇他，是因為他真的很偉大，替大家所做的都是看不到的東西。能夠看得到的東西，只是非常微小的部份。所以大家要謙卑，儘量要放鬆，參加一場茶會，不是你想像的「花點錢就能來」那麼簡單。如果沒辦法消化你們這些負能量，這個茶會怎麼可能辦得起來？所以要懂得感恩。

◎ 「衝突」，就是讓你看到你自己

來到這裏，如果不讓你內在衝突，每一天接受衝突，你的我執就大了。修行就是創造一些衝突。所謂的「衝突」，就是讓你看到你自己。這個次元為什麼低等？因為每個人都想修理別人，想要調整別人。修行是調整自己；改變自己，才能夠

改變世界。你改變了，你和平了，世界就會跟著和平了。你裏面不和平，一直想調解，就一直創造這些負面的能量，來傷害這個世界。如果你們沒辦法改變，成為一個正面的力量，不管你多努力，就算天天努力，也還是成為一個石頭。

◎ 聖人不在意褒貶

聖人之所以珍貴，因為他不在意褒貶，能夠承受世人所有的榮辱，為的是要能夠消化所有人的業障，能夠提昇這個世界。因為，不承擔這些地球負面的力量，如何能夠創造這些光明的力量？所以，我們產生這些更大的整個光能，儘量來消化這些負面的東西。當然承受的東西會造成一點障礙，但是我們越調整就會越光亮。所以，當你概念懂了，你就知道什麼叫做「努力就是為了瞭解不需努力」。你放鬆、放空了、懂得感恩了，當然你不需努力，很快就拉上去了。如果你還很執著：「我在努力、我天天要教導別人、告訴別人好的東西」，當然別人上去了，只有你留在這個世界，等級只有越來越低了。

（泡茶、品茗）

◎ 都是為自己在做

其實，不管你做任何事情，都是為自己在做。每一個人也要給他服務的機會，有的人習氣很重，要透過這個服務，才能夠成為聖人。每個人看到別人的問題，其實也是我們裏面深層次有同樣的問題。你所做的，是為了世界的進化，跟個人無關。你所服務的，是為了服務你自己，因為同一體。而且，每個人來一定跟你的頻道會有衝突，因為要讓你提昇得更快，所以你的障礙會比別人大。所以要有勇氣，碰到問題調整調整，為了自己的理想，為了自己靈性的進化，要儘量都能夠接受。每個人在衝突之中，才能夠看到自己，讓自己能夠進化更快速。你們每一個人能夠承受這份負能量的時候，你就能夠創造更大的正能量。

◎ 我們每一個人相同的地方

就只有一個，就是裏面愛的品質。我們能夠一起到高等次元——五次元，也就是因為愛的聯繫。這份振動力，使你們不需努力就能夠到高等次元。如果少了這份愛——我們裏面溝通的東西，我也帶不了你們，所有的聖人也帶不了你們。只有裏面這份愛的品質，使我們能夠永恆的聯繫在一起。為什麼要你們發展這個東西？因為同一體。你們每個人裏面，唯一相同的東西，就是這個字而已，沒有其他的東西。

泡茶、品茗後，茶友合唱《感恩的心》，白老鷹表演單人相聲，充分發揮創造力，滿堂笑聲不斷。陸續有多位茶友唱歌，天堂花唱畢，會長說：「這裡就屬你能

量最高，不愧是能量歌手。一輩子連講話都不好意思的，能夠站在這裡唱歌，真是太神奇了，這就是奇蹟呀！」

最後，愛海唱了一首《天堂》，茶友合唱《父親的草原母親的河》。

1月8日 晚茶

合唱《茶道之歌》



◎ 用心力去賺

物質世界跟靈性世界進化的方式都一樣。在物質世界，靠勞力來賺取的跟用心力去賺的，一定有落差。靈性世界也一樣，用苦行去賺的福報，跟你轉換概念所獲得的代價，落差也是很大很大的。所以要用最輕鬆的方式，去轉換這個概念。你轉換一個概念，就等於努力很長甚至好幾年的時間。所以我們多喝茶，概念輕鬆的轉換，那是最適合現代、最新式、最快速、最輕鬆的方式。

茶會末場表演剪影

武漢「天使合唱團」表演。平靜再次舉手，果然唱自編曲、自寫詞。會長笑說：「你唱歌，有一個人心臟都快停止，要躲到桌子底下了。」全體茶友大笑，那個人是平靜的女兒Lily。

北京成員合唱《Call your name》及臺灣名曲《野百合也有春天》。

臺灣「兩光合唱團」——紅光和橙光合唱一首《夜來香》，唱到一半突然忘詞，大家助唱完成。會長說：這都是我的錯，應該講一個光加一個光就沒問題了。就因為叫成「兩光」，所以才唱不完。（哄堂大笑）

高興昌唱《蒙古人》，唱完說：「我們蒙古人唱完歌，都是騎著馬回家的。」接著擺出騎馬的姿勢，一路吆喝著回座，「笑果」很大。

廣東團茶友上台先朗誦一首詩，再合唱《一起走》。

會長給2004年參加第一場大型茶會——內蒙茶會——的茶友們一個機會。福昌出來發表感言，內蒙茶會團員合唱了一首《梅花》。會長說：他們是最資深的茶友。



茶會接近尾聲，臺灣茶友合唱《明天會更好》、《祝你幸福》、接著每人各說一句感言。



導遊表示，帶團多年，第一次會感動到哭，要求會長給茶名，並邀請全體茶友一起再唱一次《明天會更好》。

茶友合唱《會長之歌》

最後一場，會長規定：要有自信能創造奇蹟的才能出來表演。

風華、柔姨、亮哥發表感言、唱歌。亮哥還唸了一首詩，並邀Lily用《鴻雁——今夜不醉不還》的曲調合唱這首詩。

會長叫Lily再唱一首「我永遠愛你」《I will forever love you》。

副會長報告：茶道書已上傳網站，並翻成英文版。

全體合唱《香格里拉》，「墾丁茶會」圓滿結束。



印尼茶會

2010.04.07 ~ 11 峇里島

好茶可解千年之渴

又是一個渡假勝地，有人第一次來，有人不久前來過。我們是來開茶會。自從96年南亞海嘯之後，這地方仍不平靜，印尼在召喚我們。

四月七日，來自各地的170餘位茶友，克服重重障礙，來到印尼峇里島Ayodya五星酒店（以前的希爾頓大酒店）。這次住的旅館最高級，既傳統又現代，是歷年茶旅住過最好、最討人喜歡的旅館。旅館大體呈U形結構，三面樓高，中間低窪，建成水池花園，十分聚氣、大氣；空出的一面連接大海，旅客可在隣近沙灘的草地上用餐，也可隨時跳進大海。

剛進入酒店，就被氣勢恢宏的大廳建築震撼，全木結構，迴廊深深，空間高大、曲折，很有皇家氣派。這是一個祥和平靜的空間，雖然不遠地方當天上午有7.8級大地震，但是對這裏好像沒有任何影響。

這次茶會的主題是「好茶可解千年之渴」，好茶可以喚醒我們靈魂的渴望。

4月7日 晚茶

享用過印尼古典風味的晚宴之後，茶會在漂亮的大會議室舉行。



《茶道之歌》

會長：修行是要打破概念，三次元的概念跟四次元是完全顛倒的東西。

在這個新的時代、新的進化過程裏面，過去那些邏輯、形式的概念捆綁住我們，讓我們靈性覺醒的機會錯失掉了，很可惜很可惜。

這次地球持續地在提昇、進化，雖然同一個能量是整個擴散出去，但到後面被綁在宗教形式裏面的人，卻很少能夠跟得上這一腳步。

要喚醒靈性的成長，不能鎖在一個經典，一個形式裏面。那些背誦經典，很多東西，寫經典的時候已經誤解了。



◎ 跟2012有什麼關係？

地球即將進入高等的時刻，所有的變動會來得比較強烈，負面的力量來得也很猛。當負面力量來得非常兇猛的時候，天災地變就自然創造了。這跟我們整個的磁場有關，因為正面的要提昇光能的時候，提昇到比較高，所以負面的也同時產生不安，因而產生不協調的工作，這都是自然現象。

我們沒辦法逃脫這些，只有自己儘量地把能量提昇，到轉換的時候，才能自然提昇到比較高等的次元。地球轉換其實是很自然的東西，不是只有地球，在銀河系裏有很多的星球都同時在做這個轉換。你看地震，我們來（峇里島）之前這個早上（4月7日）這裏都是地震，正面的力量來，因為地球一直在往上提昇，所有相對的負面的力量來得也很凶很猛。其實那是自然，也是平衡，在銀河系這都是自然現象。

4月8日 （昨夜下了一場雨）

上午自由活動。

從午茶開始，一整天，茶友提出許多問題——如何開悟？自古以來，為什麼聖人傳法要經過很長很長的時間？真正打坐就是真正地謙卑。浮躁怎麼改？如果習氣、業障重，怎麼能夠超越它？什麼是靈性？……

◎ 要持續地去「行」

開悟是要工作，讓你能有這個「靈性的福報」，才能真正地開悟。每一天如果你不服務別人，不發展愛心，不賺一點靈性的福報，整天在集中，你也沒辦法開悟，你也沒辦法成道啊。每一天都在用頭腦，習氣那麼重，那有什麼用？所以，你多服務別人，發展愛心，每一天賺點靈性的福報，你自然就集中了。你每天做點好事，一直幫助人，當然能夠越來越輕鬆、越快樂，很自然地就能夠訓練集中。所以，要開悟就要持續地去「行」，停留在形式上是沒有用的。

你打開能量開關了，只好每一天叫你打坐，不打坐你馬上吸附負能量。因為打開以後，你也會引進很多負面的力量，其實你每一天都在污染這個世界。所以聖人只好叫你打坐、多打坐，最起碼減少污染而已。大多數的人靈性不夠高，吸附負能量，所以只好關起來整天打坐；找點事情讓你每天去想，讓你連接這個能量，協助你不往下掉而已。

打開了，你要真正的誠心去奉獻、服務，去「行」。聖人不會叫你做一個木頭佛、一個石頭佛，是要你活生生地能夠把這個能量傳出去，是讓你賺點「靈性的福報」，讓你能持續地「養悟」。這個才有用，要不然大家用錯了方式。

為什麼我們茶會叫你們多輸入一些高等的東西？讓你裏面的密碼自然改變，喚醒就會快速一點。我們到每個地方辦茶會，其實就是讓每個人都輸入這些能量。每個人接觸這個能量，隨著這個磁場，多少都會被喚醒。

◎ 浮躁怎麼改？

其實不需要改了，享受它而已吧。因為能量如果沒辦法上去的時候，你怎麼改也改不了。只有把注意力放在高等的自性上，你能量往上提的時候，自然就會平靜。因為裏面身體不能平靜，不能平衡，那是自然情況，壓抑也靜不下來，也不需要吧。頂多就是一起喝喝茶，讓它放鬆，讓自己平衡。多發展愛心，多去服務別人，自然而然轉移目標。因為你在服務別人的時候，跟高等的能量就能夠接通，你自然而然能量就比較高，念頭就會少，自然就不會浮躁。

◎ 如果習氣、業障重，怎麼能夠超越它？

業障就讓它存在，不要理它，然後注意力在自己的自性。當你的能量位置往上提的時候，自然而然空間就不同，它就影響不了你了。你要去防止這些，每天學習好多概念，結果產生的念頭更多，為消滅一個念頭產生兩個念頭，越來越多，到後面你會瘋掉。

喝茶以後，輕輕地，我們的能量一直提昇，空間不同了，業障當然找不上你了。等一下再拉高一點，你一直欣賞你的業障就好了，它也找不上你嘛。當然，你頭腦拉下來以後，它又找上你了。所以這些東西不用太在意，有什麼就靜靜地欣賞它，自己的業障也是蠻好的，沒有業障也不好玩。

◎ 由愛進入到光

當你提昇在比較高等的次元，在那個次元就只有愛力，由愛進入到光的世界。就像我們喝茶一樣，發展愛心，這個磁場就是愛的振動力，所以我們就是由愛走向光，更高等的層次。

4月9日 上午 觀光遊覽「烏魯瓦度廟」，不是去拜廟，只是出來走走。這

是本次茶會安排的唯一戶外活動。

4月9日 午茶

◎ 靈性進化，障礙就會一直來

喝茶要心情愉快，因為正面的力量很強，負面的力量也是非常強啊。有時候，一不小心就會吸附很多的負能量，負面的力量就會找上你來，透過你來阻止我們進行進化的工作。這是自然現象。沒有經歷過的，將來輪到你們身上的時候要熬得過，那可不簡單，驚濤駭浪啊。所以能夠坐在這裏喝茶，是很幸福的。

靈性一直進化的時候，障礙就會一直來。往上提昇，障礙是非常驚人的。但是你沒有去挑戰，也不會進步，所以要進化一定要很有勇氣啊。碰到障礙，要看得懂。魔來魔斬，佛來佛砍，要有這個決心啊。

◎ 開悟就是要看得懂每一件事情

我們聚在一起、正面力量比較高的時候，所有負面的力量也同時在旁邊等待，等待找到一個漏洞。任何人有機可乘，負面的力量馬上就會加在身上，來阻撓我們茶會的進行。所以，喝茶表面上明月清風，實際上是電光石火。有一天你們每個人經歷的時候，就會覺得實在是太好玩了。我每一天在這裏泡一場茶都不簡單，隨時都會有莫名奇妙的狀況出現。所以，大家多正面，千萬不要想太多，正面力量不夠強，就會成為負面力量利用的對象。

修行就是每一件事情經歷過了，看得懂，你自己就不會受影響，然後也可以慢慢協助他人。因為每一個人只要往上走，走一個階段一定有一個階段的障礙。往上更高的層次，一直往上走，一直會有。有時候，靈性沒有經過這些障礙，不是還沒有經過，是時間沒到。你正面的力量越來越高以後，所有的負面力量一波一波的圍

過來。你靈性只要一拉高到一個空間，相對的負面力量也增高到一個空間。悟道要懂得陰陽，看得懂，不受影響，才能夠從負面力量、障礙之中，提高自信心。

多感恩，多祈求內在力量的保護，自然就一直往前走。參加這茶會，只說接受、很感恩、享受就好了，其他的就不用那麼擔心。來到這裏，能夠洗掉多少就洗掉，重新輸入新的東西。

記得，我們是發展愛心，使用愛的力量來進入光的世界。只有用這個「愛」，才能去除這個「恐懼」。我們就是恐懼不安的時候，才會感染這些東西啊。

◎ 這裏已經是新次元的一個磁場

我們在這海邊吃晚餐，這裏已經是新次元的一個磁場了。新次元的生活，就像我們一樣很快樂，每一天吃飯都是那麼喜悅，那麼自然，沒有任何的念頭，就在享受而已嘛，就融入這個磁場而已。

在這個和平的磁場之中，已經是高次元了。但是負面的力量、過去的習氣，都希望把你拉下來，所以就會找你做好事，傳播什麼高等能量，叫你去做什麼。因為我們有這個欲望、有這個我執，才會感染。每一個人都有，靈性越提昇，就一個一個冒出來，有的先冒出來，有的還沒冒出來。當越來越微細的時候，等級越高的時候，所冒出來的那個障礙就越來越細膩，越來越大。那只是一個過程，每一個人都會碰到，除了你不進步。越痛，就會越進化，那是自然的現象。所以，這沒有對錯，只是提早經歷，看得懂了，你才知道是什麼問題，不會受影響。

◎ 因為我們都是一體

有人問我：為什麼你突然間一看他，你就能夠瞭解？

因為我瞭解我自己，因為我們都是一體，萬物同一體嘛。

有人說：「奇怪，每個茶友有什麼問題，一坐下來你就懂。」我不是懂他，我是瞭解、認識我自己。既然是一體，任何的頻率靠近來、接觸我，一體嘛，我裏面一定會呈現。所以，我瞭解我自己，當然就能夠瞭解所有的東西。因為我就瞭解「一」而已。

想改變什麼、需要什麼，調整你自己就好。心靈的力量比我們語言的力量大上太多太多了，千百萬倍都不止啊。所以，有時候我們動個念頭，給人家愛、關心，其實能量就已經傳遞了，不是我們用語言去做外表、形式的東西。

茶會午餐一律外出，品嚐中、印、臺式素食。晚餐都在酒店，有二次在海邊綠草地上饗宴，看夕陽西下，雲彩變化，聽浪花拍岸，海風輕拂，空氣好清新，放鬆又自在，餐後在海灘上漫步閒話，真有置身天堂的感覺。

4月9日 晚茶

茶會能量比較高的時候，大家都會比較安靜。

◎ 記得隨時保護自己

尤其喝茶以後能量高，越來越敏銳，你們不小心有點什麼傷害，對我來講，真的是非常難受的一件事。**因為萬物同一體，就算聖人，他也是有情感的。**

萬物本來就一體，我們自己受到損傷，就是傷害到整個世界，整個星球。喝了茶以後，讓自己快樂輕鬆吧，愉快地生活。讓自己快樂，過得輕鬆，就是幫助世界最好的方式。

茶道就是告訴你們未來世界的生活方式，就是在茶會裏面輸入新的東西、新的密碼，讓你們去體驗這些東西。不管外在有沒有一樣，內在那個能量是不同的。

進入新的次元以後，我們頭腦裏面所有不好的東西，自然就不存在了；留下來的就是一種創造力，一個很微細的愛的振動力。這份愛的振動力，讓我們進入更高的光的世界，這是必要的條件。



我們茶會傳達的東西不需要言語，禪不用言語。其實這個能量就是告訴你們我們未來的生活方式，大家用輕鬆的方式去過，儘量不干擾到別人。

走到哪裏，都能夠融入那個磁場，就會在這個星球新的次元裏有一席之地。

現在就是訓練你們，任何時空都能夠融入那個新的磁場。我們現在的茶會，未來的茶會，本來就是我們自然的生活方式。所以在轉換的時候，你們不需要經過激烈的東西，很自然地進入新的次元，因為我們本來就是適合這個磁場。

越輕鬆、越快樂、越浪漫、越不需努力，我們進入的能量就越高，能夠融入的能量會越來越細膩。

能量越來越高以後，磁場越微細，越和平，越平靜。越來越高以後，什麼都沒有，不會有很強烈的刺激。在真正高的時候，是空無一物的，什麼都沒有，只是一個很柔和很微細的磁場、振動力而已。說很微細、很柔和，好像什麼都沒有，但是它什麼都有。

就像你們剛開始的時候，身體很敏銳，喝茶很敏感，碰到外面磁場很敏感，其實那表示我們磁場的能量、融入大自然融合的能力，還很小很小。

我從來就沒有感覺過磁場好壞、能量高低，什麼都沒有。我走到哪裏，從來沒有認為這個磁場很好、很不好，但是走到哪裏，那個磁場自然就變好了，也不知道為什麼。一到那個磁場，所有的空間就改變了，你不會像過去那樣強烈的感覺，其實這個磁場的空間已經是完全不同了。當然如果再提昇得更高一點的話，很多人身體就會承受不了。所以我們每次茶會，只有一步一步地往更和諧、更和平的空間走走。

我們剛開始喝茶的時候很激動啊，到後面完全沒有這些東西。有人修行好像看到什麼境界，喜歡聽到什麼東西，其實那是表示我們的心胸、心量、空間還不夠大。空間拉大以後，千百萬條河流都是能夠包容的，你不會感覺到它的存在的。我從來就沒有感覺到這個世界有多小、多大空間，走到哪裏永遠都是無限的空間，從來沒有想到這個空間是有極限的，是有範圍的，是有一個框框的。

走到哪裏，不管裏面的物體怎樣，空間是無限地延伸。我們坐在這裏的空間，也是重疊在多重無限的空間裏面，所以為什麼說這個空間可以一瞬間轉換到多重空間，坐在這裏可以同時跳入任何的空間。

什麼都沒有的時候，那念頭產生什麼，自然就會創造。真正在一個無限空間裏面，你就不會有任何的空間的感受存在。

4月10日 午茶

◎ 已經在過新次元的生活

我們「茶道研究會」、我們「行(hang, xing)家」從第一場大型茶會—武夷山茶會(2005.8)—開始，就已經在過新次元的生活了。

回想一下，從武夷山茶會開始，我們呈現的光、呈現的愛、呈現的創造力，這些全都是新次元的東西，我們都是由「愛」走向「光」的世界。當然，那時候我沒有告訴大家。我們早就生活在新次元了，只是你們不知道而已。我們越來越走向新次元。回想一下，為什麼我常在講「恭喜你不小心掉進天堂」？剛開始，大家聽我講這句話，一定覺得很新鮮，其實是真的。你們進來這裏，每一場茶會，就已經讓你進入新次元的生活方式。

高等的世界不是言語，是心靈的世界，都是心靈溝通，我們已經默默地在做這些，你們不知不覺已經生活在其中。你們已注入新的東西，隨著喚醒的腳步到了以後，根本不需努力就上去了。

4月10日 晚茶

這次茶會，因為能量太高，已經很和平了，不需要喝很老的茶。前面都是泡到60年代而已，還沒有泡過很老的。這是第一壺「銀河」級的茶。喝太強太多的話，怕大家的身體負荷不了。



茶會要結束啦，剩下最後一個小時，怎麼過啊？想喝一杯眼睛閉下醒來就過了
呢？還是要它精彩一些？還是要轟動一些？一起來決定，這最後一個鐘頭要怎麼樣
轉換空間，讓它過得很快速、但是感覺又很久很久很久。

◎ 空間的轉換

喝茶以後，慢慢就會懂得「空間的轉換」。能夠懂得「空間的轉換」，已經是
「入道」的人了。「空間的轉換」聽起來很簡單，就像剛剛「真善美」跳舞一樣，
一下子躺下，一下子站起來，就轉換過了。

只要能量拉高的時候，我們在一個空間裏面，也可在無限的空間，就是改變一
下頻率而已。我們做任何事，不管走到哪裏，融入這個磁場，其實就是空間的轉換
了。只要你懂得這一套，慢慢就會懂得竅門，懂得去轉換。

不同頻道，落差太大的時候，你的空間只要調整一下，它的空間就不一樣，對
你來講就不會影響。如果你想要幫助別人，也是要懂得空間的轉換，必須把你的空
間調到跟他同一個空間，你才可以幫助別人。你不想受人影響的時候，也是這樣調
整，所有的東西都是一樣。

為什麼在天災地變裏面，你能夠一瞬間不受整個大地的變動影響？那也是一種
空間的轉換。在所有重大的災難中，我們可以一瞬間脫離那個的空間，自然而然就
不會受影響。我們提昇以後，慢慢就會懂。

我們有時候消耗能量很大，那就是不懂得空間轉換。喝喝茶以後，大家只要靜
下來從小的空間慢慢去學會，以後就會懂得大的空間的轉換，能夠有操縱空間的能
力。靈性提昇以後，就會具有這份能力。當你進入更高等的意識，能夠懂得「一」
的時候，那轉換的能量，就不是我們現在能夠想像的那麼一點點大而已。



只要放下執著，放下自己的想法、概念，就具有操縱、轉換空間空間的能力。那時候，就算是平凡的人，大家看到也知道不平凡。因為大家都不平凡，只有你很平凡，所以你是聖人嘛。世界本來就是顛倒的。

最後這場茶會非常平淡，很平凡，但能量變成完全是一個和諧的磁場。一個和諧的磁場，它的空間就可以提昇到非常高，它的穿透力可以進入銀河甚至宇宙的頻道。就像我們很平凡的時候，我們的能量連接銀河宇宙；當我們想當不平凡的時候，能量就只有這小小的空間而已。

所以，大家儘量當個平凡人，凡心就好了。凡心才是真正的佛心，不要很刻意。我們很刻意去努力做什麼，很刻意要成為大師，很刻意要成為名人，很刻意要成為很有才華的人，反而會過得很辛苦，變成千斤撥四兩。

我們茶會越平靜的時候，穿透力就會越高。大家說「喝了茶以後，能量感覺上拉很高」，其實那穿透力並不特別大。我們這場茶會，你沒有特別感受很強烈的能量，但是它的穿透力，卻是我們茶會有史以來最高的。

當茶會完全感受不到能量存在的時候，表示我們的空間達到五次元了。你不要以為五次元是多麼恐怖的能量，其實是完全讓你感受不到能量。但是在這個空間裏面，內在是完全地空，完全地靜止，什麼概念都沒有，就是那麼和平、那麼自然，所以我們現在要學會的就是平凡。我們今晚過一個很平常的茶會。

每次茶會，各地茶友都有準備表演節目，尤其是團體表演，最用心也最富創造力，通常都放在最後壓軸。這次「廣東淑女團」的歌舞表演「新編康定情歌」，給大家帶來許多歡笑，贏得眾多掌聲。

4月11日 上午

午餐後才去機場，所以上午增加一場早茶，繼續聽會長講「神話」。



◎ 這個茶會本來就是一齣連續劇

我們真的在拍部片子。這部戲參與的人多，高潮結局比電視劇裏面更精彩，落幕的時間就是進入高等次元的時間。這是第一階段的戲。你們每個人都是演員，有的戲份比較重一點，有的只當配角，但是每個都是獨一無二的。

這部假的戲，太真實了。告訴你那是假的，怎麼樣都沒關係，你們相信嗎？像籌拍一部電影一樣，找個題材編出來，我們這個戲也是編出來的。只是編的時候，每個人投入地演出，哇，驚心動魄啊。有時候，看一看自己，躺下來就很好笑，這場戲太逼真了，每一個人真的是不知不覺就迷上了這精彩的片段。

我們來這個次元，來這個地球，其實都是一樣，完全是假的演戲。因為我們的頭腦越投入以後，我們越不可能相信是假的。你看別人上場演出很精彩，其實那個都是戲。等一下瞬間停下來以後，如果演的不好，禁止他繼續演出，他會發瘋的，他會比現在瘋得、著魔得更厲害。因為沒戲的時候是更苦的；有點戲，演得瘋瘋癲癲，還蠻熱鬧、蠻精彩的。

其實，這齣戲，在很久很久以前就開始上演了，在大家還不知道的時候，我就已經讓它持續地演出。但是參與的人，要經過很久一段時間後，才慢慢瞭解自己的角色。其實，茶道，所有的東西，都是創造出來的。任何一個世紀，所謂的聖人下來創造，都是隨著那個因緣際會、隨著那個時候磁場的需要，適合人類的需要。創造這齣戲，是要大家能夠更開悟，走向靈性更高的層次，才有這部真實的電影。

其實「茶道」本身就是一個電影。當初沒有這些道具，沒有「浪漫」「幸福」「喜悅」，什麼都沒有。那時候每天都在策劃，都在創造戲中的角色，而且這個戲中的角色又能夠騙過魔王，又能夠騙過每個人的頭腦，所以才讓你們不知不覺掉進這個天堂。所以一開始，每個人第一次來喝茶，就恭喜你「不小心掉進天堂」。

世界本來就是我們創造的，只是創造的時候，選擇一個適合的方式。因為靈性覺醒的大時代，必須要創造一個超越宗教、超越國籍、超越人類、動植物的概念，所以選擇了這個最適當的茶。當然，茶具有的靈氣，在物質世界，它具有相當高的振動力，所以被選上明星。既然選上這個明星，就賦予它生命力，賦予它能量。這是一種能量，頭腦不知不覺被牽引著，靈魂知道這個能量帶我們走向更高次元。我們在創造的時候傳遞能量，「茶道」慢慢的形成。形成以後，每個人真心地投入，當然也就掉進這個陷阱裏面。但是這個陷阱是善的，引導進入高等的次元。

人的頭腦很難去除雜念，我們有太多的念頭，創造力就完全被鎖死。所以只好用這個茶，喝茶。因為茶被賦予高等的能量，可以讓我們暫時空掉，在空的時候，

這個能量自然地牽引你走向更高的層面。自古以來，所有的明師包括孔子、老子、耶穌、釋迦…等人，下來時都設計一套，讓大家頭腦投入，不同時代的聖人，隨著那時候地球的需要來設計。但目前地球需要的是最輕鬆、最浪漫的方式，因為我們生生世世都錄進太多太多的念頭。在這個靈性大覺醒的世紀，茶道最適配，沒有其他比這個更快速更簡單的方式，可以讓大家真心地參與。在參與的過程裏面，你會有相當多的障礙，但是障礙越多、你經歷越多，經歷到後面，你自己想「我怎麼會這樣呢，怎麼生活和過去完全不同？」掉入一個陷阱，一個空間。到最後，哇，你終於看清了，原來這是演戲，只不過這場戲比較高明一點。原來，我們從出生開始，就被設計出來參與演出，它早就深入在我們靈魂裏面了。

再下來的戲，當然每個人進入高等次元，每個人的戲碼早就被鎖定了。因為這是能量的牽引，我們靈魂認識這股內在光的指引。所以你們越參與演出，越清楚這是戲，而且越走向光，這是我們這場戲最重要的目的。茶道是由愛走向光，當然也進入高等次元。所以雖然是戲，但是目的比較高雅，也比較有趣。

茶友繼續問一些有趣的問題，例如：是不是光喝茶就得道了？「愛自己」和「我執」有什麼分別？茶友「一不小心掉進天堂」的陷阱，是不是也是假的？那最真的東西是什麼？目前地球的狀態和我們怎麼融入？為什麼我坐在前面，後面的茶友問問題，我聽不到他在說什麼，會長卻能聽得到？感覺不好的時候，如何去轉化能量？「茶道」這齣戲有截止的時候嗎？…會長的回答常令眾人大笑或爆笑，在此都省略，一些併入首章。

※ ※ ※

茶會結束前，會長贈送每人一塊「印尼茶會紀念餅」，直徑14cm，重約200g，是「三奇茶」。此茶質細香奇，超高檔，比歷次茶會的贈茶還要好。



最後，請看茶友寫的一首茶道詩 —— 《好茶可解千年之渴》

峇里島普照茶道的光彩，就盼甘霖昨夜悄悄就來。
他每次帶上許多好茶啊，讓我們沉浸在喜悅愛海。
峇里島的人們虔誠拜拜，五色雲龍騰飛玉宇瓊台。
古典樂章奏響宮廷舞拍，六十花甲的我變成小孩。
茶會盛宴享受輕鬆愉快，茶湯喝下自然雙眼發呆。
腦海深處漸漸一片空白，緩緩地進入三摩地狀態。
這個世界確實豐富多彩，簡單生活方可愉悅自在。
會長好茶可解千年之渴，這渴望來自亙古的情懷。

鼎興 于峇里島國際茶會 2010. 4. 8



馬來西亞茶會

2010. 07. 27~31 吉隆坡

茶道認識自性和找到自信

2010年7月27日，一百八十多位茶友飛抵吉隆坡機場。茶會前幾天，臺北天空的雲，美麗而和平；在桃園機場候機的時候，會長笑言：今天天象特別，這次茶會一定很順利。

茶會地點選在馬來西亞彭亨州的熱帶科爾瑪度假村（Colmar Tropicale Inn），坐落於天然林地中的建築，完全仿效法國南部中世紀小鎮科爾瑪村的街景建成，保留了16世紀的建築風格，古色古香，像童話一般。簡稱「法國村」。

本次國際茶會主題——「茶道認識自性和找到自信」，光看歷次大型茶會的橫幅主題，就知道「行家茶道研究會」和茶友的進展。

7月27日 20:00 晚茶

茶會準時開始，大會議室寬敞舒適、燈光明亮溫暖，一百多位茶友相繼入座。新朋老友喜相逢，輕柔親切的問候聲此起彼伏，整個會場的氣氛猶如盛大節日的前夜。

所有人員到齊後，會長進入大廳，眾人的目光會聚，掌聲迎接。

唱《茶道之歌》，泡茶。會長這次的開場白，像禪宗公案裏的問答：



會長：自性是什麼？

茶友：本來的本性。

會長：那你們有嗎？

茶友：有。

會長：的確是你們有的，而且本來就具足！那自性有沒有好壞的分別啊？

小茶友（大聲）：沒有。（眾茶友笑）

會長：你看，連小孩子都知道自性沒好壞的分別，那你們為什麼常常將世間的好壞對錯那麼強烈的分別？既然知道自性沒有分別，那為什麼你靈性淨化的速度那麼慢？

◎ 拿掉善惡是非的分別心

靈性的提昇，只是讓自己能夠真正的自在而已。每一天調整自己到很自在，而不執著分別善惡、利大利小，境界好壞。所有的東西，就是因為我們的心起分別才創造出來。你能讓自己的心真正自在，自信，不分別，就是讓自己真正的解脫，這就是道嘛！

我們一直追求善的，捨棄惡的，這樣分別善惡，當然就會綁在這個空間裏面。因為這個世界，我們只是演戲，像電影一樣，演好人、壞人，那只是一場戲而已。人生本就是一場戲。



◎ 以輕鬆自然的心態接受負面力量

靈性的進化，是我們個人的選擇。你懂得陰陽是自然的道理，當然你在靈性的過程裏面，自然而然就會輕鬆一點嘛！因為你碰到任何事情，也知道那只是戲而已。拿掉那些分別之後，當然你就很輕鬆；因為有這個分別，你不可能自在。當你能夠自在不分別善惡的時候，基本上你就是在道裏面了。

對於一個靈性提昇的人來講，任何不合理的都是合理的狀態，它本身就是合理的。是因為我們的頭腦把它認為是不合理，所以才創造那麼多負面的問題。

其實喝茶提昇快一點的時候，到最後，這個世間沒有一件事情能夠影響你，因為全部都是假的嘛！

茶道最重要的功能，就是讓每一個人找到「自信」。如果你沒有這個自信，碰到任何事情，你不可能真正能夠創造一個新的世界。你要有創造力，就必須要擁有自信。靈性越高，那個自信就越充足！

但是因為我們對自己的信心不夠，才要從生活裏面，從喝茶裏面，隨著這個能量的提昇找到這個自信。有了這個自信，要創造一個新世界也不是什麼難事，這就是本次茶會最重要的主題。

◎ 怎樣輕鬆地了悟自性

要成為大師其實真的很簡單，四個字而已——「自性」和「自信」而已，並不是說你做任何事情，要做得轟轟烈烈。你要找到這個自信，只有去發展你的愛心，去分享；一定要去服務別人，在服務當中你才可能找到。你們找到自信的過程，為什麼障礙那麼大？那就是大家的「我執」。你看任何一位大師，他都是不知不覺，也沒想到他會開悟。不知不覺，因為他默默地、傻傻地就這樣子去做了，忽然間就開悟了，所以障礙就比較小。我們呢，整天讓人覺得自己的等級比別人高，所以一步還沒有走完，就被拉下來，又倒退了。所以越努力等級就越低了。

真心地去服務別人，而且儘量不要驚動別人，服務別人，你默默地去，所以你一直提昇。當你一下子跨上新的領域，你就懂了啊，就算魔王也找不到你。這樣子比較輕鬆。如果你自信很夠，不在乎的話，那也還好。那不可能不在乎，你活在這個世界，等一下障礙統通來了，身邊所有的人都給你壓力，你自己會瘋掉，你受不了的。除非你的勇氣很夠，你真的很懂得世間的邏輯，所以你不在乎。

給大家講這些，是希望大家可以走得更輕鬆一點，但是我們的習性真的很難調整，很難改變。要改變這個習性，真的，除了很重力、很強力地讓你去受到很大的挫折，你才有可能調整。

◎ 最高境界就是完全的平靜和平

不需要去追求什麼境界，最高的境界就是沒有境界。你知道最高的境界，就是一種和平，完全和平的磁場。當你看到什麼境界的時候，那是很危險的。你永遠都達不到。

當你平靜的時候，其實你就連接最高的境界。修行不是要得到任何的東西，只是讓你自己真正的自在，很輕鬆。我們本身就在道中，哪裏要去找道。沒有道可以找，你又拼命地去找道，當然就把自己就拉到離道越遙遠的境界。如果你想當聖人，你這輩子永遠當不了聖人。有時候，看到你們那麼誠心，那麼渴望，整天在談論這些，我不好意思潑你們冷水。其實對我來講，這是很好笑的一件事。回想一下自己對靈性成長的那份渴望，那份執著，你就知道花了多少年的時間。當然，有那份堅持，你才能夠走到現在；但是，那份執著也綁住你，讓你沒辦法跳脫。所以也該調整了，時間的淨化已經很快了，很快了。不跟你們講清楚一點，你們都一知半解。告訴你們那麼多，說我連什麼境界都沒有，都沒興趣。因為我有自信，我還需要這些東西幹什麼，那是沒有自信的人，才會需要這些境界，要這些東西。

認識光，認識境界，不如認識你自己。認識我們自己，才能真正了悟。

在喝茶，也論道。不知不覺中，午夜降臨了，心靈的交流仍在沉默中持續。茶會結束後，茶友們三三兩兩，穿越吊橋，走進古堡，猶如置身浪漫的法國鄉村。皓月當空，照著天堂的孩子們……

7月28日 上午

早餐後前往吉隆坡市內觀光，遊覽皇宮、獨立廣場、英雄紀念碑、國家清真寺。

7月28日 午茶、晚茶

唱過《茶道之歌》，茶友靜靜地品茶，氣氛輕鬆浪漫，沉浸在那安詳和平之中。不過，許多人望著臺上的會長，心裏發出各種各樣的問題。茶道可以幫助我們認識自性和找到自信，可是在生活中真正的自信究竟是怎樣的呢？要怎樣區別心靈的「自信」和「我執」的驕慢呢？會長看出了大家的心思，立刻給予解答。

◎ 我執和自信的區別

發洩情緒的時候，那一定是「我執」，因為發洩完了以後，自己也覺得不安，很恐懼。那「自信」是很自在、很輕鬆的，講出去以後你也沒負擔。因為內在裏面你可以做得到，如果你講出去做不到，心裏有點慌慌的，那一定是「我執」。

自己覺得不安以後，調整快一點就好了，人就是從不斷地經歷中來改變自己，調整自己，只是調整的速度再加快一點而已，不用太在意。因為情緒的發洩，比較不容易控制，會一直不斷地再創造錯誤，講十次，百次，千次，你還是一直在創造這種過程，除非你的能量、頻道試著提昇。有這種情況，注意儘量放鬆，輕鬆，只有往上提昇的時候，你才能改變這個慣性。

要超越這個慣性，能夠征服自己，其實就是征服這個慣性。當你很容易融入人群，很容易融入每一個人的時候，那就表示你那個自信一直在發展。有時候我們會很害怕跟人接觸，自己想躲起來的時候，那就是自己我執一直在顯現。不過喝茶以後，這些問題自己很快意識得到，想調整就有機會調整過來。一般來講，我們的心念、習性，碰到問題常常會逃避，因為面子問題。其實，既然想要提昇，就沒有臉了，你就徹徹底底地把自己最不好的品質顯現出來，然後把它洗掉，才有可能調整過來。

改變頻率，跳開這個頻率，所有的東西自然就不存在了。沒有辦法的時候，就要靠我們不斷地去釋放，去洗；有辦法的話，頻率一下子拉高以後，這些東西連洗都不用洗，自然就不存在了，不會再創造出來了。世間做任何事都要找到方法，每一個人適用的方式不同。你悟得出來，那就是自信；悟不出來，就只有按部就班地去學習你該學習的功課。能夠儘量地加速這個進行，就表示你的資質不錯，自信也夠。一般自信不夠，又怕這個不好，沒有做到，又怕整天都是為自己，就天天都處在懺悔的狀態。哪裏有什麼好懺悔的？很多的東西，走過了就儘量去接受。改變這些，接受更新的東西，回憶過去是沒有意義的。

◎ 轉換概念與高等頻率

沒辦法用心靈感受磁場的高低，能量的好壞，就只能相信用眼睛所看到的東西，這是正常現象。越追求外在物質的時候，靈性就越來越低，離道就越來越遙遠，這都是正常現象。一般修行人為什麼會進步不了？因為眼睛都是向外看，都是在看別人，不是往自己看。



當你每一天都很快樂的時候，其實你的等級已經很高了。你看我沒有經過盤腿的階段，我就能夠瞭解這些東西。這是因為概念轉嘛。如果我坐在那邊盤腿，我哪裏有可能轉那麼快。轉一個念頭你要努力好幾年，我一天轉二十四個念頭，那你要努力差不多一百年哪。我努力一天轉換的概念，你要打坐一百年，那你拿什麼追？因為追不是用跑的，是改變那個頻道。我們現在修行的概念，都是為別人修行，為了做給別人看，當然進化的速度就會差距很大。雖然也是進化，但是這個速度，差距非常大。

喝了茶，很多的概念要轉快一點，轉個概念比你們努力很長的時間更有效。不要整天停留在自己的形式裏面。修行是調整自己，不是調整別人。注意力在自己的身上。我們能夠改變這個世界，就是因為萬物連接在一起。我們調整自己，就能夠調整這個世界的磁場，那才有用。心靈的提昇可以循著不同的途徑，可以是刻板地努力，也可以輕鬆地努力，甚至達到不需努力的境界。

品茶與論道是交互進行的，北京行家的茶友們來到會場中央，一曲溫柔的《雪絨花》唱罷，無為海、高興昌和紫陽三位茶友，男扮女裝，輪流登場，將流行的廣告詞和對「行家茶」的感受結合起來，妙語連珠，一時笑翻全場。

接著，廣東行家的茶友們也集體登場，用小品來演繹他們對茶道的理解，回應這次茶會的主題。風華一襲白衣，長髮披肩，扮演會長繞場一周，…最後靜靜燒水的茶友猛景走了出來，率領大家高歌一曲《皮太癢》，忽地，曲風一轉，改唱《故鄉的雲》，歌詞是：「歸來吧，自信啊！我已厭倦漂泊。歸來吧，自性啊！

愛自己，愛自性。我心中的自信！」

7月29日 上午

遊覽太子城，水上清真寺，首相府，自由購物。都像蜻蜓點水。



7月29日 午茶、晚茶

◎ 茶會是為了幫助大家轉換概念，快速進化

每一次茶會，當然就希望能夠把你的概念轉化，但你每一次都忘記了，所以再辦茶會提醒你。我們來這地球，每一個人早就忘記自己的自性，忘記我們每一位原來都是大師，早就忘記了。茶會幾個月辦一次，每一次都檢查大家有沒有更進化。你的磁場頻率、這個愛心有沒有發展，心有沒有更平靜了。所以我們每一次的茶會，每一次的主題就是不斷的在調整你自己的邏輯，進入高等次元的邏輯。其實，修行本來就很浪漫輕鬆的，哪裏那麼多的形式一大堆，每一天讓自己快樂輕鬆，不斷的讓自己不受這個世界的磁場影響。如果能量太低的話，你不快樂，就讓自己補充點靈性的資糧，讓自己找到快樂、找到平靜。不平靜的時候就想辦法充電，想辦法引進更高的能量、更新的概念，把舊的能量丟的更快一點，讓這些負面的低等能量，能夠儘量影響你最少。

每一次的茶會，就希望你們能夠放下的更多。每一次來，把所有的東西釋放，回去能量還夠。茶友忘了彼此互相提醒。但是，提醒是互相的鼓勵，不是在批判別人。讓每一個人比誰的亮光比較大，誰最謙卑，誰能一看到你，聞不出你在修行的樣子。

有茶友舉手想唱歌，會長：「哦，唱歌，行啊，那就唱歌吧。」歌聲飛揚，人們沉浸在歌的意境裏。會長對茶會現場的調整是這樣的收放自如，泡茶也好，開示也好，甚至一個手勢，一個笑容，總能讓茶友感受到那股愛的暖流。

◎ 以茶入道的方式是否適合每個人？還是可以用另外一種更快的方法替代？

會長：你（新茶友）問這個問題問對了，茶道就是以更快的方式來替代。至於說多少天開悟，那是我們頭腦的認定。實際上，靈性修行是生生世世。後來剛好透過因緣，接觸到靈性的啟發，所以一瞬間就醒過來，其實過去本來就已經開悟了的。有的人，因為忘記的時間更長，所以只是告訴你這個是很快的方式，當然你可以選擇適合自己的方式。因為我們下來的時候，這個忘記的時間不一樣，喚醒的速度當然就不一樣。

因為一般人早就把自己的自性忘光光了，所以才要慢慢的教導，一步一步讓你經過打坐…慢慢的努力，從初級的開始教。現在因為初級的教法，沒辦法應付地球進化的速度，所以我們希望能夠超越時空，所以才儘量教最快的方式，讓每一個人能夠超越時空的方式。當然，剛開始只能告訴你瞭解自己，

選擇剛好適合自己的方式，只是調整速度要跟著快一點而已。我也經歷過凡夫的過程。那是因為時間因緣際會到了，真的就是看一兩個字，看多一句話而已，我就懂得了，知道如何調整。

我們思考的範圍越大，所聚集的能量就越高；思考的範圍很小，聚集的能量當然也很小，努力的時間就要比較長。一般人在物質世界的靈性沒那麼高，做事情，買東西，一定是先考慮到自己的利益，所以進化慢。你想要進化快，除了你的空間已經不同的時候，你才會考慮到整個星球的利益，考慮到銀河的利益，整個銀河系的利益。所以，一步一步走嘛，因為走太快的話障礙太多，周圍的拉力你也受不了。所以，你選擇自己適合的方式，在適合承受的範圍內，儘量加快速度就好了。

◎ 如何將百分之九十的注意力放在自性上？

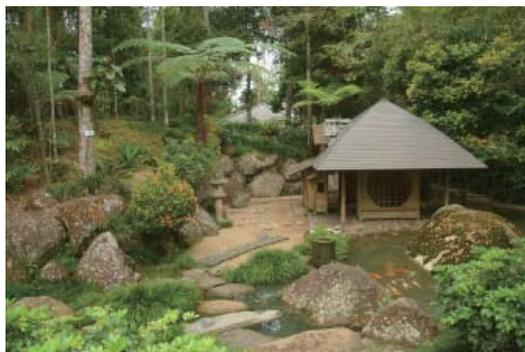
這個問題，你問了也等於沒問。要怎麼樣才能夠把百分之九十的注意力在那邊，那就要問我們自己了。我們百分之一百要分一點給外在的世界，要分一點給我們的生活，要分一點給這些眼睛所看到的世界。唉，如果有家人的話，還要關心、分一點愛，還有兄弟姐妹。如果有小孩，有夫妻，哇，所有的都還要分配啊。24小時之內你要分一分，所以你留給上帝的當然就只有一點點，差不多百分之三就已經很高等，很不錯啦。

所以，「百分之九十」不是叫你放棄外面，那是外表全部都照顧，但是內在裏面所有的注意力放在上帝。所以修行要具有高度的智慧，大智、大仁、大量。

晚茶結束了，雖值盛夏，山裏的夜卻很清涼、很清淨，渡假村的夜却是這樣的歡樂。大家不想睡，也睡不著，年輕的茶友彙聚在樓下的酒吧，唱啊，跳啊，歌聲此起彼伏，一位來自上海的小茶友，在酒吧樂隊的熱情伴奏下跳起了迪斯科，整個渡假村變成了歡樂的海洋！

凌晨三點多鐘，酒吧打烊，歌舞會告一段落，還有一些茶友雅興未盡，於是相約走出古堡，共賞月色。茶，你可以醉人的激情，也可以邀月的寧靜。月色下，廣東茶友邀月唱起了悠揚的《月亮河》：

月亮河 你多寬廣
我將遨遊在你河面上
讓我心醉 引我遐想
無論你向何方 我隨你前往
同漂泊到天涯海角



這茫茫世界多遼闊
我們同在彩虹盡頭 靜靜等候
我忠實的好朋友
月亮河與我

7月30日

上午有安排「遊覽馬來文化之旅」，但可選擇自由活動。許多人分批搭乘園區汽車到「日本村」散步，因為這是一座山林花園。浪漫和宋聘數人也在林中漫遊，果然空氣清新，景色宜人，人煙稀少，小橋流水邊還有小茶屋。浪漫忽有所感，笑問宋聘：「從前喜歡煉功的時候，到處都留意哪裏可以打坐煉功；後來喜歡戶外泡茶，無論到哪裏，看到好地方都說「這裏適合泡茶」；我最近每看到一塊好地方，就想到「這地方適合蓋新會館」。我現在又覺得這地方適合蓋新會館，你會不會覺得我這樣是有毛病？」禪學教授答曰：「不會，這些都是我們的流動會館。」

上上下下，漫步到了涼亭，會長和一批茶友已先到了，氣氛自然好。歡聲笑語不斷，太陽漸漸爬高，會長感受到大家的渴望，忽然提議回酒店泡一壺好茶。茶友高興的鼓掌，趕緊回到酒店會場，享受了兩壺高檔的好茶。大家覺得今天早上過得充實、高等；見到遊覽歸來的茶友，還覺得自己比較開悟！

7月30日 午晚茶

◎ 真正的謙卑讓我們獲得正面能量

透過去服務，讓自己真正的學習謙卑，你的自信才會顯現。碰到問題，除了正面的調整自己以外，沒有其他的方式。就像我們一些老茶友，這幾年來，某些時候非常有自信，過一陣子以後，又沒有那麼自信；有一些人，本來很沒有自信，但經過一段時間以後，變得很有自信。每一個經歷，都有點起伏，也算是一種平衡吧。這靈性的路，沒有辦法，任何聖人也只能告訴你方法，只有你去訓練，你去學習，你就自然知道。

如果思想有負面的東西，當然也一定是感染負面的回到你的身上。如果你不斷地檢討自己，更謙卑地調整自己，那你一定會得到更正面的獎賞。大家靈性的路總是處在起起伏伏的階段，我們要一直保持那種單純的心，感恩的心。要完全去接受，因為靈性的路跟物質世界不一樣，那靈性的路並不是語言能夠告訴你的，那是一種能量的傳遞。因為如果我們沒有感恩的心，比較抱怨的時候，這個能量你收不到。其實，你一直服務別人的時候，你會一直接通這個訊息，所以你會轉換得很快。接通不到的時候，只能怪你自己，因為你不夠謙卑。你是高是低都不重要，最

重要的是你謙卑，懂得感恩，好好地去學，這個力量會讓你覺得都是一體。當我們有很多執著的時候，你會覺得上帝離你很遙遠，很遙遠。謙卑是你真正發自內心的，任何時刻都能夠感恩。

大家會以為，為什麼我的知識跟人家不同，但是都沒有想到，為什麼我比你們單純。因為從一開始修行，我只想到別人的利益，世界的利益，整個星球的利益；當整體利益跟個人利益衝突的時候，我以整體的利益優先。你們碰到問題，一定先關心自己，先考量自己。我是把自己擺在最後一位。就是因為真正的單純，當我決心的時候，就完成。

所以從今天開始，不再抱怨，只有感恩。今天把過去所有的業障一筆勾銷，今天為的就是專心地去服務別人，永遠把所有的力量，所有的時間都集中在我的自性裏面來做。因為這份單純，能夠提得起，就能夠馬上放得下，所以我能夠一直不斷地在創造奇蹟。就是因為這份單純，讓我一直能夠找到自信，更大的自信，所以當然越做就越有自信，當然就越輕鬆，越愉快嘛。

◎ 自信就是一種美，一種高等的境界

自信就是一種美，也是一種境界，高等的境界。這自信是非常重要的。來到地球，任何東西你不需要教你的小孩或教你身邊的人。你能夠給他自信，能夠叫他擁有這份自信，那已經是最富有的人，最珍貴的人啦，你已經把最好的禮物帶給身邊的人了。

◎ 如何處理與家人的關係？

會長：家人，演戲吧。我們這裏有很多演員，你可以請教。他們演完了，男主角、女主角演完了還是坐在一起啊。

茶友：我最大的問題是先生和女兒，很難讓我看清他們是幻象。

會長：真的就是好，就要投入進去呀，更加愛他呀，被綁得更緊呀，那就是愛啊。

茶友：所以我想知道，你怎麼那麼單獨？

會長：我當然單獨。因為我的心本來就是空的嘛，不會複雜。

這個劇本這樣寫，就演完它。演完了，過三秒鐘你就忘記它。明天的戲，明天再繼續演。對吧？只要你的心會放下，所有的東西都不會沾身。那只是在這個世界，我們會有頭腦、有情感。都是演戲，不要那麼執著。

◎ 真愛與世間的愛

愛本來就是一個內在的聯繫。所有的東西，裏面都是同一體的，那種內在的聯繫，是共同更緊密的聯繫。結果我們的頭腦就把我們這種緊密的聯繫拿掉，讓外在

的物質來取代這種永恆的聯繫。所以，世間所謂的情愛，都是拿掉更真實的聯繫，然後用假的來代替。因為頭腦喜歡假的東西，這個是假的東西。如果你不跟我甜言蜜語一下，我就說你不喜歡我，不愛我，這就是世間的人。但是本身就是一體的東西，就存在，完全不可能有分別的東西，那種愛已經不需要言語。所以，為什麼到高等次元是心靈溝通，不需要言語，本來就一體的！

你看我們現在，這個語言一下就造成衝突了。我們內在本身就一體，你傷害別人就傷害自己，同一體嘛。硬要拿掉這個永遠的聯繫，用外在的來取代，用低等的愛來取代一體的永恆的愛，所以才會有真愛跟世間的愛。所以我們都活在這些很表像的愛裏面，那不是愛，那只是一個欲望，那只是一個需要，那只是一個依靠，那只是一個內在的恐懼必須要找到這些依靠。真正沒有恐懼的人，所有的人都是一體的。你已經開悟，哪裏有這些恐懼，細胞裏面沒有這些恐懼，只有愛的振動力而已，所以當然什麼也不需要。這樣你瞭解了嗎？

可能是因為人多心念也多，所以有些茶友感覺這次茶會激情有餘，平靜不足，能量場沒有像前幾次茶會那麼高。會長在看了大家的表演後，開玩笑說：我看你們是只想要浪漫、喜悅，不想再往高處行了。

已到最後一場，茶會就要結束，但還有好多茶友沒有唱歌釋放，感覺憋住了。會長隨口說：「那就一起唱吧！」立即把整個會場按座位區分為左、右、中三區，左邊唱《倉央嘉措情歌》，右邊唱《愛江山更愛美人》，中間唱《香格里拉》，各唱各的。一時間，全場歌聲四起，參差不齊，各唱各詞，各跑各調，前所未有的空前激動！比那賽歌場還熱辣！有人把麥克風搶到手，大聲領唱，讓自己方陣的聲音可以突圍；有人剛開始聲音突出，也好跟隨，可是別的團隊聲音逐漸大了後，自己團隊的聲音就聽不到了，所以也有放棄的；還有的堅決不放棄，堅持到最後，還跑到會場前面唱很大聲的，鐵羅漢是也。

唱完了，說好過癮的有之，說亂七八糟的有之；有感覺很無奈的，也有淡然一笑的；有的認為遊戲而已，不要當真！有的為歌聲勝出而喜悅萬分，也有的為找不到自己方陣的聲音而失落；凡此種種，不一而足。

茶喝完了，歌唱完了，茶會結束了。很多人還覺得意猶未盡。馬來西亞國際茶會，就這樣在充滿激情的歌聲中結束，這結束，不應該用句號或者感嘆號，而是讓人充滿遐想的省略號……

回去泡「紀念茶」分享吧。

※

※

※

福昌從國際茶會歸來，在博客上發表心得，題目就是《在紛亂的歌聲中找到自信》，他說：「自信其實不在於是否表達出來，同樣，也不在於是否成功壓倒別人，而在於做自己！堅持地、瀟灑地做自己！如同唱歌，在紛亂的歌聲裏，那一份堅持，就是你的自信。世界也是啊，各種聲音從來都並存，是簡單的跟從，還是渴望在大聲中找到支撐？很多的時候，我們依賴外在，依賴物質的豐富，依賴表面的優勢，總都有依賴。如果我們能夠不依靠，不管外面的、團隊的聲音多大多小，我們還是堅持在唱自己的歌，那應當是有點自信吧！自信，是在紛亂的歌聲裏，依靠堅持，找到的！！」

茶友有才華的很多，男女老少都能寫詩，還是用一首詩收結吧——

《記馬來西亞國際茶會》

雲頂山下，卡通屋，法國別墅。
赴茶宴，晝夜兼程，騰雲駕霧。
百八神仙越千里，四面八方聚一處。
心相通，同途共攜手，情如故。

銀壺舞，茶湯注；似琥珀，如甘露。
茶道施大愛，自信皆樹。
歡歌笑語傳九霄，寂寞嫦娥廣袖舒。
邀眾仙，下次品茗會，來玉壺。

— 廣東 同昌 2010-10-1



印度茶會

2010. 10. 30 ~ 11. 03 新德里

聖凡不別 同座奉茶

印度茶會之前二十天，在浪漫主泡的「台北茶會9」席上，天信已有詩：

《 預言印度行 》

【如意】

主佛天成威德建。行住坐臥念皆法。
 創造自運慎獨行。隨緣攝受真善美。
 如意真理洪微現。無形無相新宇出。

2010年10月10日星期日10：40 AM (10/23增訂)

【奇】

奇緣現。
 慧眼識。
 人心淨。
 真覺行。
 道無形。
 得自顯。
 茶道轉。
 道茶奇。

【鄉】

龍潭遊。
 虎穴進。
 神威顯。
 功自成。
 智慧湧。
 善緣結。
 破世迷。
 次元換。

【心】

心靈有境。
 慧生境換。
 悟修持證。
 定淨深廣。
 新宇有主。
 動靜如意。

【信】

信仰信任。
 自信天信。
 銷礦成金。
 成色極致。
 金氣可用。
 法器天成。

10:50 AM ~ 11:00 AM

【無之用】

次元穿梭浪漫遊。妙心巧意無縫衣。
 三界再造舊塵逝。生氣盎然向上走。
 奇鄉心信如意得。洪宇法氣泉自湧。
 此心天心正信知。法器無量眾生福。

天信 2010. 10. 10周日11:50 AM (10/23 2:35 AM增訂)

2010年10月30日，為期五天的大型茶會，在文明古國印度的首都新德里舉辦。
 The Clairedges Hotel是五星級旅館，氣質高雅。

武漢茶友半夜才能抵達，其餘都已到齊，所以本次茶會從午茶開始。

10月30日 午茶

會場大小適中，形狀方正，色調、燈光、布置高雅；並不豪華氣派，但却自然、和諧；進入會場就自在融入，全無陌生感覺，祥和。這裏本來就是一個高等次元的磁場，它是大型茶會會場的首選。

茶會橫幅主題「聖凡不別 同座奉茶」，八個大字在燦爛星光的銀河圖景裏，散發出吉祥美好的光芒。會長誇獎提供主題者「有學問」，橫幅設計得很漂亮。

成都茶友智本聞言，即席成詩：高級星球同閃灼，聖凡不別皆同座。茶佛臨駕親奉茶，行家茶友心裏樂。（2010年10月30日下午3時）

◎ 會長的開場白，跟本次茶會主題有關：聖跟凡有什麼差別？

聖凡本來就沒分別，從外表上看來，一模一樣，只是一個是聽自己的聲音，一個是聽外面的聲音。所有的聖人，一定是入道的人，只聽自己的聲音。凡夫，注意力都完全在別人的身上，聽外在的聲音。聽裏面聲音的人，他不會受外面影響，所以能夠片葉不沾身；聽外在聲音的人，是葉葉都沾身啊，任何一個頻道、不好的能量，他都會受影響。

其實做任何事情，外表是一模一樣的，儘量多用心去領悟，道本來就不是言語在說的。如果言語說的，那都是魔王在說的，說給一般凡夫聽的。真正的道本來就是裏面在溝通，在平衡。

喝茶，「五行私房茶」。會長今天有話要講，語重心長。



◎ 來一場茶會不簡單

來一場茶會不簡單吧，障礙很多。你看那麼多沒來，有的要來還沒有來。因為正面力量聚集得比較高的時候，負面力量一定會平衡，這是正常現象。

只有自己的思想一直停留在正面、感恩、喜悅當中。當你忘記要感恩的時候，自我意識一膨脹，負面的力量就找上你。任何人，每一次茶會，我們一定要記得謙卑，謙卑很重要。因為我們還有這個頭腦，那是不可能謙卑，你只能儘量做到，感恩。

不用講太多的道。茶友有特異功能的很多，如果你站在那邊，不說話，但都是在光裏，還需要講什麼呢？你一直發出黑氣，整天一直批評、評斷，再講道理是沒有意義的。

◎ 沒有時間再等待

基本上，我們茶會進入新次元了，大家也調整得快一點，因為調整得慢一點的話，障礙就很大。錯過這個機會，就沒那麼簡單了。說實在的，你們努力一分，九分的獎賞。錯過這九分的獎賞，你再來的時候，你是努力一分，要得到一分，而且你每一天所創造的都是負面的比正面的多，所以每一個世紀下來，你的等級就只有一直降一直降，不管你有多努力。

講這些真話，本來就很難，但是不得不告訴你們。因為已經沒有時間，除了你真正謙卑、感恩，有渴望。我們也沒有時間再等待，我們只有不斷往上提昇。

現在地球的磁場很高了，當你產生負面情緒的時候，就吸附很多負能量了。



如果我們還停留在這個頭腦的空間層次，先能夠保護好自己，不要想能夠幫什麼。能夠把自己度上，已經很感恩了。如果還沒有進化到那裡，要講幫助這個世界，那都是幻想啊。

基本上，來到這裏的，有60%都是比較高的，有20%是比較低的。你願意謙卑，這20%也會持續地往上提昇，也會能夠超越時空。如果不謙卑的話，當然誰都救不了你，只有你自己能夠救得了你自己。

平常的茶會，我不太需要講話的，因為今天有如此的問題，所以多講了幾句。希望不要因為我的語言，影響你們喝茶的情緒，因為聖凡是不別的。

◎ 努力訓練自己

你們一到這裏來，負能量就比較不會進來，所以心比較容易平靜。外面的磁場，有時候負能量很多，要不受影響，是有點難度，只能儘量隨時提醒自己。因為我們的注意力很難不看外面，不聽外面的聲音。要完全聽自己的聲音，讓外面的東西都不干擾，一般人是很難做到的，所以只能儘量，維持在50、60%都是在看裏面，影響就比較小。如果我們完全、大部分、80%都在看外面，受負能量影響的機率是很大的，要控制自己是不可能的。所以要一次比一次努力訓練自己，不斷地有勇氣接受挑戰。要不然在這個世界要進化，的確有點難度啊。

你正面的力量跟負面的力量是同時的，你能夠承受多少負面的，不受負面的影響，你才有辦法進化。不要負面的一來，你完全沒有抵擋的力量，連正面力量的謙卑心、感恩心也沒有了，那很快就被魔控制了，馬上你整個就陷入負面的，自己也沒辦法察覺，也很難意識得到。所以，喝茶以後，敏感度要一次比一次進化。

不過這次看到大家一進來，真的很驚訝。包括各地、北京的一些老茶友，有人改變挺大。

◎ 擴大心量

會長：對啊，喝茶讓自己的心量要擴大，愛心要發展。所謂的心量，就是愛心要無限地擴大。你想要融入更大空間的能量，除了你的愛心、奉獻心沒有其他的。如果還很小氣的話，都還停留在一個小小的茶碗裏面，你就不可能大。如果這個茶碗能夠接通銀河、宇宙，這個茶碗就會變得很大，無限地擴大。雖然這個杯子是小小的，但每一杯茶都是含有無限的宇宙的能量。如果我們只認識這個杯子裏面的小小的一杯茶，當然就只有這一杯茶，很小。如果茶的能量是連接銀河、宇宙，這一杯茶就等於整個宇宙的能量。

◎ 理解的程度要繼續進化

什麼叫做「五行茶」？因為泡茶是用五個手指（哈……），加上五種光的能量嘛，那這是無形的。有形的「五行茶」有金、木、水、火、土，但這個已經落伍啦。無形的是，你提昇到更高銀河宇宙的時候，五個手指能發出五種光，光的能量下去是不是更高等的「五行茶」？所以啊，理解的程度要繼續進化。

什麼是「茶道」啊？以前是不是講，茶拿起來倒下去就是「茶道」？這一杯是銀河宇宙的能量，我們倒的是銀河宇宙的能量，所以才叫「茶道」。如果我們一直停留在過去小小的認知裏面，當然不會很大。現在我們要進入新的次元，我們是在多重空間；就像我們現在的新會館，不管從任何的角度看，都是多重空間。輸入了立體的空間，就非常奇特。

我們現在喝茶的意境也不像以前，如果還停留在自我意識這些形式裏面——在「眼耳鼻舌身意」，當然不可能進化很快，那有什麼意義呢？現在是超越時空，拿掉我們現在這些有形的東西，直接進入銀河宇宙，連接這個能量。身體的七個能量開關打開了，裝進來的是整個銀河宇宙的能量，裝進來的是整個宇宙更高等的知識，那我們的心量還會那麼小嗎？

這杯茶湯為什麼叫「愛海」？茶湯中有整個宇宙愛的振動力，微細的振動力，所以才叫「愛海」。我們在物質世界為什麼很容易局限，因為我們在物質世界學任何東西，頭腦就被綁在這個小小的空間裏面，不管任何領域。如果我們把這些空間統統拿掉的話，本來就是無量無邊的東西。是我們自己的認知，把自己的範圍空間鎖死了，拿掉這個空間，當然我們本來就同時存在多重空間。能量也是一樣。我們的愛心是無限大、能量無限大、所有的都是無限大。不是停留在過去，停留在整天拿自己的認知去說服別人。現在已經是進入新的時代了。

◎ 打破你的概念

在新的時代，你是「好」、「壞」的能量都接受。任何一場茶會，「聖」、「凡」都一樣，只是你看得懂。當你泡茶的時候，看過去，這個已經是發光的人，這個已經是散發黑氣的人，每一個在進化的當中，所以你當然很清楚。我們可以同時接受，因為陰陽本來就平衡的，只是進化的速度快的讓他進化更快，進化慢的也希望他進化更快，想法愛心都是一樣的。這個愛的力量要無限地擴大，你擴大得慢當然進化得就慢啊，你擴大得快當然進化得就快啊。你接收到的能量越高，裝進來的能量就越大。我們這個茶一樣啊，越高檔的茶擴散力就越大，喝到後面，二百年的你喝喝看，因為泡出來都是光嘛，光的空間就不同嘛，以光的形式就已經超越我們這個次元的空間，因為光本身的空間就已經穿透到多層次的空間。茶就能夠達到

這個境界，何況我們人如果打開這個開關、連接這個能量的時候，當然也一定可以達到更高的次元。

我們不是在一般層次裏面談大家很習慣的東西、能夠抓得到的東西、眼睛看得到的東西。我們這裏是要完全打破你的概念，要完全把你所認知的東西放下，直接連接銀河宇宙的能量，自然而然進入更高的意識，把自我意識的東西儘量放下。我們茶會幾年進化下來，已經不是過去的方式了。大家都應該很有體會。

◎ 能量越高越感恩

會長：這幾天能量會越來越高，平常雜念比較多的人要儘量訓練。因為能量越高的時候，你越感恩，就越容易接受更高的能量，清洗比較快啊。因為平常我們自己的潛意識深層次裏面負面的太重，有時候我們的雜念、不好的念頭占得比例太重。所以在這裏能量高的時候，自己有可能改變比較快。能量越高的時候越想正面的，越集中在你的自性，越接受這個光，只有這樣進化比較快。能量越高的時候，如果負面的談很多，吸附負能量的速度也是很驚人、很快速的；如果你講正面的，吸收正面的力量也會很驚人，很快速，清洗得比較快。當然不管你們氣足不足，到晚上全部一定恢復正常，到明天開始所有的也一定是充滿生命力，這個地方也一定是方圓之內充滿光的能量。處在光的能量裏面，你就會吸引宇宙之中最光亮的東西，我們會發展得特別快，很快也能夠成為發光的人。



◎ 為什麼有時候能量一高以後，就沒辦法再繼續高上去？

一高以後就好像頭脹的，因為沒辦法完全把頭腦放鬆，沒辦法整個完全融入比較高等的能量。你會覺得落差很大，碰到低的時候往下拉。我們放輕鬆、能量高的時候是很舒服啊，呆呆傻傻的，但沒辦法繼續往上，因為身體的頻道還比較粗糙一點，沒辦法完全整個把頭腦放下，整個融入宇宙更高等的能量當中，這是正常現象。所以要一直讓自己，讓自己的頭腦真正地完全放下，自然融合在這個高等的能量裏，讓能量自然運作。身體還粗糙，才被這個厚重的磁場拉著，才沒辦法一直沿著這個能量整個到化掉。所以為什麼說，一直讓自己放鬆、放鬆、放輕鬆，到最後身體隨時消失掉、隨時聚合，真正的來去自如。

10月30日 晚茶

會長泡了一些比較特別的、新的茶，茶友平常自己泡的時候，沒有感覺那麼好喝。……

10月31日 上午

遊覽「印度門」、「阿格拉堡」、「勝利宮」、「泰姬陵」，稍微代表性的看一下，好像把整個印度都看完了，那麼大的印度，一下子一天就結束了。

這裏的磁場，真的是很和諧。雖然人口非常多，萬物和諧共存，整個磁場的頻率其實都是相當不錯的。我們喝茶也一樣，和平的氣氛很重要。

10月31日 午茶

◎ 才可能有和諧的家庭

這次茶會已告訴你了，聖人跟凡夫的差別。要成道，在家庭的障礙，除了一起同心，注意力都在自己的身上，你家庭才有可能一起成道。如果我們的注意力都在對方的身上，都看外在的身上，一定是家庭不和諧不圓滿，一定是負面，這樣當然沒辦法。但是這戲一定是一個陰一個陽。如果你家庭，從現在開始，每個人都訓練發展自己的創造力，彼此都是看自己。當你看對方的時候，你的注意力、能量都是在對方的身上，那一定是加重對方的負擔，你創造的結果一定不可能圓滿。如果一個人開悟，一個人不開悟，家庭不可能有和諧狀態；除了兩夫妻、小孩同時每個人注意力在自己的身上。我們關心自己的小孩也一樣，注意力全部集中在外在的身上的時候，那個衝突是免不了的。因為所有來到世間的組合，都是因果的組合，你要超越因果的組合，只有每一個人放棄過去的好壞、對錯，過去的恩怨是非。你這輩子既然相遇了，每一個人就發展自己的愛心，自己的創造，永遠注意力在自己的身上。你能夠創造更和諧的，才可能一起入道。

過去有些明師下來，也有家庭，但他們是一起開悟。

◎ 只有調整自己

我們從年輕開始，所接受的邏輯、教育，就是製造衝突。所以每個人來到世間，就是從衝突之中、災難之中、困難之中才會改變自己。所以你想要進化，一定是經過這些很多的苦難。我們沒辦法很快樂、很輕鬆就能夠入道，問題就在於自己的想法概念都是錯的。只有調整自己、注意力在自己的身上，你才能夠認識整個世界，整個銀河宇宙，你才能夠改變這個世界。

注意力如果都在別人身上，你是一直在製造衝突、是非，習氣、業障當然就越

來越重，你是演負面的，當了魔王的工具。魔王就是專門製造衝突、製造所有一切讓你們沒辦法提昇的東西。不論想法對錯，當你談論別人，評判別人的時候，你已經成為魔王的工具。但這個世界很奇怪，大家好像都是聽邏輯，作批評……，世界亂象就是這樣創造的。如果我們每一個人注意力都在自己身上，這個世界怎麼會有戰爭？每一個人內在和平嘛。

我們裏面和平，外面的世界當然就和平。每一天，嘴巴上講的都是大道理，都是談經論道，其實注意力都在評判這個世界，都在污染這個世界。只要你還在外相裏面，注意力還在別人的身上，你永遠都是一個污染源，污染這個世界。大部分人都把這些污染源，當作好像正面的，但真正淨化世界的很少，所以才叫「顛倒的世界」。

如果我們有正確的概念的話，注意力放在自己的身上，永遠在調整自己，那你就是佛的工具，你才會成為佛的使者。所謂的天使跟魔鬼，就是一個注意力在自己身上，一個在別人的身上。

喝茶以後，我們當然不評判世界，我們看清這個世界，瞭解這個世界，所以不會陷入世界的漩渦當中。以前任何人跟我談論、評判別人的時候，一定第一個挨罵。當你評判別人的時候，你已經在創造世界的負能量，你已經成為魔王的工具。只有注意力在自己的身上，永遠的想辦法打開心胸，接受更高等的能量，很謙卑地讓銀河宇宙的能量跟我們身體的能量合一，你才知道「萬物同一體」，你就融入這個力量，永遠成為最高的力量。我們入道，就是那麼輕鬆、那麼簡單。

喝茶以後，慢慢要看清真相，不是被真相迷惑。世界真的都是在迷惑人，我們自己又不開悟，都是似是而非啊，都是錯誤的去領導這些正面的東西。現在因為靈性提昇，大家慢慢也覺醒。看懂這個世界，才不會陷入世界的漩渦，我們才有可能成為正面的力量，來轉化這個世界。

◎ 為與不為，具體如何轉化這個世界呢？

先瞭解「無所為」，那就懂得為與不為了。其實這個世界，沒有什麼真正需要你做的，只要能夠讓自己真正地輕鬆快樂，我們已經幫助這個世界很多了。

其實當我們很享受任何事情的時候，做很多事情的時候，大部分都是摻雜很多自己的概念、想法。其實，道法自然，你很輕鬆的時候，無所為。當需要做的時候，你自然碰到，就會知道去做。但不需要去刻意做，刻意去做任何事情，都會成為負擔。你每一天就很自然放鬆，碰上該做的事情就去做，不該做的你不需要去做，那是自然的運作。

當我們很輕鬆的時候，裏面會有整個更高的力量。每一個人成長的過程，從出生開始都安排好了，都是最高的力量引導你一直往前走。只是，我們大部分都是用頭腦去做，反而聽不到整個宇宙真正運作、運行的邏輯，所以我們才掉入這個世界的陷阱。你只要很輕鬆，自然而然就會知道每一天該做什麼，而且你會很輕鬆、很簡單地完成。我們大部分為什麼會花很多的時間、花很大的力氣？其實都是因為用自己的頭腦、自己的想法。

當我們放很輕鬆的時候，你想要完成任何一件事，宇宙自然就安排，所有的都會配合你演出。宇宙的戲，只要我們接受自然的運作，宇宙會安排你經歷所有的一切，自然就會安排，這叫「無所為」。所謂的「為與不為」，那都是我們用自己的想法，很刻意去做。

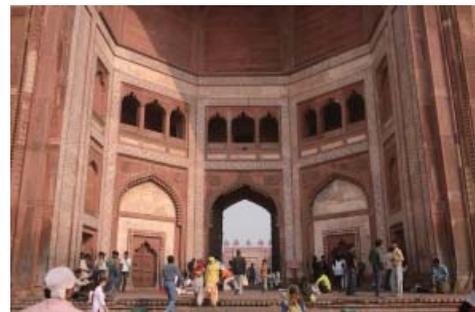
靈性的開悟也是一樣，因為我很單純，我就接受裏面的領導，所以我很快就開悟。我們會花很長的時間，都是因為我們的頭腦，認為我要開悟、我要努力、我要怎麼樣，所以越努力就離道越遙遠，那其實是一種「我執」啊。所有的東西都是裏面最高的力量引導。好比我們要走這個進化的路，自然就會帶領你回到源頭。

◎ 經歷不同空間，怎麼樣讓自己都能融入？

喝茶就讓你體會頭腦空的感覺。當你空的時候，所有的空間，你自然就和諧運作，就能夠融進去。

所謂的衝突，不是別人給我們的，都是因為我們的頭腦。我們累世的記憶、累世的想法，自己內在裏面雲集，所有的衝突都是我們自己創造出來的。過去錄進去好壞的念頭太多了，所謂的業障，就是我們累世錄進去的記憶。我們現在靜不下來，那麼複雜，就是因為這些記憶引導我們，每天創造不一樣的衝突。

喝茶靜下來以後，你會覺得很和平，自然發出亮光，自然任何的頻道都能夠融進去。當你用頭腦去理解、去想，想要融入的時候，就越不可能融進去。當你真正放下、很輕鬆的時候，像現在喝茶呆呆傻傻的時候，什麼頻道都可以融進去了。所以啊，先讓自己頭腦安靜，體悟以後不斷地訓練，並且提昇自己的能量，才有可



能。但是在過程裏面，天天都是在衝突之中長大的，那你只有利用衝突來調整自己更快一點。

如果你永遠認為都是自己的問題，那你就對了，那你離開悟的路就不遠了。只要你還認定是別人的問題，那你離開悟還很遙遠很遙遠，你就一定還要不斷地去經歷、去磨煉。

每個人都是佛。你看在印度，他們把那些樹、鳥、狗，每一個動物，每一個所有的都當作上帝，所以動物在這裏那麼和諧，不會有恐懼，看到人類不會有驚慌，都是很慵懶、很輕鬆的感覺，連動物都能夠感受這個磁場。所以，是我們自己的殺傷力很大，永遠在製造衝突，才有這個問題。

◎ 學學這些動物

早上看到那麼多動物、鳥類，牠們的注意力都在自己的身上，所以牠們很敏感，能夠感受到別人的磁場。

如果你只有和平的磁場，動物也感受到，牠就不會怕你們，就會跟你們親近。

注意力在自己，所以才能夠瞭解每一個人。鳥也是一樣啊，印度人為什麼能夠把牠當上帝，就是因為很微細嘛。注意力在外在，你所瞭解的東西不可能是真實的。談論批評別人，你的頻率就比別人更粗糙。學學這些動物，那個敏銳度，能夠觀察。

注意力在自己的身上，是找到和平的唯一的方式。難怪有些動物、鳥類這些，它的次元比較高的。

◎ 我們的習性、業障是怎麼創造出來的？

從出生學習這個世界的生存方式開始，我們的注意力就在別人的身上。當我們的注意力在別人身上的時候，就產生這些因果，「業障」就開始產生。所以說，從你出生開始，跟世界就已經產生無可分離的因果關係，所以我們生生世世才會在這邊輪迴。

那現在要超越這些因果業障，注意力就要從在別人的身上轉移到自己的身上，不斷地調整自己跟別人、切斷跟別人所有的牽連，放下這些執著，我們才能超越這些因果，才能夠進入高等的次元。注意力如果還在別人的身上，這個因果業障就一直不斷地持續在創造。只要你還有這份執著，那輪迴是沒辦法避免的，直到你完全放下為止，就是所謂的超越因果業障。

修行不是在那個形式上，是你已經看得懂、能夠放下這一切。要完全放下自己的執著，所有的問題都是自己創造出來的，所有的因果業障都是自己創造出來的。眼睛一睜開，你所看的世界，都是向外看，當然你的因果業障要拿掉談何容易！如果你又沒有那個愛心、謙卑心的話，更不可能拿掉了，所以當然就受苦啊。只有注意力在自己身上的時候，你才能越來越放下執著，越來越減輕苦痛，你才能夠找到真正的和平，真正的平靜，真正的喜樂。

所以，每一天都能夠很快樂，其實靈性就很高了。來到這個國家的人，大部份都比較快樂，因為他們本身的執著比較少，很容易滿足。

10月31日 晚茶

泡「江城青磚」，變得很好喝了。茶會已到了第四場，茶友比較放鬆，能量也比較正常，泡年輕一點的來就已經很好喝啦。

老茶友水藍印表演，活力好像差了一點點，會長鼓勵要很快恢復活力，要變得更有活力！ 聞慶獻花，風華代表收下。

◎ 在這裏不用擔心

剛剛這些喝了茶拉肚子的，不錯啊。來到這裏，清一清，濁氣洗一洗。有時候，我們意念太重了，平常沒有那麼高的能量，就沒有辦法釋放。現在，身體把不好的能量清出去，沒有關係的，來到這裏不會有任何的事情。身體不舒服，就儘量享受嘛。深層次裏面的習氣，外表看不出來，但是能量高的時候，會一直釋放，那是正常現象，不用擔心。

◎ 在這個磁場裏面往生？

活在這個世界上，那麼厚重的磁場，能夠往生也是享受。那我們飛機上又少了一個人，重量減輕了。不過，大家聽起來很好笑，唉，其實你們沒有那麼大的福報啦，在這個磁場裏面往生。

你看，不管你們怎麼樣，我都不會緊張。你就知道，活也好死也好，怎麼樣都好。就是只要能夠快樂就好。如果活著不快樂，死了快樂，那就往生吧！活在這裏沒什麼意義。要找別人的麻煩還不如找自己的。所以，在這裏很享受的，碰到任何問題不用擔心。

◎ 死人比較好處理，活人難纏

我們拉不上去，就是因為頭腦學太多的東西，太厚重的磁場，每個的概念，世間的邏輯，把我們捆綁在這裏。自我意識太重，人根本就不可能離開。當沒有這些

束縛的時候，一瞬間空了，就可以拉上去。修行就是要學習放下，把自己這些頭腦清掉。當你越清越鬆的時候，就很容易拉上來。如果自我意識很重，當然不可能啦，想拉你也沒辦法，你的頭腦也不願意。所以，離開的時候比較簡單處理，死人比較好處理，活人難纏。

11月1日 上午

自由活動。個人與小團體有各種活動，有求見會長的，有自行泡茶的，有進城買紀念品的，也有寫作詩文抒發情懷的。成都茶友智本有詩：「浪漫幸福見會長，愛海激盪喜洋洋，銀河宇宙心量大，凡夫且作聖人狂。」

11月1日 午茶

◎ 什麼是大愛？怎樣才能真正做到沒有善惡、沒有好壞、沒有分別？

會長：只有你自己瞭解什麼是道吧！宇宙之中本來就有陰陽，陰陽都是最高力量創造出來讓我們平衡的東西！既然是平衡的東西，善惡是我們頭腦的認定，譬如，我穿的衣服是白色的，如果一開始我就告訴你，我穿的是黑色，那現在大家看到的白色也一定是黑色，那是一開始我們賦予他這個名字，所以是這樣！陰陽，那是頭腦把他分別這個善惡的！其實，善惡本身隨時在調整這個平衡，所以所做的惡也不是真惡，所做的善也非真善！

你認為什麼是善呢？做點好事就叫善嗎？那也是執著，那也是我們的業障！不好，是業障，好，也是業障！那都是我們頭腦的分別創造出來的！你開悟以後會瞭解，什麼都是自然的東西！那都是宇宙的法則，善惡也是。在這個時間裏面，那都是宇宙之中本來的一個自然現象！

如果要提昇，當然要開悟，在惡的方面來講，你停留的時間比較不會太長！在善的方面來講，你停留的時候是更長，但是都是不開悟的！開悟就是非善非惡中道！只是陰陽平均。就像我們的身體一樣，有陰；因為身體要吃東西，有頭腦、有思想，那都是一種陰的力量！宇宙的能量，那當然是屬於陽的東西！但我們不靠身體這些陰的力量，怎麼運作、怎麼吃飯、怎麼呼吸、怎麼活呢？

因為我們處在一個陰的地方，使用這些陰的力量，我們會消耗能量！我們為什麼會老？會很疲勞？會快樂不起來？因為我們動頭腦的時候，都是使用陰的力量，那處在陰的地方也不能說是罪惡啊，也不能說對錯啊！每個人在這個地球的磁場就是這樣！不可能說拿掉陰的！開悟的人，是讓陰的存在，只是不使用陰的，只會一直使用陽的！就像開車一樣啊！你一直使用前進檔，

但是車子不可能都不要後退倒擋啊，所以，雖然是陰的使用少，那也不能不設計出，這就是道嘛，所以那是正常現象！我們身體裏面本來就有陰跟陽這兩股力量，我們講靈性的東西，那是屬於發展陽性的力量；我們吃東西，基本上是陰性的力量！那只是一種平衡的東西。所以，陰陽本身就是自然的存在！

開悟的人，是懂得使用陰的力量！就像今天來喝茶，這些物質的東西都屬於陰的，我只是利用這些陰的力量來發展我們陽性的力量，不可能拿掉這個陰的力量！所以基本上，陰陽都不需要拿掉，只是說看得懂，不受影響！因為發展陽的力量，陰的力量還是要維持平衡。地球拿掉這個陰的力量，這個地球甚至會消失掉！陰陽一定是同時存在的東西！你不可能不讓他存在，開悟以後就會看得懂。我們要服務，要提昇這個世界，有時候還是要使用陰的力量平衡。

◎ 你到底能不能為我開刀？

平日膽大強悍的聞慶舉手，說不會唱歌，要唸一首詩給大家聽。

是散文詩，很長，很逗趣，又把自己說得很可憐。詩中說他愛上會長的茶，是一種宇宙的湯；喝了它，竟有神奇的力量，為此他變了個人；無影腿踹到身上，他才認識會長的慈悲；為了茶，他放下功名利祿，換了心腸，變了個模樣；最後，他問會長、求會長十次，「你到底能不能為我開刀？」「我在上帝面前苦苦求了幾百年，如果你不為我開刀，我就要上天堂告你！」哇！八方英豪聚茶會。

會長：其實告訴你，天堂告我的人排隊可以繞地球好幾圈，（茶友的笑聲…）如果輪到你的時候，恐怕你早就入土了！（茶友的笑聲…）

聞慶：我等著那麼一天！（茶友的笑聲…）

旁白：天堂還有告上去的？

會長：有，在天堂裏面，每一個人都在告我！我們每一個人所有的這些，妖魔鬼怪統通在告我，所以我習慣了！如果一天不被告的話，我也不爽啊！（茶友的笑聲…）告的人太多了，不差他們幾個！

會長：你這個聞慶，最近是真的變小綿羊啦！（泡茶聲……）

好吧，唱首《小小羊兒要回家》！

茶友唱歌聲…泡茶聲…燒水聲…泡茶聲…

茶會一直前進，每次都有變化，每次都是創造。喝茶時間縮短，大家喜歡聽會長講話，時間拉長。因為茶友能量升高，老茶越泡越少。幾乎不談茶質，品目也記得不全。前幾場最老的茶，也就數60年代廣雲貢餅，1965磚和1930年代的六堡茶。

忽然，會長說要請大家喝「慶豐號」，茶友聽了個個眉開眼笑，「聖凡不別」。這是號字級的、八十年以上的老茶，更重要的，寓意吉祥，預示這次茶會的成功圓滿。

還沒喝茶，全場已經安靜下來。一杯下肚，個個只想「看自己」。會長規定，這次睡半個小時，不許出聲。大約十分鐘後，會長忽然起身，背負雙手，狀似悠閒，緩慢繞場一周。坐定後，會長面色愉悅，有茶友輕聲賀喜。

11月1日 晚茶

唱完《茶道之歌》，繼續品茶論道。

◎ 完全放鬆地打坐

很輕鬆的時候，能量反而比較高。大部分人集中打坐的時候，因為刻意在打，磁場整個就會往下拉，反而能量不高，但是沒辦法，這是一種訓練的過程。打坐很浪漫，完全放鬆，讓自己真的輕鬆，那個磁場才會高。你很刻意、很努力打坐的時候，磁場一定是非常難受的。這裏的磁場已經慢慢發光了，所以打坐很用力的話，都是用自己的意念在打坐，你的頻率會拉的更低，跟這裏空間的磁場反而有落差，落差比較大一點的時候就會暈眩，甚至天旋地轉，就會受不了。其實很放鬆的人的磁場能量，一定比那個很努力用力打坐的人較高，當然不好意思這樣講，人家真的是很用心在打坐。（茶友笑）

你看，我打坐就是那麼浪漫，眼睛睜著，一直看著美女，所以我為什麼能夠很光亮，心情很愉快嘛。你們都是很嚴肅的在那邊，美女我不看、帥哥我不看，眼睛閉著，眼睛閉著，磁場當然就暈啊，就會很難受啊，對不對。喝茶！你們都是真正的打坐，不是打錯。（茶友笑）

打坐是讓自己的意念放下，那才真正的打坐，很自然的、浪漫的，就像我們欣賞一朝風月那麼浪漫，那麼輕鬆，行雲流水，那叫打坐。

那麼多人有特殊能力可以看到的，在這裏大家放輕鬆，唱唱歌，全部都在光裏面？光是在幾次元啊？本來存在在光裏面的，一用力就變黑氣，我很浪漫，又不能破壞你們修行的「雅興」（茶友笑），看到那麼努力，我也很贊歎，那麼用力，終

於把磁場拉的變黑氣（茶友笑）。所以，輕鬆一點就好吧。

唱歌，表演。所有的唱歌表演，都是為了放輕鬆，便利釋放負能量，吸收新能量；分享個人的才華，發展自己的愛心。

11月2日 上午 09:30

原本是自由活動，沒有茶會。會長怕茶友到處閒逛，消耗能量，所以決定加一場茶會，多一點時間聚會。

《茶道之歌》後，聞慶先分享《什麼是幸福？》

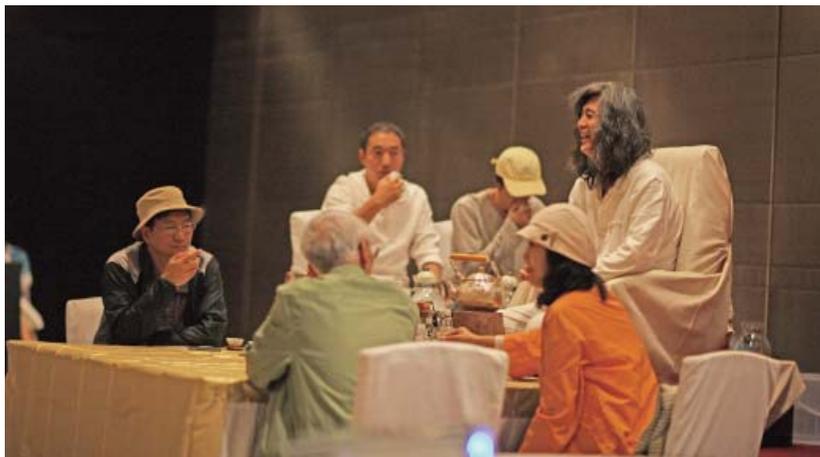
福昌來到印度，確實有點故地重遊、有點回家的感覺。他問兩個問題：

一、既然一切都是設計好、安排好了的，那我們個人的意志和主動性怎麼來體現？我們還要幹什麼？二、我們很希望親朋好友一起走在靈性的路上，不要讓任何人落下，但是又怎樣不要讓那種過份的關心，使我們成為爛好人？

會長：一切設計好了，就是該幹什麼就幹什麼，該經歷所有的苦難，那就要做更多的事，這就是你們設計好，選擇下來要做的！結果你們就想逃避現實，說這設計好了就不用做！萬一地球真的進化到新的次元，都設計好了的却讓別人幹，那別人幹了可以上新次元，你不幹就準備淘汰吧！

你沒有經過這些苦難，是不可能放下執著的！你選擇好了，才要下來經歷更多更激烈的一個進化！你們為了要提昇，選擇好了要進化到新次元，到現在越到尾巴的時候，就要做越多的事情，進化的速度要加快！越到尾巴的時候，獎賞也越豐厚！

靈性的提昇，最怕的就是概念錯誤，一旦你這個概念想法有問題，你的進化就會停止！我們用頭腦去理解這些，所有的東西剛好是顛倒！



我們的親朋好友，每個人學習的功課是不同。跟別人分享是一回事，盡力就好吧，也不用太過於執著吧！有時候，每個親人是不同階段來演戲，來陪你演出吧。因為他們只是陪你演出，讓你上更高的層次！因為他們靈性還沒進化到那個地方，他還是要再回來一次再選擇。因為他有這個緣，所以本來還要很長的時間，但是因為你的關係，所以他下一世也會跟上來。但是你不要想，不要強迫他這輩子就要達到那種層面，因為落差太大的，強迫反而造成更大的一個障礙，你反而執著更重，反而自己掉下這個陷阱裏面！先把自己度好，才來想，等你已經開竅了開悟了，你才能夠幫助你這些親朋好友！在沒開悟之前，能量不夠之前，你想幫助別人，結果你自己也上不去了！愛與關心是正常，但是真正的愛是尊重他們每個人選擇。如果他們沒有渴望心，你怎麼講都沒有用的！如果你沒有渴望心，你來到這裏，你就算站在我旁邊也沒有用啊！因為你的心如果沒有渴望，你不謙卑，那個能量還是很難接通的！基本上，人就是心念轉了，結果就會變！大家成長為什麼很慢？都是概念解讀錯誤，都用頭腦去解讀這些過去聖人的東西，當然一定是掉進這個陷阱啦！他有渴望，你當然義不容辭，希望他能夠提昇！他還沒有渴望，你不一定要這麼激烈，可以讓他經歷學習的過程！你覺得自己的家人，好像捨不得讓他這樣子！哎，實際上他選擇要學習的，你讓他去經歷，他才會感恩！你不讓他去經歷，你只有得到更大的負擔。

其實你很輕鬆、很浪漫，尊重他的選擇，他反而會被你拉著走，被吸引！你越是要關注，希望他這樣走，他一定是走相反的方向，很叛逆的方向！因為你的親人基本上跟你演的是，一個陰一個陽，一定是顛倒的！你完全不用去在意他的成長，你只要注意力在自己身上，他反而會跟上來的！道法自然，該受苦該受難，就讓他去經歷嘛！

佛不請不說。如果有需要，跟你請教的時候，你當然要更謙卑的告訴別人，那是一種分享，你把你懂的東西跟人家分享！別人不需要的時候，你硬強迫告訴別人這些東西，當然你自己也造很多的業障！

是1820年代的天尖茶，難以置信，尤其是這麼多人喝。好多年了，臺灣老茶友頌揚會長是「揮霍無度」，大陸老茶友尊稱會長為「何瘋子」。

11月2日 午茶

◎ 我們怎麼來面對這個新的時代，怎麼開展我們的新的生活，什麼樣的方式最貼近我們每個人？

也沒什麼啦，懂得吃喝玩樂而已！因為新時代啊。新時代要有新的概念，新的生活方式！在過去的時代，都是在我們的意識層次，以「眼耳鼻舌身意」為生活的主要方式！新時代，這種方式當然要轉換啦，逐漸放下「眼耳鼻舌身意」這些，由物質層面步入到心靈層面的生活的領域，由有聲的語言進入無聲的語言，就是要發展我們的心靈溝通的能力！人與人之間，不用太多的言語，用意會的，就像真正的禪不需要言語。過去是盡量用頭腦的時代，非常重視這些分析、邏輯、推理，已經太長的時間了！這種方式是屬於直線的方式，就是說，他的速度很緩慢！進入心靈溝通的層次，基本上，人與人之間，就是把時、空慢慢地拿掉，進入一個沒有時間、空間、概念的新世界！所以茶會喝茶為什麼盡量都很安靜，跟一般茶藝不太一樣！因為心靈是沒有這些空間限制的，我們發展心靈的力量，當然就是為了新時代！如果我們要存活在未來新時代，所有能夠進入新時代的東西，都是發展自己的心靈！所以我們茶會所傳播的方式，其實早就已經是新時代的方式！因為剛開始的時候，大家還是習慣這個次元的方式，所以只有每一次茶會時讓大家理解更多新的方式，注入更多新的能量！所以我們茶會不太注重外在的形式，每一個人都會抒發自己的情緒，每一個人盡量去發展創造力，每一個人都會調整！今天這個哭，明天就笑，後天哭，大後天又是笑，都是正常現象！因為這些就是真嘛，進入真善美的世界，只有真才能達到善美之境！在物質世界裏面，重視外在的呈現，都是虛偽的，而語言能夠表現傳遞的東西，基本上都不可能很真實！真實的東西，沒有辦法用外在的形式來講。

新時代，每個人只要喚醒裏面的自性，就擁有無限的空間，無限的創造力，所有的東西都能夠創造出來！所以，過去學習「觀天象」的方式，現在應該改為「創造天象」的方式，每個人都有這份能力！我們現在喝茶，就是喚醒這個能力。進入新次元以後，我們一直在綜合這些生活方式，在綜合的過程裏面，當然會有很多的衝突！在舊有的模式裏面，我們很難找到快樂、喜悅！在新的生活方式來講，現在是發芽起步的階段，我們正在慢慢成形，慢慢輸入新的密碼，當然會有一點衝突。要進入一個新時代，一定要把舊有的能量、舊有的生活方式改革，發展我們心靈力量的時候到了！心靈的力量，遠比物質的力量要大上太多太多了。因為心靈力量的



茶友模仿秀



開啟，做事情的速度會越來越快，而且不需要那麼勞累，工作的時數會越來越短，但是所做的效用會越來越大，因為心靈的力量沒有限量，沒有空間的限制！在新次元裏面，可以讓我們體現多重的空間，那個力量呈現的是非常驚人的一個空間的不同！所以，我們一旦跨入這個次元，你還要回頭是不可能，因為這個次元的空間太粗糙了，而且速度感也不夠！進入新的次元以後，是跳躍式的，是空間的轉換！就像飛碟，外星人其實就是懂得空間的轉換。因為我們在多重的空間裏面，只要懂得使用的竅門，當然進入的領域就不同啊！那個速度、那個能力是沒法想像！所以，我們如果還停留在過去的方式，當然一定會淘汰！隨著一直進化，在物質世界你要比人家先進，就要引進新的能量、新的創造力、新的方式，這個世界新的方式很快就會取代。

在茶道的生活方面，就是要讓我們跨入新生活！所以我們講的東西，從外面的世界來看，覺得好像遙不可及，其實是很正常的！所以，進入新次元，只有一部分的人能夠跨上新的領域，那就是類似像我們這種人比較能夠接受很多新的東西的人，比較先進的人！你看我們這裏的生活方式，你看喝茶和所講的話題，每一個人的自在，很自由地展現自己，發展自己。我們所有表演的方式，也跟其他的不太一樣，因為我們不太有「形式」的概念，這是我們未來的新生活嘛！

話說久了，想換話題，茶友舉手，想要表演。……

茶會尾聲了，剩下最後一個節目，會長不讓舉手，留給最資深的亮哥和風華，要他們兩個合唱一曲，如果找不到合唱的曲子，各人唱各人的，打對臺，看誰的聲音比較大，得到掌聲多的就給獎。（茶友的笑聲…）亮哥笑說「這製造矛盾！」（茶友笑聲…）會長笑答：其實所有的聖人就是在製造衝突啊，如果不衝突，你們的我執怎麼拿得掉！？人的習性那麼重，只有在衝突、障礙之中才會看見，才不得不調整。衝突就是為了找到平靜的來臨！他們兩人的歌聲是完全衝突的，看看這最後一個節目，看他們從衝突之中怎麼創造和諧（茶友笑聲、掌聲…）

亮哥：根據風華長老的指示，唱《同一首歌》！（茶友笑聲…）這次能夠來參加印度茶會，其實是非常非常了不得的一件事情！因為天堂都在歡呼。為什麼呢？什麼叫印度？印度，「解除封印，終身得度。」就是印度！（茶友掌聲…）所以我們要唱《同一首歌》，獻給來自最高力量的恩典，獻給我們的會長，也獻給參加茶會的各位茶友！願大家吉祥！（茶友掌聲…）

亮哥和風華合唱《同一首歌》……（茶友掌聲…）

會長：本來想說「不同的歌聲衝突」，結果唱的這首歌，你看就和諧了，和平！
（茶友笑聲…）我們的茶會最後很圓滿，最後終於找到了和平！兩個不同領域的歌聲，竟然在這首歌裏融為一體了！

願全體人類，不分種族、國家、信仰、文化，也能在同一首歌中融為一體。

在旅館中庭合影



